МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОМНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 9 «КАЛИНКА» Г. НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Д/с № 9 «Калинка»
О.М. Пахомова
Пр. № 3 Роот «Зь» Св. 20 № г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ШАХМАТЫ»

Направленность программы: физкультурно-спортивная Уровень программы: стартовый Возраст обучающихся: 5 - 7 лет Срок реализации программы: 1 год

> Автор программы: тренер Обуховский Юрий Андреевич

Назарово 2022

Раздел 1

«КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее ДООП) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. N 1155).
- Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Калинка» г. Назарово Красноярского края, утверждённый Постановлением администрацией г. Назарово № 2223-п от 24.12.2015г.

Шахматы — это наглядная соревновательная форма двух личностей. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

1.1.1. Направленность программы

ДООП физкультурно-спортивной направленности «Шахматы» разработана для детей старшего дошкольного возраста и способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. ДООП «Шахматы» создает условия для включения ребенка в новые социальные формы общения, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности.

1.1.2. Новизна

Предложенная ДООП «Шахматы» составлена на основе программы "Шахматы, первый год" И.Г. Сухина и «Как научить шахматам» А.К. Костенюк, которые опираются на ряд нетрадиционных авторских наработок. В их числе:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
 - применение нестандартных дидактических заданий и игр;
 - детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры.

1.1.3. Актуальность

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Играя, дети входят в мир шахмат, знакомятся с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме им рассказывается о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах. Дошкольникам прививается любовь к древней и мудрой игре. В программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам. Изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляют детям истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой.

1.1.4. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта.

Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей.

Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

1.1.5. Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации ДООП - 5-7 лет, максимальное количество детей в одной группе — 10 человек.

На обучение по ДООП «Шахматы» принимаются все желающие дети.

1.1.6. Срок реализации программы и объем учебных часов

Реализация ДООП осуществляется в очной форме, рассчитана на 1 год при объёме: 36 академических часов, 1 раз в неделю (периодичность занятий – с сентября по май).

1.1.7. Формы обучения, режим занятий

Время проведения занятий: 1 раз в неделю длительностью 25 минут. Обязательно на занятии применяются пальчиковые гимнастики, динамические паузы, перерывы.

Формы организации деятельности: группами, парами, индивидуально в очной форме.

Формы проведения занятий определяются возрастными особенностями детей, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала: занятие-игра, конкурс, открытое занятие, шахматный турнир, тренировочные игры. Данные формы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать материал, проводя эксперименты, наблюдения, пользоваться тетрадью и др.

Формы обучения по данной программе: наглядные, словесные, практические, проблемные ситуации, моделирование, использование схем, символов, знаков, дидактические игры, дидактические шахматные сказки, стихотворения о шахматах и шахматистах, художественная литература для детей по шахматной тематике.

1.2. Цель и задачи ДООП

Цель ДООП: создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольников через овладение ими элементарных правил и принципов игры в «Шахматы».

Задачи ДООП

- Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.).
- Познакомить с правилами поведения партеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствие с эти правилами.
- Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов ведения шахматной партии.
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.
 - Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.
- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.
- Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение.
 - Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач.
- Формировать мотивацию к познанию и творчеству создание условий для формирования и развития ключевых компетенций воспитанников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).
- Воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.
- Способствовать социализации, развитию навыков общения, приучать дошкольников доброжелательно относиться друг к другу.

1.3. Содержание ДООП

1.3.1. Учебный план

Учебный план состоит из трех разделов, которые имеют свои задачи, планируемые результаты и предусматривают формы аттестации по программе.

No	Название раздела	Количество часов		
п/п		Всего	Теория	Практи
	Темы			ка
	1. «Шахматная доска»	5	3	2
1.	«Шахматная доска»	3	2	1
2.	«Элементы шахматной доски»	2	1	1
	2. «Шахматные фигуры»	12	9	3
1.	«Пешка»	2	1,5	0,5
2.	«Ладья»	2	1,5	0,5
3.	«Слон»	2	1,5	0,5
4.	«Ферзь»	2	1,5	0,5
5.	«Конь»	2	1,5	0,5
6.	«Король»	2	1,5	0,5
	3. «Шахматные позиции»	19	11	8
1.	Тренировочные позиции	4	2	2
2.	Рокировка	2	1	1
3.	Тактические приемы, шахматные партии	13	8	5
	Всего	36	23	13

1.3.2. Содержание учебного плана программы

ДООП «Шахматы» предназначена для детей 5-7 лет, срок обучения - 1 год. Реализация программы осуществляется на кружке, где для детей созданы условия для ориентировочно-исследовательской деятельности. Использование различных приёмов и форм, способствующих развитию психической деятельности: внимание, мышление, память, речь. Занятия кружка не носят форму «обучения или учения». У детей формируется навык самоконтроля и самооценки. Занятия превращаются в творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного материала. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.

No	Тема	Программное содержание	Форма обучения
п/п	занятия	P	2
1.	Шахматная доска	Вызвать заинтересованность детей к игре в шахматы. Формировать первичные представления о том, что должен знать игрок, чтобы уверенно разбираться в партии чувствовать себя спокойно во	Знакомство. Рассказ об истории шахмат, беседа. Показ шахматной доски и фигур.
		время игры. Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями, чередованием белых и черных полей на шахматной доске.	
2.	Шахматная доска	Продолжить знакомить детей с шахматами, формировать представления о правилах размещения шахматной доски между партнерами. Сформировать понятие прямой линии на шахматной доске.	Показ, беседа. «Пройди и назови поле». Упражнения: «Расположи шахматную доску правильно», «Разложи шахматные поля».
3.	Шахматная доска	Введение понятия «горизонталь», «вертикаль», «горизонталь». Упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух.	Дидактическое задание «Диагональ», «Вертикаль», «Горизонталь». Упражнения: «Найди самую короткую и длинную диагональ», «Какого цвета самая длинная диагональ», «Найди центр доски». Схематическое изображение доски.
4.	«Элементы шахматной доски»	Познакомить с шахматными фигурами, белыми и чёрными, учить сравнивать фигуры между собой, упражняться в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных.	Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек»,
5.	Начальное положение	Познакомить с расстановкой фигур перед шахматной партией. С основными правилами в шахматах.	Расстановка фигур перед шахматной партией.
6.	«Пешка»	Познакомить с пешкой, её местом в начальном положении партии, тем, как она ходит, бьёт другие фигуры.	Упражнения: «Поставь пешку на её поле», «Покажи способы хода пешки»», «По каким клетка может ходить пешка».
7.	«Пешка»	Закрепить знания детей о действиях пешек и их взаимодействии в игре. Сыграть тренировочные позиции.	Дидактические игры и задания о пешке, способах её хода. «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Кратчайший путь».
8.	«Ладья»	Познакомить с шахматной фигурой Ладья, местом Ладьи в начальном положении, тем, как она ходит.	Игровые упражнения: «Поставь ладью на её поле», «Покажи способы хода ладьи»», «По каким клетка может ходить ладья».

9.	и∏олг α\\	Zarnanum ananum naraŭ a	Vinovenouna: "Vicoven
9.	«Ладья»	Закрепить знания детей о действиях пешек и ладей и их взаимодействии в игре. Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.	Упражнения: «Укажи стрелками ходы пешки и ладьи». Шахматные загадки, задачи, головоломки.
10.	Тренировочн ые позиции	Закрепить знания о взаимодействии изученных фигур.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
11.	«Слон»	Познакомить с шахматной фигурой Слон, местом Слона в начальном положении, его ходами.	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
12.	«Слон»	Закрепить представления о шахматной фигуре Слон.	Шахматные загадки, задачи, головоломки.
13.	Тренировочн ые позиции. Ладья против слона	Закрепить знания о взаимодействии изученных фигур.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых». Термин «стоять под боем». «Игра на уничтожение».
14.	«Ферзь»	Познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем, как он ходит, бъёт другие фигуры.	Рассказывание легенды о ферзе, почему она так называется, способах его хода. Упражнения: «Поставь ферзя на его поле», «Покажи способы хода ферзя», «По каким клетка может ходить ферзь».
15.	«Ферзь»	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Ферзь и ее взаимодействии с другими фигурами.	Игра, упражнения. «Укажи стрелками ходы пешки, ладьи, ферзя». Тренировочные позиции.
16.	Тренировочн ые позиции. Ферзь против ладьи и слона.	Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач.	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар». Игры «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».
17.	«Конь»	Познакомить с шахматной фигурой Конь, местом Коня в начальном положении, его ходами.	Рассказывание легенды о фигуре – конь, способах его хода. Упражнения: «Поставь коней правильно», «Покажи способы хода коня», «По каким клеткам может ходить конь». «Укажи стрелками ходы названных фигур», «Отгадай шахматные загадки».
18.	«Конь»	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь, развивать внимание, умение отстаивать свою позицию.	Игровые упражнения, Практическая работа в парах, вопросы.
19.	Конь против ферзя, ладьи и слона	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.	Игровые упражнения, дидактические игры «Игра на уничтожения».

20.	«Король»	Познакомить с главной шахматной фигурой Королем. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение.	Рассказывание легенды о короле как о самой главной фигуре в шахматах, способах его хода, значимости в шахматах. Упражнения: «Поставь короля на её поле», «Покажи способы хода короля», «По каким клетка может ходить король».
21.	«Король»	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Король, знания детей о взаимодействии короля с другими фигурами и пешками.	Игровые упражнения «Укажи стрелками ходы шахматных фигур, «Нарисуй стрелками способы передвижения короля». Тренировочные позиции.
22.	Рокировка	Знакомство с понятием «Рокировка». Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Познакомить детей с правилами рокировки.	Игровые упражнения, эстафета, чтение сказки, беседа.
23.	Рокировка	Закрепить знания детей об особенностях проведения рокировки.	Дидактическое задание «Рокировка». Длинная и короткая рокировка.
24.	Конь. «Вилка»	Закрепить знания о фигуре «Конь». Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь. Показать позицию, в которой конь ставить «вилку».	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности". Д/и «Секретная фигура»
25.	IIIax	Формировать представление о позиции «шах». Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Закрепить знания детей о взаимодействии короля с другими фигурами и пешками.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».
26.	Двойной шах с выигрышем фигуры, лучший шах.	Продолжать учить играть всеми фигурами из начального положения учить сравнивать фигуры, показывать их различие и сходства; развивать произвольное внимание, логическое мышление, тонкую моторику.	Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра. «Первый шах» - проведение игры всеми фигурами из начального положения.
27.	Мат	Формирование представлений о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций.	Объяснение нового материала: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».
28.	Мат в один ход	Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.

		организованность. Познакомить с правилами ходов «королем». Показать на примере как можно ставить «мат» «конем», «пешкой»	Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
29.	Король. «Волшебный квадрат»	и «королем» в один ход. Формировать представления о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Рассказ о волшебном квадрате, который король использует в игре. «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности».
30.	Ничья, пат	Формирование представлений о положении «пат», выделение отличий пата от мата.	Игры, практические упражнения. Чтение сказки «Мат и пат», Рассказ о позициях «мат» и «пат» Вариантах ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пропавшая фигура»
31.	Дебют	Познакомить детей с понятиями «дебют», «миттельшпиль», «Эндшпиль», «ценность фигур» (выгодный и невыгодный размен фигур или пешек). Учить детей во время шахматной игры действовать в соответствии с принятыми правилами поведения партнёров во время шахматной игры.	Логическая минутка. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.
32.	Правило «Взятие на проходе»	Познакомить с правилом «взятие на проходе». Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение.	Показ, объяснение, разбор готовых игровых ситуаций. Дидактические задания "Двойной удар", "Взятие".
33.	Комбинации.	Познакомить с понятием комбинации. Развивать комбинационное зрение, логическое мышление, организованность.	Чтение дидактической сказки «Волшебный мир комбинаций». Разбор готовых комбинаций.
34.	Этюды.	Познакомить с понятие этюд. Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь.	Чтение дидактической сказки «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу». Дидактическое задание «Реши этюд».
35.	Шахматные турниры	Закрепление полученных знаний.	Игра всеми фигурами из начального положения.
36.	Шахматные турниры. Мониторинг.	Закрепление полученных знаний. Уточнение уровня освоения программного материала.	Игра всеми фигурами из начального положения. Выполнение тестовых заданий.

1.4. Планируемые результаты освоения программы «Шахматы»

В ходе освоения содержания программы «Шахматы» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих результатов:

Знают:

- историю возникновения шахматной игры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- Имена нескольких выдающихся шахматистов
- Шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья, Умеют:
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- решать элементарные шахматные задачи;
- правильно располагать доску между партнерами, расставлять фигуры;
- разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры;
- ставить мат в один ход;
- решать шахматные задачи в 1-2 хода.

Раздел 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график — это составная часть образовательной программы, содержащая комплекс основных характеристик образования и определяющая

- даты начала и окончания учебных периодов/этапов,
- количество учебных недель,
- сроки контрольных процедур и т.п.;

Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеразвивающей программе «Шахматы» и составляется ежегодно для каждой учебной группы.

Дата начала	Дата	Кол-во	Кол-во	Режим	Сроки
занятий	окончания	учебных	часов	занятий	проведения
	занятий	недель			промеж.,
					итоговой
					аттестации
01.09.2022 г.	31.05.2023 г.	36 недель	36 акад.	1 раз в	Сентябрь, май
			часов	неделю	

2.2. Условия реализации ДООП

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

Теоретические и практические занятия проводятся в учебном кабинете МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка». Кабинет соответствует всем нормам и требованиям СанПина.

Необходимое оборудование: столы, стулья по количеству детей, магнитная доска, ноутбук, тетрадь в клеточку, простой карандаш, шахматное панно, бумага офисная, шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей), наглядные пособия (портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы и др.), таблицы к разным турнирам. Шахматные часы, методическая и шахматная литература.

2.2.2. Кадровое обеспечение

ДООП реализуется педагогом дополнительного образования — тренером по спорту, стаж работы более 20 лет.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Аттестация учащихся является обязательным элементом образовательного процесса.

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания ДООП с помощью игровых заданий, шахматных турниров.

Форма подведения итогов по реализации ДООП «Шахматы» - шахматный турнир.

К формам аттестации относятся текущий контроль и промежуточная аттестация, которая включает в себя практическое занятие, презентация потрфолио детей и др. Текущий контроль проводится 2 раза в год в форме контрольного занятия, турнира, соревнования или наблюдений, выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности, форма фиксации – контрольный лист. Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год. Результаты промежуточной аттестации заносятся в протокол.

Способами контроля над успешностью реализации программы являются контрольные занятия, на которых обучающиеся выполняют задания согласно пройденным темам и получают оценку: «низкий уровень» «средний уровень», «высокий уровень». (См. – приложение 1, 2, 3, 4.)

Оценка «высокий уровень» выставляется при исчерпывающем выполнении поставленной задачи за безупречное исполнение задания. Объём знаний соответствует программным требованиям.

Оценка «средний уровень» выставляется при достаточно полном выполнении поставленной задачи (в целом) за хорошее и достаточное понимание материала, однако допущены небольшие неточности. Допускаются небольшие погрешности, не разрушающие целостность выполненного задания. Обучающийся в целом обнаружил понимание материала.

2.4. Методические материалы

Данная программа состоит в подаче теоретического и практического материала в игровой форме. Занятия по данной программе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Сегодня шахматы – популярный и эффективный способ развития интеллекта ребенка. Многие родители хотят познакомить своих детей с древней игрой. Доказано что занятия шахматами помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность, что некоторыми признаками готовности к школьному обучению. Увлекшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник - выдержанней, зазнайка - самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы - замечательный повод для общения людей,

способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

В программе используется:

- Тематическое планирование содержания занятий.
- Основные разделы занятий группируются вокруг единой темы.
- Здоровьесберегающие технологии:
- Дыхательная гимнастика развивает фантазию детей, тренирует лёгкие, благотворно сказывается на развитии плавности речевого дыхания, развивает нестандартное решение, будит воображение.
- Пальчиковая гимнастика для обеих рук, при условии систематического выполнения, помогут пробудить ещё «дремлющие» клетки головного мозга и облегчат обучение ребёнка по всем школьным предметам.
 - Нетрадиционные технологии.
- Информационно-коммуникационные технологии. Использование современных информационных технологий позволит существенно повысить мотивацию детей к обучению.
 - Наглядный дидактический материал.

Формы и методы проведения занятий

Методы, используемые при организации занятий с детьми:

На начальном этапе работы преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяется:

- 1. При знакомстве с шахматными фигурами.
- 2. При изучении шахматной доски.
- 3. При обучении правилам игры.
- 4. При реализации материального перевеса.

Словесный метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения:

- беседа;
- рассказ;
- объяснение;
- разъяснение;
- вопросы проблемного и исследовательского характера;
- словесные игры.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

Наглядный метод - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и

явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный.** Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления:

- анализ позиции мотив идея расчёт ход;
- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение:
- работа по образцу.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач:

- тренинг;
- подвижные, пальчиковые развивающие игры;
- изготовление детских работ;
- загадки.

Основные формы и средства обучения:

- 1. Дидактические игры и задания.
- 2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- 3. Практическая игра.
- 4. Теоретические занятия, шахматные игры.
- 5. Шахматные турниры.

Форма организации учебного занятия: определяется возрастными особенностями детей, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске; на интерактивной доске;
- игра; дидактические игры, занимательные задания;
- тренировочные игры;
- турниры.

Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части:

- в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;

- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующем образом:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия;
- шахматные игры;
- шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

К занятию подготавливается **учебно-методический** комплекс: раздаточный материал, аудио, видеоматериал и др. продумывается методика наиболее продуктивного использования применяемого наглядного материала. Далее определяются индивидуальные задания для детей с опережением в развитии, определяется объем и форма самостоятельной работы с детьми. Разрабатывается краткий конспект предстоящего занятия. Выполняются все государственные санитарно-гигиенические временной режим занятия для различных возрастных категорий детей с учетом года и уровня обучения, совершенствуется в своей педагогической сберегающих деятельности методики здоровье систем. Наиболее устоявшимся, традиционным в системе дополнительного образования является тематическое учебное занятие, в ходе которого изучается, закрепляется или повторяется одна учебная тема.

2.4.1. Алгоритм учебного занятия

Тема занятия берется из календарно-тематического плана.

На первоначальном этапе занятия педагог создает благоприятный морально-психологический климат, настраивая детей на сотворчество и содружество в процессе познавательной деятельности, на завершающем этапе - анализируются все выполненные работы и отмечаются даже самые небольшие достижения детей. Немаловажным моментом в подготовке занятия является разумное распределение материала на всех этапах занятия в соответствии с выбранными формами организации учебной деятельности: групповой, индивидуальной и т. д.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приёмов.

Для закрепления знаний используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Процесс обучения дошкольников игре в шахматы необходимо проводить поэтапно:

- 1. Знакомство с шахматной доской. Дошкольники узнают такие понятия, как вертикаль, горизонталь, диагональ. Педагог учит их ориентироваться в пространстве, держать в поле зрения всю доску и отдельную клетку.
- 2. Знакомство с шахматными фигурами. Дошкольники узнают, как каждая ходит, каким образом бьёт другие фигуры, какую клетку («домик») на доске изначально занимает. Лучше всего для этих целей подходят сказки, стихи, просто образные сравнения. Например, рассказ о героической пешке, которая через все преграды сумела достигнуть края поля и превратиться в ферзя. Также можно поиграть в ладью, за которой идёт охота и т. д.
- 3. Обучение правилам игры. В форме занимательной истории следует познакомить ребят с понятиями «шах», «мат», «вилка», «рокировка» и пр.
- 4. Решение отдельных шахматных задач (или этюдов). При этом лучше расставлять на доске не все фигуры, а лишь нужные для каждой конкретной ситуации.
- 5. Игра в шахматы. Это непосредственно практическая часть обучения. Дети учатся распределять внимание по всей доске и познают саму атмосферу соревнования с противником.

В центре внимания находиться личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

В освоении «премудростей» шахматного поединка помогут различные дидактические игры. (См. – Приложение 5.)

2.5. Список литературы

- 1. Костенюк А.К., Костенюк Н.П. «Как научить шахматам» М.: «Russian chess house», 2008;
- 2. Петрушина Н. М. «Шахматный учебник для детей» Ростов на Дону: «Феникс», 2006;
- 3. Сухин И.Г. «Приключения в Шахматной стране» М.: Педагогика, 1991;
- 4. Сухин И.Г. «Удивительные приключения в Шахматной стране». Ростов на Дону: «Феникс», 2004;
- 5. Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких» М.: «Астрель АСТ», 2000;
- 6. Сухин И.Г. «Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны» Обнинск: «Духовное возрождение», 1998;
- 7. Сухин И.Г. «Шахматы, первый год, или Учусь и учу»: пособие для учителя Обнинск: «Духовное возрождение», 1999.

Приложение 1.

Контрольный лист текущего контроля по реализации ДООП «Шахматы»

на 20	_ 20 уч.год.
Название учебного объединения	
ФИО педагога	
Дата проведения	

№	ФИ	Форма	Дата	Результат
Π/Π	обучающегося	проведения	проведения	
1				
2				
3				

ПРОТОКОЛ №
Результатов промежуточной аттестации
учебный год
Название учебного объединения
Вид аттестации
ДООП и срок её реализации
ФИО педагога
Дата проведения

№	ФИ воспитанника	Форма	Результат
Π/Π		проведения	аттестации
1.			
2.			
3.			

Критерии оценки

- 2 (Высокий). Ребенок имеет представление о шахматах, истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадью в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии.
- 1 (Средний). Ребенок имеет представление о шахматах, истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух.
- 0 (Низкий). Ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

Приложение 4.

Ожидаемые результаты и способы их результативности

№ п/п	Содержание деятельности	Количество детей,	
	-	овладевших	
		содержанием программы	
		Начало года	Конец года
1.	- шахматные термины: белое и черное		
	поле, горизонталь, вертикаль,		
	диагональ, центр, партнеры, начальное		
	положение, белые, черные, ход, взятие,		
	стоять под боем, взятие на проходе,		
	длинная и короткая рокировка, шах,		
	мат, пат, ничья		
2.	- названия шахматных фигур: ладья,		
	слон, ферзь, конь, пешка, король		
3.	- правила хода и взятия каждой фигуры		
4.	- ориентироваться на шахматной доске		
5.	- играть каждой фигурой в отдельности		
	и в совокупности с другими фигурами		
	без нарушений правил шахматного		
	кодекса		
6.	- правильно помещать шахматную		
	доску между партнерами		
7.	- правильно расставлять фигуры		
	перед игрой		
8.	- различать горизонталь, вертикаль,		
	диагональ		
9.	- рокировать		
	- объявлять шах		
	- ставить мат		
10.	- решать элементарные задачи на мат в		
	один ход		

Варианты дидактических игр, заданий и упражнений

- «Четвёртый лишний». На карточках изображён ряд шахматных фигур, среди них есть лишняя (прямоугольник, треугольник, песочные часы и пр.).
- «Будь внимателен». На демонстрационном фрагменте произвольно размещены шахматные фигуры. Дошкольники должны запомнить расположение и воспроизвести его на своих карточках.
- «Правильно-неправильно». На магнитной шахматной доске расположены фигуры в их начальной позиции. Некоторые из них занимают неправильную позицию. Дети должны определить, какие находятся в своём «домике», а какие заблудились.
- «Что изменилось?». Педагог выставляет на стол несколько шахматных фигур. Затем воспитанники закрывают глаза, а воспитатель убирает или добавляет одну фигуру. Задача найти её.
- «Узнай фигуру по описанию». Воспитатель описывает шахматную фигуру, а ребята угадывают её. Например, «кто ходит только по диагонали» или «кто ходит вперёд на одну клеточку и бьёт другие фигуры тоже на одну клетку, но по диагонали».
- «Кто быстрее соберёт фигуры для сражения». Дети на скорость должны выстроить фигуры на доске.
- «Волшебный мешочек». По очереди прячьте в непрозрачный мешочек шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребенку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы «не угадаете», и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребенок на ощупь ищет определенную фигуру.
- «Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» поднять.
- «Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «Дед» король, «Баба» ферзь, «Заяц» пешка, «Лиса» конь, «Волк» слон, «Медведь» ладья, а Колобок шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает Колобок. Но в конце сказки «Лиса» Колобка не съест он от нее убежит.
- «Шахматная репка». Посадите «репку» клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или черные фигуры, поясняя: «Дедка» это король, «Бабка» ферзь, «Внучка» слон, «Жучка» конь, «Кошка» ладья, «Мышка» пешка.

- «Большая и маленькая». Поставьте перед ребенком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.
- «Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами укажите на нее.
- «Что общего?». Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).
- «Белые и черные». В беспорядке поставьте на столе по шесть белых и черных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет. Например: «Белый ферзь». Ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие) и обязательно назвать ее. Например: «Черный король». Затем другую фигуру представляете вы и т. д.
- «Угадайка». Спрячьте в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку догадаться, что это за фигура. Когда, подбирая варианты, он назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам (лучше всего за спиной) и т. д.
- «Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берете какую-нибудь фигуру и ощупываете ее. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребенка: «Так?» Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.
- «Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубление поставьте шахматные фигуры и скажите ребенку: «Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..»
- «Цвет». Попросите малыша поставить в ряд все белые или все черные шахматные фигуры. Когда ребенок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставьте там же одну-две черные. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на нее.
- «Ряд». Предложите ребенку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребенок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.
- «Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить черную, затем снова белую и черную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребенка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.
- «По росту». Попросите ребенка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.
- «Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например пешку, имитируйте ее бег по столу. После этого предложите ребенку выбрать и назвать какуюлибо черную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей. Пусть

ваша шахматная фигура «бежит» не очень быстро, и фигура малыша ее догонит. Потом поменяйтесь ролями.

- «Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребенок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахмат.
- «Кто быстрее?». Все шахматные фигуры лежат на столе. Предложите ребенку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберет в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.
- «Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Ее должен быстро найти и поднять над головой ребенок.
- «На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребенком. Досчитайте до трех и на счет «три» бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать ее.
- «Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из них в коробку. Попросите назвать эту фигуру и положить в коробку такую же, только другого цвета шахматную фигуру и т. д.
- «Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребенку взять одну фигуру, назвать ее и уложить «спать» в шахматную доску (коробку). Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого пусть малыш сам запрет шахматную доску (коробку). Две последние дидактические игры предназначены для того, чтобы сделать процесс сбора шахматных фигур после занятия достаточно занимательным.
- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего? " Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.
- "Игра на уничтожение" важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее побить незащищенную фигуру.
- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

• "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.
- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.