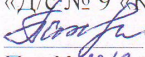


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 9 «КАЛИНКА»
Г. НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Принято
Решением
педагогического совета
МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»
Протокол № 1 от «03» 09 2019г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МАДОУ
«Д/с № 9 «Калинка»
 О.М. Пахомова
Пр. № 18/6-0 от «03» 09 2019г.

**АДАптированная основная
образовательная программа
дошкольного образования
детей с нарушениями
опорно-двигательного аппарата**

2019 год

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Раздел	Содержание	Стр.
ВВЕДЕНИЕ		4
1.ЦЕЛЕВОЙ	1.1.Пояснительная записка	5
	1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	5
	1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	6
	1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
	Целевые ориентиры раннего возраста	9
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	9
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	13
	2.1.1.Ранний возраст	13
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
	Образовательная область «Речевое развитие»	16
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	17
	Образовательная область «Физическое развитие»	18
	2.1.2.Дошкольный возраст	19
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
	Образовательная область «Познавательное развитие»	25
	Образовательная область «Речевое развитие»	29
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
	Образовательная область «Физическое развитие»	38
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и	43

	интересов	
	2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	53
	2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74
	2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	77
	2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
	2.7.Иные характеристики содержания Программы	85
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	95
	3.2.Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	96
	3.3.Распорядок и/или режим дня	97
	3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	107
	3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	4.1.Краткая презентация Программы	111
5.ПРИЛОЖЕНИЯ	<i>Приложение 1.</i> Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей нарушениями опорно-двигательного аппарата	112
	<i>Приложение 2.</i> Примерная циклограмма деятельности воспитателя в группах раннего и дошкольного возрастов	115
	<i>Приложение 3.</i> Перечень материально-технического оборудования	120
	<i>Приложение 4.</i> Перечень учебно-методического материала	126

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка» (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка» и основных нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29. 12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН» 2.4.3049-13);
- Устав МАДОУ.

Программа реализуется на русском языке.

Данная Программа разработана с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, не имеющих умственной отсталости или (и) сенсорных нарушений.

Содержание Программы в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи реализации Программы:

- 1) коррекция недостатков психофизического развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 4) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- 9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) позитивная социализация ребенка;
- 3) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 4) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- 6) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 7) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
- 8) развивающее вариативное образование;
- 9) полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- 10) комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности;
- 11) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования

Подходы к формированию Программы:

- 1) культурно-исторический подход к развитию личности ребенка;
- 2) деятельностный подход;
- 3) личностный подход.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми от 2 до 8 лет, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет: вторая группа раннего возраста); дошкольного возраста (от 3 до 8 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Дошкольная образовательная организация состоит из двух корпусов, в которых функционируют 16 групп.

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками (заведующий, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе, заместитель заведующего по административно-хозяйственной части);
- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (воспитатели, старшие воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре);

- учебно-вспомогательным персоналом в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (помощники воспитателя);
- обслуживающим персоналом.

Программа разработана и реализуется с учётом:

1) **социального заказа потребителей услуг (родителей)**, данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДООУ по удовлетворению запросов родителей;

2) **наличия ресурсного обеспечения в ДООУ** - кадрового (музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог), материального (наличие дополнительных помещений (физкультурный и музыкальные залы, кабинеты специалистов);

3) **организационных условий**: группы функционируют в режиме 12-часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей недели. Количество контингента и возрастной состав детей в группах определяется исходя из предельной наполняемости и СанПиН 2.4.1.3049-13, из расчета площади групповой (игровой) – для ясельных групп не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребёнка, в дошкольных группах не менее 2,0 метров квадратных на одного ребёнка. Соотношение наполняемости групп и набора помещений (площадей) обуславливает активное использование подгрупповой и индивидуальной форм организации детской деятельности и психологического сопровождения образовательного процесса.

Обучение и воспитание в ДООУ ведется на русском языке, учебный год начинается с первого сентября. Продолжительность воспитания и развитие ребёнка при поступлении его в МАДОУ в возрасте от 2 лет составляет 5 лет;

4) **национально-культурные условия**: в связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотеки, музеев, дома культуры, КДЦ, музыкальная и спортивная школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- в проведении праздничных мероприятий, посвященных особым календарным датам;
- в организации и участии в различных мероприятиях физической направленности, конкурсах, выставках, в том числе персональных, творческих работ детей, педагогов и родителей;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения (Центр социального обеспечения и Дом ветеранов).

5) **социально – демографические условия**:

- «социальный портрет» семей воспитанников обуславливает планирование работы по выстраиванию единого поля действий и требований к ребёнку со стороны значимых взрослых;

- социальная характеристика родителей ДООУ – в основном это работающие молодого возраста люди, со средним финансовым положением, родители имеют высшее или средне-специальное образование, воспитывающих 1 или 2 детей. Поэтому проявляется потребность семей получать квалифицированную психолого-педагогическую поддержку (индивидуальные беседы и консультации);
- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- территориальное расположение МАДОУ непосредственно рядом с образовательными школами, стадионом «Шахтёр», детской городской библиотекой, обуславливает использование данных ресурсов и организацию образовательного процесса, включающий систему мероприятий с социальными партнерами.

б) климатические условия:

- с учетом местного климата организация режима дня осуществляется в зависимости от температуры окружающего воздуха, в соответствии с режимом дня;
- особенности календарного планирования работы, содержания образовательных областей в зависимости от смены времен года, обусловленные резко-континентальным климатом (длительная зима, короткое лето);
- при организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В холодный период с октября по апрель, особое внимание уделяется закаливанию детского организма с целью профилактики простудных заболеваний;
- содержание экологического и трудового воспитания, обусловленное составом флоры и фауны, характерным для нашего климата.

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей, разнородной категории детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (*Приложение 1*)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть детей с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими

заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У детей с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребёнок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает, им;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусложия, может обращаться с вопросами и просьбами,
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и взрослыми;
- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- двигается с учетом имеющихся ограничений.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи-восемью годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухопроизводительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя

графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольной образовательной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольной образовательной организации на основе достижения детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система педагогической и психологической диагностики качества усвоения Программы. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Программа предоставляет дошкольной образовательной организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с принципами Программы, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Содержание образовательной деятельности и программы коррекционной работы разрабатываются на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

2.1.1. РАННИЙ ВОЗРАСТ (1-3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и

настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие социальных отношений и общения со сверстниками.
- Развитие игры.
- Социальное и эмоциональное развитие.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к дошкольной образовательной организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными

представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Программно-методическое сопровождение ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова	«Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013, 2014гг.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Л.В. Коломийченко	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2015г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Ознакомление с окружающим миром, овладения предметными действиями
- Развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность

детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый со вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Программно-методическое сопровождение ОО «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
О.В. Дыбина	Программа и методические рекомендации «Ребенок и окружающий мир»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
Л.В. Куцакова	Программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд в детском саду»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
О.А. Соломенникова	Программа и методические рекомендации «Экологическое воспитание в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Развитие речи в повседневной жизни.
- Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и

интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

**Программно-методическое сопровождение
ОО «Речевое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова и др.	«Истоки диалога»	М.: «Мозаика-Синтез», 2003г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
В.В. Гербова	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

*Основные направления реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»:*

- Развитие эстетического отношения к окружающему миру.
- Приобщение к изобразительным видам деятельности.
- Приобщение к музыкальной культуре.
- Приобщение к театрализованной игре.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**Программно-методическое сопровождение
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
И.А. Лыкова	«Цветные ладошки: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»	М.: ТЦ «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.
И.А. Лыкова	«Художественный труд в детском саду»	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Н.А. Варрки, Р.Р. Калинина	«Программа творческо-эстетического развития ребенка»	С-Пб.: «Речь», 2002г.
В.В. Гербова	«Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.П. Радынова	Программа «Музыкальные шедевры. Настроение, чувства в музыке»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2014г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Укрепление здоровья.
- Становления ценностей здорового образа жизни.
- Развитие различных видов двигательной активности.
- Формирование навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим

оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность, как внутри помещений дошкольной образовательной организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Взрослые организуют и проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Они вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в дошкольной образовательной организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Программно-методическое сопровождение ОО «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2007г.
В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко и др.	«В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.

2.1.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 3 до 8 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям.
- Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности.
- Развитие игровой деятельности.
- Развитие компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего

вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственниках.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

Педагогические работники расширяют представления детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагогические работники предоставляют детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития игровой деятельности

Педагогические работники создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе

взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учетом имеющихся у детей моторных ограничений.

Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения

трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с нарушениями опорно-двигательного аппарата на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательную деятельность в области «Социально-коммуникативное развитие»

желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям детей, и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог,

согласовывая их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Программно-методическое сопровождение ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова	«Коммуникация. Развивающее общение с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013, 2014гг.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду» кн.1	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Н.А. Арапова-Пискарева	«Мой родной дом: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников»	М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.

О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	С-Пб.: «Детство-Пресс», 2016г.
Л.В. Коломийченко	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2015г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей.
- Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организуют познавательные игры, поощряют интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с двигательными ограничениями.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:

Педагогические работники создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов,

иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает:

- развитие познавательной активности;
- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Особое внимание взрослые обращают на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает:

- повышение познавательной активности;
- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между

внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым содержания литературных произведений по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает:

- развитие познавательной активности;
- обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание

образовательной области на третьей ступени обучения, также, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Программно-методическое сопровождение ОО «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Н.А. Рыжова	Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа»	М.: «КАРАПУЗ», 2005г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
О.В. Дыбина	Программа и методические рекомендации «Ребенок и окружающий мир»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
Л.В. Куцакова	Программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд в детском саду»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
О.А. Соломенникова	Программа и методические рекомендации «Экологическое воспитание в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
Авторская краеведческая программа «Родной свой край люби и знай!»		
В.Н. Матова	«Краеведение в детском саду» методическое пособие.	СПб.: «Детство-Пресс», 2015г.
М.В. Кириллов, С.П. Тихонова	«География Красноярского края» учебное пособие.	Красноярск: «Красноярское книжное издательство», 1970г.
/под ред. А.П. Савченко	«Красная книга Красноярского края. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных»	СФУ. – Красноярск, 2012г.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
А. Статейнов	«Красноярский парк флоры и фауны «Роев ручей»	Красноярск: «Буква», 2007г.
Администрация г. Назарово	«Назарово – точка на карте огромной страны»	Красноярск: «Полихром», 2016г.
Коллектив корреспондентов ГТРК «Красноярск»	«7 чудес Красноярского края» цикл документальных фильмов.	ГТРК «Красноярск», 2012г.
Коллектив МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»	«Города Красноярского края» учебное наглядное пособие.	МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка», 2016г.
Коллектив МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»	«Заповедники Красноярского края» учебное наглядное пособие.	МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка», 2016г.
Коллектив МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»	«Природные зоны Красноярского края» учебное наглядное пособие	МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка», 2015г.
Коллектив МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»	«Природа, история, культура Красноярского края» мультимедийное наглядное пособие	МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка», 2015г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка.
- Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе

коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений:

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный

контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с нарушениями опорно-двигательного аппарата таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с нарушениями опорно-двигательного аппарата создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при нарушении опорно-двигательного аппарата учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопеду в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и

коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего
дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является развитие и формирование связной речи детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, учителем-логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

ОО «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова и др.	«Истоки диалога»	М.: «Мозаика-Синтез», 2003г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение. Развитие диалогического общения (3-7 лет)»	М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи (3-7 лет)»	М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Метод обучения. О методе содружественного овладения детьми письмом, чтением и счетом в связи с занятиями по разным родам деятельности» кн.2	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
В.В. Гербова	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
- Развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
- Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества:

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию

эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла:

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Ребенка младшего дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата создание соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития детей, в образовательный процесс, в

самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с нарушениями опорно-двигательного аппарата, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласую ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе

и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных

формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

Программно-методическое сопровождение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова	«Художественная литература для детей 3-5 лет, 5-7 лет»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013г., 2016г.
И.А. Лыкова	«Цветные ладошки: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»	М.: ТЦ «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.
И.А. Лыкова	«Художественный труд в детском саду»	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Н.А. Варрки, Р.Р. Калинина	«Программа творческо-эстетического развития ребенка»	С-Пб.: «Речь», 2002г.
В.В. Гербова	«Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.П. Радынова	Программа «Музыкальные шедевры. Настроение, чувства в музыке»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2014г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Становления у детей ценностей здорового образа жизни.
- Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях.
- Приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности.
- Коррекция недостатков общей и тонкой моторики.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни:

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте:

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей и рекомендации врача.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-

воспитательной деятельности (занятие физкультурой, лечебной физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Желательно, чтобы инструктор имел образование или переподготовку по направлению «Адаптивная физическая культура». Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

На первой ступени обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В логике построения «Программы» уже на первой ступени образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата также тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа – по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной,

режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

Программно-методическое сопровождение ОО «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
М.А. Рунова	«Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет, 5-7 лет»	М.: «Просвещение», 2007г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2007г.
В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко и др.	«В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.

Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
-----------------	--	------------------------------

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям федерального государственного образовательного стандарта и выбираемых педагогическим работником с учетом возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей), задач развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Виды и формы детской деятельности в раннем возрасте

№ n/n	Деятельность	Виды	Формы работы
1.	<u>Предметная деятельность и игры с составными</u> (пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы (крупные), конструкторы (крупные) и др.) <u>и динамическими</u> (юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки, те игрушки, в основе которых происходят разнообразные виды движения: кручение, кувырание, вращение и пр.) <u>игрушками.</u>	- совместные действия со взрослым, разделенные действия, когда взрослый начинает действие, а ребенок заканчивает его; действия–подражания; действия по показу, по жестовой инструкции с речевым сопровождением, по речевой инструкции взрослого; -самостоятельные действия с предметами	- совместные действия; - игровые упражнения
2	<u>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u>	<i>Виды общения ребенка со взрослым:</i> - ситуативно-деловое <i>Виды общения ребенка со сверстниками:</i>	- беседа; - поручения; - ситуативный разговор; - речевая ситуация;

<i>№ n/n</i>	<i>Деятельность</i>	<i>Виды</i>	<i>Формы работы</i>
		- эмоционально-практическое	- игры с правилами; - игра-инсценировка
3	<u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u>	- исследование; - экспериментирование	- наблюдение; - опыты, экспериментирование с предметами и их свойствами; - беседа; коллекционирование; - обследование предмета; - дидактические игры
4	<u>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок</u>	- чтение (слушание), сопровождаемое показом картинок, игрушек и пр.; - разучивание	- беседа; - чтение (слушание); - заучивание стихотворений, потешек; - рассматривание картинок, игрушек; - просмотр мультфильмов; - игра-инсценировка
5	<u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)</u>	- самообслуживание	- совместные действия; - поручения
6	<u>Восприятие смысла музыки</u>	- слушание музыки (музыкально-художественное восприятие) - исполнение музыки (исполнительство): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование)	- слушание; - исполнение; - музыкально-дидактические игры - игра на музыкальных инструментах; - театрализованные игры; - тематические праздники
7	<u>Двигательная активность</u>	- гимнастика; - основные движения	- гимнастика; - подвижные игры;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		(ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения (построения, перестроения); - общеразвивающие упражнения; - танцевальные упражнения - подвижные игры	- игровые упражнения; - физминутки; - пальчиковые игры

Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	<u>Игровая деятельность</u> - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	- творческие игры: · режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); · сюжетно-ролевые; · игры-драматизации; · театрализованные; · игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.); · игры-фантазирования; · импровизационные игры-этюды - игры с правилами: · дидактические (по содержанию - математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу - игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-	- творческие игры; - игры с правилами; - игровое упражнение

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)); · подвижные (по степени подвижности -малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям - игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам - игры с мячом, с обручем и т. п.); · развивающие; · музыкальные; · компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)	
2	<u>Коммуникативная деятельность</u> – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<i>Формы общения ребенка со взрослым:</i> - внеситуативно-познавательная (3-4 года); - внеситуативно-личностная (5-6 лет). <i>Формы общения ребенка со сверстниками:</i> - эмоционально-практическая; - ситуативно-деловая (4 года); - внеситуативно-деловая (6-7 лет)	- беседа; - ситуативный разговор; - речевая ситуация; - составление и отгадывание загадок; - сюжетные игры; - игры с правилами; - театрализованные игры - заучивание пословиц, поговорок, стихотворений; - составление рассказов; - придумывание небылиц; - викторины и КВН
3	<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и	- исследование: · опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой	– наблюдение; – экскурсии; – решение проблемных ситуаций;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	- природе и т.п.); · коллекционирование (классификация) – освоение родовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); · путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, городе); · путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п. - моделирование: · замещение; · составление моделей; · деятельность с использованием моделей	– опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами; - коллекционирование; - моделирование; - реализация проектов; - путешествие по карте; - путешествие «по реке времени»; - игры с правилами; - викторины и КВН; - просмотр презентаций и видеороликов; - беседа; - мини-музей; - создание альбомов, панно; - ведение календарей; - дидактические игры
4	<u>Двигательная деятельность</u> - это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций	- гимнастика: · основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); · строевые упражнения (построения, перестроения); · общеразвивающие упражнения; · танцевальные упражнения - спортивные упражнения: · летние; · зимние - игры: · подвижные; · спортивные	- гимнастика; - подвижные игры; - подвижные игры с правилами; - игры малой подвижности; - сюжетные игры; - игровые упражнения; - соревнования; - реализация проекта; - физминутки; - пальчиковые игры;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
			- спортивные развлечения, праздники
5	<u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u> - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать	- самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - ручной труд	- коллективный труд; - дежурство; - поручение; - совместные действия
6	<u>Изобразительная деятельность</u> – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	- рисование: · предметное; · сюжетное; · декоративное - лепка: · предметная; · сюжетная; · декоративная - аппликация: · предметная; · сюжетная; · декоративная (узор)	- мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; - рассматривание репродукций, иллюстраций; - тематические выставки; - реализация проектов

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
7	<u>Конструирование из различных материалов</u> – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь	- конструирование из строительных материалов; - конструирование из коробок, катушек и других материалов; - конструирование из природного материала; - конструирование из бумаги	- мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; - создание коллекций; - игры со строительным материалом
8	<u>Музыкальная деятельность</u> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора), сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев, создателя сюжета музыкально-драматической игры и т. д.)	- слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); - исполнение музыки (исполнительство): · пение; · музыкально-ритмические движения; · игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование) - творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: · пении; · ритмике; · музыкально-игровой деятельности; · игре на детских музыкальных инструментах	- слушание; - исполнение; - импровизация; - музыкально-дидактические игры - игра на музыкальных инструментах; - хороводные игры; - театрализованные игры; - тематические праздники
9	<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> - это	- чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение); - рассказывание (пересказывание);	- чтение; - слушание; - обсуждение; - беседа;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	- разучивание; - ситуативный разговор	- разучивание; - рассматривание иллюстраций; - просмотр презентаций, мультфильмов; - драматизация; - развлечение; - викторины

В рамках реализации Программы педагогические работники применяют формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, подгрупповую, фронтальную в соответствии с медицинскими показаниями.

При реализации Программы педагогические работники используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В раннем возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

Методы и приемы реализации Программы

Образовательная область	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
-------------------------	-----------	-----------	--------------	---------

Образовательная область	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	-Рассматривание; -наблюдение; - пример	-Этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение	-Упражнение; -пример взрослого и детей	-Дидактическая игра; -создание игровой ситуации
Познавательное развитие	-Рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-Беседа; -чтение художественной литературы	-Показ действий; -пример взрослого и детей; -разыгрывание ситуаций; -элементарные опыты, экспериментирование; -моделирование	-Дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	-Наблюдение; -рассматривание игрушек, картин. Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	-Чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал. Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	-Инсценировки; -дидактические игры, упражнения; -моделирование; -хороводные игры	-Дидактическая игра; -игра – драматизация; -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры
Художественно-эстетическое развитие (музыкальная и изобразительная деятельность)	-Показ движений -Рассматривание; -показ	-Беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). -беседа	-Разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий; -показ действий	-Музыкально-дидактическая игра -дидактическая игра
Физическое развитие	-Наглядно-зрительные приемы (показ физических	-Объяснения, пояснения, указания; -подача команд,	-Повторение упражнений без изменения и с изменениями;	-Подвижная игра; -создание игровой ситуации

Образовательная область	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
	упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	-проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	

Средства обучения:

Речевые:

- общение взрослых и детей, культурная языковая среда;
- речь воспитателя, обучение родной речи и языку на занятиях;
- художественная литература;
- различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).

Деятельностные:

Это материальные объекты, в том числе, искусственно созданные специально для учебных целей и вовлекаемые в воспитательно-образовательный процесс в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и воспитанников. Термину «средства обучения» соответствуют эквиваленты: «учебное оборудование», «учебно-наглядные и учебные пособия», «дидактические средства».

Материальные:

Это учебники, пособия, таблицы, макеты, модели, учебно-технические средства, помещения, мебель, учебно-лабораторное оборудование, расписание, средства наглядности и т. п.

Технические:

- учебные кинофильмы;
- компьютеры;
- записи музыки на разных носителях;
- радиопередачи;
- телепередачи и т. д.

Технические средства обучения можно разделить на следующие виды:

- 1) информационные;
- 2) комбинированные;
- 3) тренажеры;

- 4) средства контроля знаний;
- 5) аудиовизуальные средства.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала; учитывает особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с НОДА и основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка».

В общеразвивающих группах работа с детьми с НОДА строится по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, разработанной на основе рекомендаций ПМПК, основной образовательной программы дошкольного образования и адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с НОДА, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, определяющей организацию и содержание коррекционной работы специалистов МАДОУ.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми нарушениями опорно-двигательного аппарата строится дифференцированно.

Коррекционно-развивающая работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в раннем возрасте - предметная деятельность; в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы в раннем возрасте являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при нарушении опорно-двигательного аппарата, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;

- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата к трем годам, однако возможны случаи, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата решаются в зависимости тяжести двигательной патологии. Для детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важна вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата играют лечебная физкультура (ЛФК) и массаж.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Наряду с лечебной физкультурой при нарушении опорно-двигательного аппарата широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к

коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической культуре, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом); тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж); проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами); температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив малыша животом на колени взрослого и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.
- Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:
- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;

- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Взрослые должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого

положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре и т.д.). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно

учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с нарушениями опорно-двигательного аппарата, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью форсированности психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с нарушениями опорно-двигательного аппарата функционального
- назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра

имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми нарушениями опорно-двигательного аппарата, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинико-психолого-педагогическим особенностям детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата);
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи).
- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимания обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с нарушениями опорно-двигательного аппарата получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о

внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с нарушениями опорно-двигательного аппарата находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к

звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата с большим трудом. Взрослые должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап - расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные

части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с нарушениями опорно-двигательного аппарата опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра" На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления детей с

нарушениями опорно-двигательного аппарата с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с нарушениями опорно-двигательного аппарата целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые

большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.

- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.
- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
- Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте - букварный период. Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить детей чтению слогов и слов.

Дети с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у детей

происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта со взрослыми. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры и др.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий осуществляется в соответствии с индивидуальным учебным планом воспитанника.

Методическое обеспечение АООП ДО детей с НОДА

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина и др.	«Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»	С-Пб.: «СОЮЗ», 2003г.
Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта»	М.: «Просвещение», 2005г.
Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрукович	«Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»	С-Пб.: «СОЮЗ» 2005г.
А.С. Галанов	«Игры, которые лечат»	М.: Пед-кое общество России, 2005г.
А.А. Катаева, Е.А. Стребелева	«Д/и и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников»	М.: «Просвещение», 1990г.
И.Ю. Левченко, О.В. Приходько	«Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата»	М.: «Академия», 2001г.
И.Ю. Левченко, О.В. Приходько	«Детский церебральный паралич. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками»	М.: «Книголюб», 2008г.
А.Р. Маллер	«Помощь детям с недостатками развития»	М.: 2006г.
А.Р. Маллер, Г.В. Цикото	«Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью»	М.: ИЦ «Академия», 2003г.
И.И. Мамайчук	«Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии»	С-Пб.: «Речь», 2006г.
Н.В. Симонова	«Программа воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата»	М.: 2005г.
А.Л. Сиротюк	«Коррекция развития интеллекта дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2005г.
О.В. Солодянкина	«Воспитание ребенка с ОВЗ в семье»	М.: «АРКТИ», 2007г.
Е.А. Стребелева	«Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе д/и»	М.: ИЦ «ВЛАДОС», 2007г.
Е.А. Стребелева	«Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»	М.: «ВЛАДОС», 2005г.
/под ред. Е.А.Стребелевой	«Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и	М.: «Просвещение», 2005г.

	дошкольного возраста»	
/под ред. Е.А.Стребелевой	«Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания»	М.: «Экзамен», 2004г.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

На основе основной образовательной программы дошкольного образования воспитатели всех возрастных групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель разрабатывают рабочую программу, в которой определяют наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы воспитанников содержание, формы, методы и приемы организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность планируется с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах педагог создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, педагоги планируют в соответствии с циклограммой деятельности, которая включает организацию дидактических, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, беседы и игры различной тематики, совместную речевую, познавательно-исследовательскую деятельность, конструирование и др.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность организована на основе комплексно-тематического принципа, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей.

Построение всей образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Оптимальный период освоения одной темы — 1-2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах активности.

Культурные практики

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают привычные для него способы самоопределения и самореализации, тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей:

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *познание объектов, ситуаций, явлений.*

Используемые методы: наглядно-практические, сериация и классификация, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий.

Основные формы работы – НОД и экскурсии.

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.*

Используемые методы: словесные, практические, игровые.

Основные формы работы – организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *преобразование объектов, ситуаций, явлений.*

Используемые методы: экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования.

Основные формы работы – организация подгрупповой работы в лаборатории, конкурсы детско-родительского творчества.

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *создание новых объектов, ситуаций, явлений.*

Используемые методы: диалоговые, экспериментирование.

Основные формы работы – организация проектной деятельности, детских выставок.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

– **Совместная игра** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам,

просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

– **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание ребенка в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Самостоятельность и детская инициатива в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, создаваемые самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания

Виды деятельности	Содержание работы
	общей цели, совместных усилий к ее реализации, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными и рукотворными объектами; поиск информации. Организация условий для самостоятельной познавательно – исследовательской деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений
Коммуникативная	Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные и др.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- демократический стиль общения воспитателя с детьми;

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- участие родителей в жизни ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Совместная проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы:

2 – 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами. Направленные на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.
- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – до школы

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Основной целью взаимодействия является создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольной образовательной организации.

Задачи взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Направления взаимодействия	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<i>Проведение мониторинговых исследований</i>	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - Телефон доверия	3-4 раза в год По мере необходимости
<i>Создание условий</i>	- Участие в субботниках по благоустройству территории - Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды - Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
<i>Управление ДОУ</i>	- Участие в работе Наблюдательного совета, Родительского комитета, Педагогических советов.	По плану
<i>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы) - Фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел» - Памятки - Страничка на сайте ДОУ - Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции - Распространение опыта семейного воспитания - Родительские собрания; - Выпуск газеты для родителей «Семь Я»	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
<i>Воспитательно-образовательный процесс ДОУ, с целью установления сотрудничества и партнерских отношений, вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - «Родительский день» (встречи с интересными людьми) - Семейные клубы, - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	1 раз в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1 раз в год

Рекомендации по физическому развитию детей и организации ортопедического режима дома

Консультируя родителей в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка

(массажистом, инструктором ЛФК).

В ходе консультации для родителей необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.
- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).
- контроль родителей за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

В период от одного года до трех лет у детей с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей детей. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий-шероховатый, ровный-неровный, колючий-мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

Одной из проблем, которыми страдают дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток и др.), размер, которых, не должен превышать величину ладони ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители должны постоянно развивать у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные

фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстёгивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Родители также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе (Р.Д. Бабенкова, М.В. Ипполитова, Е.М. Мастюкова и др.).

Важно также развивать у детей согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

Речь - важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, т.е. постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители должны внимательно слушать рекомендации логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям, что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

- речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;
- речь взрослого должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Первое, к чему должны стремиться родители младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители должны постоянно формировать у детей потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не

только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС ДО (п.2.9, раздел II) Программа нашей ДОО состоит из двух частей: 1) Обязательной части; 2) Части, формируемой участниками образовательных отношений.

Общий объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема и рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, их индивидуальными особенностями и потребностями, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

В объем обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования не входит время, отведенное на: совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода и дневной сон.

Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % общего объема Программы (п.2.10. раздела II)

ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУПП ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ И КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Базовый вид деятельности		Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности				
		П гр. ран.возр. (2-3года)	Мл.гр. (3-4года)	Средняя гр. (4-5лет)	Старшая гр. (5-6лет)	Подготовительная к школе гр. (блет – до школы)
I. Обязательная часть						
Познавательное развитие		1р в неделю 10мин.	1р в неделю 15мин.	1р в неделю 20мин.	1р в неделю 25мин.	2р в неделю 60мин.
Речевое развитие		2р в неделю 20мин.	1р в неделю 15мин.	1р в неделю 20мин.	2р в неделю 40мин.	2р в неделю 60мин.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1р в неделю 10мин.	1р в неделю 15мин.	1р в неделю 20мин.	2р в неделю 45мин.	2р в неделю 60мин.
	Лепка	1р в неделю 10мин.	1р в 2 недели 15мин.	1р в 2 недели 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
	Аппликация	-	1р в 2 недели 15мин.	1р в 2 недели 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
	Музыка	2р в неделю 20мин.	2р в неделю 30мин.	2р в неделю 40мин.	2р в неделю 45мин.	2р в неделю 60мин.
Физическое развитие (в помещении)		2р в неделю 20мин.	2р в неделю 30мин.	2р в неделю 40мин.	2р в неделю 50мин.	2р в неделю 60мин.
Физическое развитие (на улице)		-	1р в неделю 15мин.	1р в неделю 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
Социально-коммуникативное развитие		-	1р в 2 недели 15мин.	1р в 2 недели 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Познавательное развитие (цикл занятий по авторской региональной программе «Родной свой край люби и знай!»)		-	1р в 2 недели 15мин.	1р в 2 недели 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
Всего (в неделю/в год)		9 / 342	10 / 380	10 / 380	14 / 532	15 / 570
Всего часов (в неделю / в год)		90мин. / 57ч.	2ч.30мин. / 95ч.	3ч.20мин. / 126ч.40мин.	5ч.25мин. / 205ч.50мин.	7ч.30мин. / 285ч.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Базовый вид деятельности	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности				
	II гр. ран.возр. (2-3года)	Мл.гр. (3-4года)	Средняя гр. (4-5лет)	Старшая гр. (5-6лет)	Подготовительная к школе гр. (6лет – до школы)
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гимнастика после дневного сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство, х/б труд	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Организация двигательной активности дошкольников

Виды и формы двигательной активности	II гр. ран. возр. (2-3года)	Мл. гр. (3-4года)	Средняя гр. (4-5лет)	Старшая гр. (5-6лет)	Подготовительная к школе гр. (6лет – до школы)
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально–ритмические движения.	НОД (музыка) 4-5 мин.	НОД (музыка) 6-8 мин.	НОД (музыка) 8-10 мин.	НОД (музыка) 10-12 мин.	НОД (музыка) 12-15 мин.
ННОД по физ. развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю по 10 мин.	3 раза в неделю по 15 мин.	3 раза в неделю по 20 мин.	3 раза в неделю по 25 мин.	3 раза в неделю по 30 мин.
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно не менее двух игр по 6-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 6-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-15 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-15 мин.
Закаливающие мероприятия	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-8 мин.	Ежедневно 10-15 мин.	Ежедневно 10-15 мин.
Физкультурный досуг	-	1 раз в месяц по 20 мин.	1 раз в месяц по 30 мин.	1 раз в месяц по 35-40 мин.	1 раз в месяц 40–50мин.

Спортивный праздник	-	2 раза в год по 30-40 мин.	2 раза в год по 40-50 мин.	2 раза в год по 50-60 мин.	2 раза в год по 60-80 мин.
День здоровья	1 раз в квартал				
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				
Каникулы	2р. в год (декабрь, июнь-август). Двигательный режим насыщается играми, музыкальными развлечениями, спорт. играми, соревнованиями				

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития.	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра Инст-р по ф/к, Воспитатели групп
2.	Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра Инст-р по ф/к, Воспитатели групп
3.	Диспансеризация	Старшая, подготовит.	1 раз в год	Специалисты дет. поликлиники,

				Медсестра
4.	Плантографическое обследование с целью индивидуальной линии физического развития	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра, Инст-р по ф/к, Воспитатели групп
5.	Обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Педагог-психолог
6.	Обследование речи детей учителем-логопедом	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Учитель-логопед
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп, Инст-р по ф/к
2.	ННОД - Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	3 раза в нед. 2 раза 1 раз	Инст-р по ф/к, воспитатели групп
3.	ННОД Музыка с использованием элементов логоритмики	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели, Музыкальный руководитель
4.	Подвижные, народно-спортивные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
5.	Двигательная активность на прогулке	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
6.	Физкультминутки на занятиях	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
7.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
8.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Спортивные игры	Старшая, подготавливает	2 раза в неделю	Воспитатели групп
10.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инст-р по ф/к, Воспитатели, Муз. руководитель
11.	Физкультурные праздники	Старшая, подготавливает	2 раза в год	Инст-р по ф/к, Муз. руководитель, Воспитатели
12.	День здоровья	Все группы	1 раз в месяц	Медсестра, Инст-р по ф/к, Муз. руководитель, Воспитатели
13.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витамиотерапия	Все группы, кроме тех детей, у кого медицинский отвод	2 раза в год	Медсестра
2.	Профилактика гриппа и	Все группы	В неблагоприят-	Медсестра

	простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)		ные периоды (осень-весна, инфекционные заболевания)	
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпиде- мии, инфекцион- ные заболевания - дибазол - элеутерококк - оксалиновая мазь - вакцинация	Медсестра, Помощники воспитателей
4.	Точечный массаж, самомассаж	Средняя, старшая, подготовительная группы	В течение дня	Воспитатели
5.	Увеличение длительности прогулки во время подъема заболеваемости	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпиде- мии, инфекцион- ные заболевания	Воспитатели
6.	Кварцевание групповых и спальных помещений	Все группы	В соответствии с режимом кварцевания	Медсестра, Помощники воспитателей
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуры и перед сном	Музыкальный руководитель, Медсестра, Воспитатель группы
2.	Фитотерапия а) полоскания горла отварами трав б) фиточай витаминный	Все группы	2 раза в год (но- ябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (ноябрь)	Медсестра
V. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЦИОНАЛЬНОГО ПИТАНИЯ				
1.	Полноценное сбалансированное питание (циклическое 10-дневное меню)	Все группы	Ежедневно	Медсестра, Помощники воспитателей, Воспитатель группы
2.	Второй завтрак: Соки натуральные или свежие фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Помощники воспитателей, Воспитатели
3.	Питьевой режим (использование питьевой бутилированной воды, очищающих фильтров)	Все группы	Ежедневно	Помощники воспитателей
VI. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕБЕНКА				
1.	Физические и учебные нагрузки в соответствии с возрастными возможностями детей	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.	Исключение отрицательной оценки воспитателем деятельности ребенка	Все группы	Ежедневно	Воспитатели

3.	Правильная организация периодов сна и бодрствования	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
4.	Внимательное, заботливое отношение к детям, предоставление возможности для самостоятельной игры и межличностного общения со сверстниками	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
5.	Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией	Все группы по запросу	В течение года	Педагог-психолог
6.	Коррекционно-развивающие занятия с детьми, имеющими проблемы с речью и эмоциональной стабильностью	Старший дошкольный возраст	В течение года	Педагог-психолог, Учитель-логопед
VII. ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Утренний прием детей на улице в теплое время года	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.	Дыхательная гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
3.	Контрастные воздушные ванны	Мл. группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, Инст-р по ф/к
4.	Ходьба по мокрым, солевым, массажным дорожкам	Мл. группы	После дневного сна	Воспитатели
5.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая группы	После дневного сна	Воспитатели
6.	Ходьба по снегу зимой, по холодной воде в теплое время года	Подготовительная группа	После дневного сна	Воспитатели
7.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, в ходе НОД- физкультура в тренажер. зале	Воспитатели, Инст-р по ф/к,
8.	Ходьба по ребристой доске, дорожке с пуговицами	Все группы	После сна, в ходе НОД- физкультура в тренажерном зале	Воспитатели, Инст-р по ф/к
9.	Точечный массаж	Старшая, подготовительная группы	В течение дня	Воспитатели, Инст-р по ф/к
10.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, Помощники воспитателей
11.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, Помощники воспитателей
12.	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	Средняя, старшая, подготовительная группы	В течение дня, после приема пищи	Воспитатели, Помощники воспитателей

13.	Прогулка 2 раза в день	Все группы	В течение дня	Воспитатели
14.	Проветривание помещений	Все группы	В течение дня в соответствии с графиком проветривания	Помощники воспитателей
15.	Световой режим	Все группы	В течение дня	Воспитатели
16.	Солнечные ванны (в летнее время)	Все группы	В течение дня на прогулке	Воспитатели

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

Младшая и средняя группы

№ п/п	Направления развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	✓ Приём детей на воздухе в тёплое время года ✓ Утренняя гимнастика ✓ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ✓ Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ✓ Физкультминутки на занятиях ✓ Физкультурные занятия ✓ Прогулка в двигательной активности	✓ Гимнастика после сна ✓ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне и др. специальные виды закаливания) ✓ Физкультурные досуги, игры и развлечения ✓ Самостоятельная двигательная деятельность ✓ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	✓ Занятия ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Опыты и экспериментирование	✓ Занятия, игры ✓ Досуги ✓ Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	✓ Занятия ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Опыты и экспериментирование	✓ Занятия, игры ✓ Досуги ✓ Индивидуальная работа
4.	Социально-коммуникативное развитие	✓ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Формирование навыков культуры еды ✓ Этика быта ✓ Формирование навыков культуры общения ✓ Театрализованные игры	✓ Индивидуальная работа ✓ Эстетика быта ✓ Игры с ряженьем ✓ Сюжетно-ролевые игры

		✓ Сюжетно-ролевые игры	
5.	Художественно-эстетическое развитие	✓ Занятия по музыкальному воспитанию ✓ Эстетика быта ✓ Экскурсии	✓ Занятия в изостудии ✓ Музыкально-художественные досуги ✓ Индивидуальная работа

Старшая и подготовительная к школе группы

№ п/п	Направления развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	✓ Приём детей на воздухе в тёплое время года ✓ Утренняя гимнастика ✓ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) ✓ Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ✓ Физкультминутки на занятиях ✓ Физкультурные занятия ✓ Прогулка в двигательной активности	✓ Гимнастика после сна ✓ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне и др. специальные виды закаливания) ✓ Физкультурные досуги, игры и развлечения ✓ Самостоятельная двигательная деятельность ✓ Занятия хореографией ✓ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	✓ Занятия познавательного цикла ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Экскурсии ✓ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	✓ Занятия ✓ Развивающие игры ✓ Интеллектуальные досуги ✓ Занятия по интересам ✓ Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	✓ Занятия познавательного цикла ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Экскурсии ✓ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	✓ Занятия ✓ Развивающие игры ✓ Интеллектуальные досуги ✓ Занятия по интересам ✓ Индивидуальная работа
4.	Социально-коммуникативное развитие	✓ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Формирование навыков культуры еды ✓ Этика быта, трудовые поручения ✓ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ✓ Формирование навыков культуры общения ✓ Театрализованные игры	✓ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе ✓ Эстетика быта ✓ Тематические досуги в игровой форме ✓ Работа в книжном уголке ✓ Сюжетно-ролевые игры

		✓ Сюжетно-ролевые игры	
5.	Художественно-эстетическое развитие	✓ Занятия по музыкальному воспитанию ✓ Эстетика быта ✓ Экскурсии	✓ Занятия в изостудии ✓ Музыкально-художественные досуги ✓ Индивидуальная работа

(Примерная циклограмма деятельности воспитателя - см. *Приложение 2*)

Авторская краеведческая программа «Родной свой край люби и знай!»

Педагогическим коллективом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Калинка» разработана авторская программа «Родной свой край люби и знай!» (http://doy-kalinka.ucoz.ru/index/metodicheskij_material/0-226) по ознакомлению дошкольников с родным краем (далее Авторская программа) в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в РФ» (от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

Авторская программа базируется на личностно-ориентированной модели педагогического процесса, реализуется с учетом национально-культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения нашего города и Красноярского края.

Авторская программа обеспечивает знакомство дошкольников с самобытностью и культурой людей, проживающих на территории Красноярского края, своеобразием животного и растительного мира, воспитание любви к своей малой Родине.

Авторская программа состоит из разделов: «Семья», «Детский сад», «Родной город», «Край родной».

Целью Авторской программы является формирование у детей дошкольного возраста гражданско-патриотических ценностей, приобщение к историческому, культурному и природному наследию Красноярского края.

Формы организации работы:

- Фронтальные занятия в младшей группе - 1 раз в 2 недели по 15 минут, в средней группе - 1 раз в 2 недели по 20 минут, в старшей и подготовительной к школе группах - 1 раз в неделю по 25-30 минут.
- Индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень познавательного развития под руководством воспитателя;
- Создание развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В МАДОУ имеются функциональные помещения для всестороннего развития воспитанников:

- Тренажерный зал со спортивно-игровым оборудованием, инвентарем, спортивным и модульными комплексами, сухим бассейном
- Музыкальный зал со специально оборудованной театральной зоной, с коллекциями современной и классической музыки, наборами русских народных и шумовых музыкальных инструментов, ролевыми костюмами и т.п.
- Изостудия с разнообразными материалами для рисования, лепки и аппликации (кисти, краски, карандаши, восковые мелки, пластилин, глина, стеки, цветная бумага, картон и т.п.), тематическими альбомами, литературой, разнообразными схемами, плакатами, репродукциями картин известных художников, электронными презентациями и др.

Территория ДОУ озеленена, оснащена индивидуальными для каждой группы прогулочными участками с теневыми верандами, оформленными в соответствии с разработанными педагогами тематическими проектами («Сказочная страна», «Автопарк», «Сказки Пушкина» и др.) Участки оборудованы малыми архитектурными формами, клумбами, вазонами, декоративными фигурками сказочных персонажей, что способствует организации разнообразной игровой деятельности детей и развитию воображения, творчества и общей моторики дошкольников. Также на территории обоих корпусов детского сада имеются спортивные площадки с оборудованием для развития основных видов движений и проведения утренней гимнастики, спортивных соревнований, развлечений и т.п., и площадки с разметкой для изучения правил дорожного движения и закрепления навыков безопасного поведения детей на дороге.

Одним из важных условий достижения высоких результатов в полноценном развитии детей дошкольного возраста является оснащенность ДОУ современными техническими средствами. В нашем детском саду в каждой возрастной группе имеются магнитно-маркерные доски, CD/MP3-магнитолы «ВВК»; в тренажерном зале - музыкальный центр «LG»; в кабинете педагога-психолога и учителя-логопеда компьютер «Velton», CD/MP3-магнитола «ВВК»; в изостудии - ЖК телевизор «Rolsen» (102см), компьютер «Velton», DVD system «LG»; в музыкальном зале - музыкальный центр «LG», ЖК телевизор «Rolsen» (102см), электрическое пианино «ARIUS», синтезатор «YAMAHA», в методическом кабинете – ЖК телевизор «Rolsen» (102см), компьютер «Velton», DVD system «LG», интерактивное оборудование: экран, проектор «ViewSonic», ноутбук «HP», МФУ «HP» (сканер, черно-белый принтер), цветной принтер «EPSON», учебное оборудование: магнитно-маркерная доска с комплектом тематических магнитов «Дорожные правила пешехода», набор дорожных знаков на стойках, электрифицированная модель транспортного и пешеходного светофоров на стойке. Имеется внутренняя локальная сеть с выходом в Интернет.

(Перечень материально-технического оборудования – см. *Приложение 3*)

Использование этих материально-технических средств позволяет более качественно и эффективно организовать процесс воспитания и развития воспитанников в учреждении.

Все оборудование ДОУ отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения Программы.

Для педагогов и специалистов ДОО организован порядок доступа к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных (сети Интернет), учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности.

Методическое обеспечение образовательного процесса ДОО осуществляется методической службой образовательного учреждения, основными задачами которой являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников ДОО;
- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников ДОО;
- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников ДОО;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса;
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных, муниципальных программ развития дошкольного образования.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются как совокупность программно-методических, материальных дидактических ресурсов (справочная и энциклопедическая литература, демонстрационный и раздаточный материал, видеотека, диагностические материалы), обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

(Перечень учебно-методического материала – см. *Приложение 4*)

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности детей, не только в рамках ННОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

3.3. Распорядок и/или режим дня

МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка» имеет 12-ти часовой режим работы с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов, 5-ти дневную рабочую неделю. Время пребывания детей в д/с – 12 часов. Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Распорядок образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении структурирован следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении **включает:**

1) описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающее личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;

2) проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Примерный режим дня для детей дошкольного возраста

ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Примечание. Занятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и другие формы двигательной деятельности осуществляются на свежем воздухе.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Прием детей на улице, игровая деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.05	Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей	8.30 – 9.00	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 11.30	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка ко второму	09.30 – 09.40	Формирование культурно-гигиенических

завтраку, завтрак		навыков, самообслуживания.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 – 11.40	Предметная деятельность, дидактические игры под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	Постепенный подъем.
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 17.10	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игры, совместная деятельность взрослого и детей	17.30 – 18.00	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	18.00 – 19.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.

Младшая группа (3-4 лет)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Прием детей на улице, свободная деятельность, игры, утренняя гимнастика на улице	7.00 – 8.10	Общение с родителями, индивидуальная работа, двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	8.40 – 9.10	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.10 – 12.10	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе,

		двигательная активность, трудовые поручения
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.50 – 10.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.35 – 17.15	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.45	Воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	17.45 – 18.15	Игровая деятельность детей, общение со сверстниками, и т.п.
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	18.15 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

Средняя группа (возраст 4 – 5 лет)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием на улице, свободная деятельность	7.00 – 8.10	Общение с родителями, индивидуальная работа
Утренняя гимнастика на улице	8.10 – 8.20	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	8.45 – 9.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15 – 12.15	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, трудовые поручения

Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.50 – 10.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.40 – 17.20	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.45	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	17.45 – 18.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	18.15 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

Старшая группа (возраст 5 – 6 лет)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием на улице, свободная деятельность	7.00 – 8.20	Общение с родителями, индивидуальная работа
Утренняя гимнастика на улице	8.20 – 8.30	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	8.45 – 09.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15 – 12.25	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, трудовые поручения
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.55 – 10.05	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55	Организация дежурства, воспитание

		культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	Воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.40 – 17.25	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.25 – 17.45	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	17.45 – 18.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	18.15 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

Подготовительная к школе группа (возраст 6 лет – до школы)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием на улице, свободная деятельность	7.00 – 8.20	Общение с родителями, индивидуальная работа
Утренняя гимнастика на улице	8.20 – 8.30	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	8.45 – 9.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15 – 12.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, трудовые поручения
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.05 – 10.15	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	Организация дежурства, воспитание культуры поведения

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	Воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.45 – 17.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.55	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	17.55 – 18.20	Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность по режиму, индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	18.20 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Прием детей, игровая деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10	Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая деятельность, совместная деятельность детей и взрослого	8.35 – 9.00	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (игры – занятия по подгруппам)	9.00 – 9.30	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.35 – 09.45	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая деятельность детей (в свободное от ННОД время)	9.45 – 10.20	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке,	10.20 – 11.40	Двигательная активность, самостоятельная

прогулка		деятельность.
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00	Постепенный подъем.
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	15.35 – 15.45	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Игровая деятельность детей	15.45 – 16.15	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.10	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к ужину, ужин	17.10– 17.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая деятельность детей	17.30 – 18.00	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.00 – 19.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.

Младшая группа (3-4лет)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Прием детей, свободная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15	Общение с родителями, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная работа к НОД, двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.35	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игровая деятельность	8.35 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками,
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (общая длительность с перерывами)	9.00 – 9.40	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения.
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 – 9.50	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками

Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.50 – 10.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 11.50	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игровая деятельность	15.40 – 16.15	Игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.15 – 17.15	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.35	Воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.35 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

Средняя группа (возраст 4 – 5 лет)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием, свободная деятельность в группе	7.00 – 8.10	Общение с родителями, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная подготовка к НОД
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (общая длительность с перерывами)	9.00 – 9.50	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Самостоятельная деятельность, игры	9.50 – 10.10	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка ко второму	10.10 – 10.20	Воспитание гигиенических навыков и

завтраку, завтрак		культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20 – 12.00	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Свободная, игровая деятельность в группе	15.45 – 16.35	Самостоятельная, игровая деятельность детей, индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.35 – 17.20	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.20– 17.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.40– 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

Старшая группа (возраст 5 – 6 лет)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием, свободная деятельность в группе	7.00 – 8.20	Общение с родителями, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная подготовка к НОД
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 09.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (общая длительность с перерывами)	9.00 – 10.00	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Свободная, игровая деятельность в группе	10.00 – 10.45	Самостоятельная, игровая деятельность детей, индивидуальная работа
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.45 – 10.55	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке,	10.55 – 12.25	Воспитание самостоятельности, навыков

прогулка, возвращение с прогулки		самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	16.00– 16.25	Двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.25 – 17.25	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.25 – 17.45	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.45 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

Подготовительная к школе группа (возраст 6 лет – до школы)

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием, свободная деятельность в группе	7.00 – 8.20	Общение с родителями, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная подготовка к НОД
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	Двигательная деятельность
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 – 08.40	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (общая длительность с перерывами)	9.00 – 10.50	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.50 – 11.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с	11.00 – 12.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу.

прогулки		Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.35	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 16.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	16.00– 16.30	Двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30 – 17.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.50 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольной образовательной организации с учетом возрастных особенностей организована культурно-досуговая деятельность, посвященная особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность организуется в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики. Ежегодно проводятся праздники «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Весенний праздник», «Выпускной праздник», «Всемирный День защиты детей»;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные развлечения и праздники, в том числе совместно с семьями воспитанников (День здоровья, День здоровой семьи и другие);
- творческие проекты;

- День открытых дверей.

Содержание культурно-досуговой деятельности планируется педагогическими работниками (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре) совместно в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Культурно-досуговая деятельность организуется во всех возрастных группах еженедельно.

В каждой возрастной группе существуют свои *традиции*:

- «Круг» - благодаря этой традиции дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение;
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно;
- «Бантики настроения» - дети совместно с родителями или самостоятельно выбирают «бантики настроения», соответствующие их эмоциональному состоянию, объясняя свой выбор;
- «Поздравительный хоровод» - проводится в день рождения воспитанников;
- «Подарки» - дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам;
- Украшение и оформление группы к праздникам.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является эффективным средством поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка, обеспечивающим такие направления как физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Пространство групповых помещений условно разделено на три зоны – спокойную, рабочую и активную. В каждой зоне организованы центры детской активности (центры игры, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития), оснащенные развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Их количество и наполняемость зависят от возраста детей, их интересов. Все предметы доступны детям. В каждом центре активности имеются правила работы в нем, разработанные совместно с детьми.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем с учетом психофизических особенностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Оно должно обеспечивать ребенку возможность визуального контакта со взрослыми и свободный доступ детей к игрушкам и предметам.

При организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата необходимо соблюдать ряд требований, а именно:

- обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной образовательной организации, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и взрослых;
- учитывать возрастные особенности и особые образовательные потребности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- обеспечивать реализацию различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- учитывать национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной (без острых и режущих выступов и ядовитых красок).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата материалами, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

В группах младшего дошкольного возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагогический работник каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности, смена игрушек, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старшем дошкольном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, которые всякий раз по новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Оснащение центров изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности, в зависимости от образовательной

ситуации, в том числе и от меняющихся интересов и возможностей детей. Воспитанники принимают активное участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды: изготавливают атрибуты к различным видам игр, создают коллекции и экспозиции в мини-музее, совместно со взрослыми пополняют центры активности тематическими альбомами, дидактическими материалами, исследовательскими проектами. В помещениях дошкольной образовательной организации широко представлены продукты детской деятельности – в оформлении групповых помещений, музыкальных, физкультурных залов к праздникам, значимым мероприятиям. Организовано выставочное пространство, где воспитанники имеют возможность самостоятельно и совместно со взрослыми представлять продукты творчества.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогическому работнику дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ

Направления развития	Развивающая предметно-пространственная среда
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1. Тренажерный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Зоны активности (в каждой возрастной группе) 3. Физкультурные центры в каждой возрастной группе. 4. Спортивная площадка. 5. Медицинский блок.
2. Социально-коммуникативное развитие	1. Кабинет педагога-психолога и учителя логопеда. 2. Зоны отдыха и уединения в каждой возрастной группе. 3. Галереи творчества во всех возрастных группах. 4. Мини-музеи. 5. Разнообразные виды театров (настольный, пальчиковый, куклы би-ба-бо и т.п.) во всех возрастных группах
3. Познавательное и речевое развитие	1. Учебная зона в каждой группе 2. Центры - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4. Центры нравственно-патриотического воспитания 5. Центры природы (во всех возрастных группах).
4. Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный зал. 2. Изостудия. 3. Центры конструирования. 4. Центры изодеятельности во всех возрастных группах. 5. Музыкально-театральные центры во всех возрастных группах.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного

образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка» (далее Программа) направлена на обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка».

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми от 2 до 8 лет, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет: вторая группа раннего возраста); дошкольного возраста (от 3 до 8 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Семьи воспитанников являются активными участниками реализации Программы, принимают участие в детско-родительских объединениях, праздниках, выставках, семинарах, мастер-классах, акциях, в подготовке и организации музейных экспозиций, совместной проектной деятельности, выполняют рекомендации специалистов и т.д.

В результате реализации Программы воспитанники владеют доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; выбирают род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействуют с детьми, регулируют свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых; обладают начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей нарушениями опорно-двигательного аппарата

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;
- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Всех дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

Дети с двигательными нарушениями ортопедического характера могут иметь вторичные когнитивные нарушения, но они в меньшей мере нуждаются в коррекционной помощи, могут быть успешно включены в инклюзивные группы.

К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых нарушения опорно-двигательного аппарата обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые

нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические *отклонения в психическом развитии* (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений *познавательной деятельности* при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. *По состоянию интеллекта* дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести). Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является *задержка психического развития (ЗПР)* органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками

речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Вследствие неоднородности состава детей с НОДА диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

Примерная циклограмма деятельности воспитателя в I и II группе раннего возраста

Неделя	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I	<u>Утро:</u> Предметная деятельность ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – лепка	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окр. ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Музык. д/и ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – рисование	<u>Утро:</u> Д/и по сенсорике ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физ. качеств
II	<u>Утро:</u> Предметная деятельность ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – лепка	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окр. ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Музык. д/и ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – рисование	<u>Утро:</u> Д/и по сенсорике ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физ. качеств
III	<u>Утро:</u> Предметная деятельность ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – лепка	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окр. ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Музык. д/и ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – рисование	<u>Утро:</u> Д/и по сенсорике ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физ. качеств
IV	<u>Утро:</u> Предметная деятельность ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – лепка	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окр. ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Музык. д/и ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – рисование	<u>Утро:</u> Д/и по сенсорике ННОД <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физ. качеств

**Примерная циклограмма деятельности воспитателя
в младшей и средней группах**

Неделя месяца	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I	<u>Утро:</u> Д/и на развитие дыхания Д/и на разв. речи (гр.стр. речи) ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СИД – аппликация СРД	<u>Утро:</u> Д/и по ИЗО ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СИД – лепка Ознакомление с х/л (чтение)	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окруж-им (природа) СИД - рисование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами Вечер развлечений (математич.)	<u>Утро:</u> Музык. д/и СРИ ННОД Целевая прогулка: <u>Вечер:</u> СМД Ознакомление с х/л Изучение ПДД	<u>Утро:</u> Д/и по РЭМП (счет) СИД - конструирование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физических качеств Труд в уголке природы
II	<u>Утро:</u> Д/и на развитие слуха Д/и на разв. речи (зв.к. речи) ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СИД – аппликация СРД	<u>Утро:</u> Д/и по ИЗО ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СИД – лепка Ознакомление с х/л (рассказывание сказки)	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окруж-им (труд взрослых) СИД - рисование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами Вечер развлечений (экологич.)	<u>Утро:</u> Музык. д/и СРИ ННОД Целевая прогулка: <u>Вечер:</u> СМД Ознакомление с х/л Изучение ППБ	<u>Утро:</u> Д/и по РЭМП (цвет, фор) СИД - конструирование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физических качеств Хоз.-бытовой труд
III	<u>Утро:</u> Д/и на развитие дыхания	<u>Утро:</u> Д/и по ИЗО	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окруж-им (предметное	<u>Утро:</u> Музык. д/и СРИ	<u>Утро:</u> Д/и по РЭМП (величина)

	Д/и на разв.речи (обогащ.слов) ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СИД – аппликация СРД	ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СИД – лепка Ознакомление с х/л (заучивание)	окружение) СИД - рисование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами Вечер развлечений (литературн.)	ННОД Целевая прогулка: <u>Вечер:</u> СМД Ознакомление с х/л Изучение ПДД	СИД - конструирование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физических качеств Труд в уголке природы
IV	<u>Утро:</u> Д/и на развитие слуха Д/и на разв. речи (связ. речь) ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СИД – аппликация СРД	<u>Утро:</u> Д/и по ИЗО ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СИД – лепка Ознакомление с х/л (чтение)	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окруж-им (явления обществ. жизни) СИД - рисование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предмет. Вечер развлечений (физк.досуг)	<u>Утро:</u> Музык. д/и СРИ ННОД Целевая прогулка: <u>Вечер:</u> СМД Ознакомление с х/л Изучение ППБ	<u>Утро:</u> Д/и по РЭМП (ориентир) СИД - конструирование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физических качеств Хоз.-бытовой труд

**Примерная циклограмма деятельности воспитателя
в старшей и подготовительной к школе группах**

Неделя месяца	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи (гр.стр. речи) СИД – аппликация ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л (чтение) Труд в уголке природы Изучение ППБ	<u>Утро:</u> Музык. д/и ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Ручной труд (природ. матер.) Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Д/и на развитие дых-ия СИД - конструирование ННОД Целевая прогулка: <u>Вечер:</u> СРИ Игры и упражнения на развитие физических качеств	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окруж-им (природа) СРИ ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Вечер развлечений (математич.) СМД Изучение ПДД	<u>Утро:</u> Д/и по РЭМП (счет) СИД - рисование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СРД Ознакомление с х/л Хоз.-бытовой труд
II	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи (зв.к.р) СИД - лепка ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л (рассказывание сказки) Труд в уголке природы Изучение ППБ	<u>Утро:</u> Д/и по ИЗО ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Ручной труд (бумага, картон) Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Д/и на развитие слуха СИД - конструирование ННОД Целевая прогулка: <u>Вечер:</u> СРИ Игры и упражнения на развитие физических качеств	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окруж-им (труд взрослых) СРИ ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Вечер развлечений (экологич.) СМД Изучение ПДД	<u>Утро:</u> Д/и по РЭМП (цв, фор) СИД - рисование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СРД Ознакомление с х/л Хоз.-бытовой труд

III	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи (обогащ. слов) СИД - аппликация ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л (заучив-е) Труд в уголке природы Изучение ППБ	<u>Утро:</u> Музык. д/и ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Ручной труд (бросов. мат-ал) Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Д/и на развитие дых-ия СИД - конструирование ННОД Целевая прогулка: <u>Вечер:</u> СРИ Игры и упражнения на развитие физических качеств	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окруж-им (предметное окружение) СРИ ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Вечер развлечений (литератур) СМД Изучение ПДД	<u>Утро:</u> Д/и по РЭМП (велич.) СИД - рисование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СРД Ознакомление с х/л Хоз.-бытовой труд
IV	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи (связ. речь) СИД - лепка ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л (чтение) Труд в уголке природы Изучение ППБ	<u>Утро:</u> Д/и по ИЗО ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Ручной труд (по интересам) Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Д/и на развитие слуха СИД - конструирование ННОД Целевая прогулка: <u>Вечер:</u> СРИ Игры и упражнения на развитие физических качеств	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окруж-им (явления обществ. жизни) СРИ ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> Вечер развлечений (физк.досуг) СМД Изучение ПДД	<u>Утро:</u> Д/и по РЭМП (ориентировка) СИД - рисование ННОД Прогулка: <u>Вечер:</u> СРД Ознакомление с х/л Хоз.-бытовой труд

**Перечень материально-технического оборудования
(ул. 30 лет ВЛКСМ вл. 63 «А», стр.1)**

1. DVD system «LG» – 2шт.
2. ЖК телевизор «Rolsen» (диагональ - 102см) – 3шт.
3. Интерактивное оборудование: экран, проектор «ViewSonic» – 1шт.
4. Компьютер «Velton» – 4шт.
5. Магнитно-маркерные доски – 8шт.
6. Магнитно-маркерная доска с комплектом тематических магнитов «Дорожные правила пешехода» – 1шт.
7. Музыкальный центр «LG» – 2шт.
8. МФУ «HP» (сканер, черно-белый принтер) – 4шт.
9. Набор дорожных знаков на стойках – 1шт.
10. Ноутбук «HP» – 3шт.
11. Планшет для рисования песком (дерев. с цветной подсветкой) – 1шт
12. Планшет для рисования песком (дерев. с белой подсветкой) – 2шт.
13. Синтезатор «YAMAHA» – 1шт.
14. CD/MP3-магнитолы «BBK» – 10шт.
15. Фотокамера «Sony» - 1шт.
16. Цветной принтер «EPSON» – 1шт.
17. Электрическое пианино «ARIUS» – 1шт.
18. Электрифицированная модель транспортного и пешеходного светофоров на стойке – 1шт.
19. Батут детский – 2шт.
20. Бубен – 12шт.
21. Бубен двухсторонний – 6шт.
22. Весы (чашечные) – 8шт.
23. Весы «Считаем, взвешиваем, сравниваем» – 8шт.
24. Гантели в наборе по 2шт. – 30шт.
25. Гитара – 4шт.
26. Головоломка (дерев.) «Орбита» – 8шт.
27. Грузовик «Витязь» (Зубр, Таурус) – 14шт.
28. Грузовик «Космический» (маленький) – 20шт.
29. Джип мал. «Детский сад» – 10шт.
30. Джип «Хаммер» - 14шт.
31. Домино «Животные» – 8шт.
32. Домино «Геометрические фигуры» – 8шт.
33. Домино «Дорога» – 8шт.
34. Игра «Кегли» - 10шт.
35. Игра «Кольцеброс» - 10шт.
36. Касса Экспресс – 8шт.
37. Кастаньеты с ручкой – 8шт.
38. Кастаньеты деревянные – 20шт.
39. Колокольчики – 3шт.
40. Коляска прогулочная сидячая – 20шт.
41. Коляска прогулочная лежачая – 20шт.

42. Конструктор дер. «Африка» - 60шт.
43. Конструктор дерев. 11 деталей – 30шт.
44. Конструктор дерев. «Геометрические фигуры» - 40шт.
45. Конструктор металлический – 14шт.
46. Конструктор «Лего» до 200дет. – 8шт.
47. Конструктор «Лего» свыше 200дет. – 8шт.
48. Конструктор «Лего» свыше 400дет. – 8шт.
49. Корзинка с овощами – 8шт.
50. Корзинка с фруктами – 8шт.
51. Ксилофон – 2шт.
52. Кубики цветные дер. – 20предм. - 14шт.
53. Кубики цветные пластм. – 20предм. - 14шт.
54. Кубики «Хамелеон» – 8шт.
55. Кубики «Сложи узор» – 8шт.
56. Кукла «Доктор» - 8шт.
57. Кукла «Злата 2» (Марина) – 6шт.
58. Кукла «Маргарита 3» (Алиса 6) – 5шт.
59. Кукла «Маргарита 7» (Алиса 9, Алиса 29) – 15шт.
60. Кукла «Парикмахер» - 1шт.
61. Кукла «Повар» - 8шт.
62. Кукла «Полина 13» (Инна 20, Инна-мама) – 10шт.
63. Кукла «Полина 5» (Соня, Оля) - 10шт.
64. Куклы-перчатки (набор 17предм.) – 10шт.
65. Кукольный театр бибабо «Курочка Ряба» - 10шт.
66. Кукольный театр бибабо «Теремок» - 10шт.
67. Кукольный театр бибабо «Колобок» - 10шт.
68. Кухонная посуда – 8шт.
69. Литавры – 4шт.
70. Лейка – 20шт.
71. Ложки Хохлома (дерев.) – 40шт.
72. Магнитная азбука «Буквы» – 8шт.
73. Магнитная азбука «Цифры и знаки» – 8шт.
74. Машина «Автокран» – 8шт
75. Машина «Бизон» – 5шт.
76. Машина «Мусоровоз» – 5шт.
77. Машина «Пожарная» – 8шт.
78. Машина «Ракетовоз» – 8шт.
79. Машина «Техпомощь» – 8шт.
80. Металлофон (12тонов) – 10шт.
81. Мозаика крупная д.20см. – 10шт.
82. Мозаика объемная «Рыбка», «Львенок» – 20шт.
83. Мозаика «Полянка» – 10шт.
84. Мозаика сотовая (круглая коробочка) – 10шт.
85. Мозаика шестигранная – 10шт.
86. Мяч цвет. рез. д.20см – 25шт.
87. Мяч большой рез. д.25см – 25шт.
88. Набор выпечки резиновый – 8шт.
89. Набор «Доктор» - 8шт.
90. Набор музыкальных колокольчиков – 2шт.

91. Наборы мягких модулей – 10шт.
92. Набор овощей резиновый – 8шт.
93. Набор «Парикмахерская» – 8шт.
94. Набор продуктов резиновый – 8шт.
95. Набор русских музыкальных шумовых инструментов – 2шт.
96. Набор хлеба резиновый – 8шт.
97. Набор шумовых музыкальных инструментов – 2шт.
98. Неваляшка – 10шт.
99. Обруч металлич. д.80см. – 10шт.
100. Обруч металлич. д.60см. – 20шт.
101. Обруч пластм. д.80см. – 15шт.
102. Пирамидка (дерев.) «Радуга» - 30шт.
103. Пирамидка (пластм.) – 20шт.
104. Погремушка – 90шт.
105. Самосвал «Детский сад» (с человечком) - 10шт.
106. Самосвал «Карьерный» - 7шт.
107. Самосвал «Мусоровоз» (с трубами) – 5шт.
108. Скакалки – 50шт.
109. Сундук большой – 3шт.
110. Сундук малый – 4шт.
111. Сухой бассейн – 1шт.
112. Сушилка с кухонной посудой – 8шт.
113. Сушилка со столовой посудой – 8шт.
114. Счетики «Радуга» дер. – 30шт.
115. Счеты детские – 20шт.
116. Тамбурин – 2шт.
117. Трактор «Погрузчик» – 8шт.
118. Треугольник – 9шт.
119. Трещотка деревянная – 6шт.
120. Утюжок – 15шт.
121. Часы со счетным материалом – 10шт.
122. Юла – 5шт.

**Перечень материально-технического оборудования
(ул. Борисенко, вл. 4, стр.1)**

1. DVD system «Samsung» – 1шт.
2. ЖК телевизор «Samsung» (диагональ - 102см) – 1шт.
3. Интерактивное оборудование: экран, проектор «ViewSonic» – 1шт.
4. Компьютер «Сrown» – 3шт.
5. Магнитно-маркерные доски – 8шт.
6. Магнитно-маркерная доска с комплектом тематических магнитов «Дорожные правила пешехода» – 1шт.
7. Музыкальный центр «LG» – 1шт.
8. МФУ «HP» (сканер, черно-белый принтер) – 1шт.
9. МФУ «Samsung» (сканер, черно-белый принтер) – 4шт.
10. Набор дорожных знаков на стойках – 1шт.
11. Ноутбук «Asus» – 1шт.

12. Ноутбук «Samsung» – 1шт.
13. Планшет для рисования песком (дерев. с цветной подсветкой) – 1шт
14. Планшет для рисования песком (дерев. с белой подсветкой) – 2шт.
15. CD/MP3-магнитолы «SUPRA» – 9шт.
16. Фотокамера «Canon» - 1шт.
17. Цветной принтер «EPSON» – 1шт.
18. Электрическое пианино «Casio» – 1шт.
19. Электрифицированная модель транспортного и пешеходного светофоров на стойке – 1шт.
20. Батут детский – 2шт.
21. Барабан – 6шт.
22. Бубен – 10шт.
23. Весы (чашечные) – 12шт.
24. Гармонь – 1шт.
25. Гитара – 3шт.
26. Головоломка (дерев.) «Орбита» – 10шт.
27. Грузовик «Витязь» (Зубр, Таурис) – 22шт.
28. Джип мал. «Детский сад» – 9шт.
29. Джип «Хаммер» - 9шт.
30. Домино «Животные» – 9шт.
31. Домино «Фрукты» - 9шт.
32. Домино «Дорожные знаки» – 9шт.
33. Игра «Кегли» - 16шт.
34. Игра «Кольцеброс» - 9шт.
35. Игра – вкладыш «Геометрические фигуры» - 10шт
36. Игра дерев.с молоточком – 1шт.
37. Игрушка «белый медведь» - 2шт.
38. Игровой модуль «Магазин» - 2шт
39. Игровой модуль «Больница» - 6шт
40. Игровой модуль «Кухня» - 4шт
41. Игровой модуль «Парикмахерская» - 4 шт
42. Касса Экспресс – 9шт.
43. Кастаньеты с ручкой – 9шт.
44. Кастаньеты пластмассовые – 5шт.
45. Колокольчики (маленькие)– 20шт.
46. Коляска прогулочная сидячая – 9шт.
47. Коляска прогулочная лежачая – 2шт.
48. Конструктор дер. «Африка» - 9шт.
49. Конструктор дерев. 11 деталей – 9шт.
50. Конструктор дер. «Геометрические фигуры» - 3шт.
51. Конструктор дерев. «Строитель» (№1, №2) - 20шт.
52. Конструктор «Лего» до 200дет. – 9шт.
53. Конструктор «Лего» свыше 200дет. – 9шт.
54. Конструктор «Лего» свыше 400дет. – 9шт.
55. Корзинка с овощами – 9шт.
56. Корзинка с фруктами – 9шт.
57. Кубики цветные дер. – 20предм. - 18шт.
58. Кубики цветные пластм. – 20предм. - 9шт.

59. Кубики цветные пластм. – 12предм.- 3шт.
60. Кубики «Сложи узор» – 19шт.
61. Кукла «Доктор» - 1шт.
62. Кукла «Димка» (Димка 1) – 12шт.
63. Кукла «Маргарита 7» (Алиса 9, Алиса 29) – 10шт.
64. Кукла «Парикмахер» - 9шт.
65. Кукла «Повар» - 8шт.
66. Кукла «Полина 13» (Инна) – 1шт.
67. Кукла «Алина» - 2шт.
68. Кукла «Марта- Незабудка» - 2шт.
69. Кукла «Пупс» - 1шт.
70. Кукольный театр бибабо «Три поросенка» («Теремок», «Теремок»)- 9шт.
71. Кухонная посуда – 13шт.
72. Кухонная плита – 9шт.
73. Лейка – 10шт.
74. Ложки Хохлома (дерев.) – 20шт.
75. Лото «Профессии» - 10шт.
76. Магнитная азбука «Цифры и знаки» – 6шт.
77. Машина «Автокран» – 1шт
78. Машина «Бизон» – 9шт.
79. Машина «Пожарная» – 1шт.
80. Машина «Ракетовоз» – 10шт.
81. Машина «Техпомощь» – 10шт.
82. Металлофон – 12шт.
83. Мешочки для метания мал.- 25шт.
84. Мешочки для метания больш. – 25шт.
85. Мозаика крупная д.20см. – 9шт.
86. Мозайка д.4см. – 1шт.
87. Мозаика «Полянка» – 12шт.
88. Мозаика сотовая (круглая коробочка) – 10шт.
89. Мозаика шестигранная – 9шт.
90. Мозаика «Лунтик»- 2шт.
91. Мяч маленький – 25шт.
92. Мяч цвет. рез. д.20см – 18шт.
93. Мяч большой рез. д.25см – 9шт.
94. Мяч баскетбольный – 4шт.
95. Мяч для метания (1кг) – 10шт.
96. Мяч для метания (3кг) – 2шт.
97. Мяч для метания (0,5кг) – 19шт.
98. Набор выпечки резиновый – 9шт.
99. Набор «Доктор» - 9шт.
100. Набор музыкальных колокольчиков – 1шт.
101. Наборы мягких модулей – 3шт.
102. Набор овощей резиновый – 9шт.
103. Набор фруктов пластм. – 2шт.
104. Набор «Парикмахерская» – 1шт.
105. Набор продуктов резиновый – 9шт.
106. Набор хлеба резиновый – 9шт.
107. Невалюшка – 7шт.

- 108. Обруч металлич. д.80см. – 10шт.
- 109. Обруч металлич. д.60см. – 20шт.
- 110. Обруч пластм. д.80см. – 15шт.
- 111. Пирамидка (пластм.) – 20шт.
- 112. Палка гимнастическая – 21шт.
- 113. Самосвал «Детский сад» (с человечком) - 9шт.
- 114. Самосвал «Карьерный» - 9шт.
- 115. Скакалки – 50шт.
- 116. Сундук большой – 1шт.
- 117. Счетики «Радуга» дер. – 9шт.
- 118. Счеты детские – 18шт.
- 119. Трактор «Погрузчик» – 9шт.
- 120. Треугольник – 4шт.
- 121. Труба – 3шт.
- 122. Трещотка деревянная – 5шт.
- 123. Утюжок – 18шт.
- 124. Юла – 9шт.

Перечень учебно-методического материала

ОО	Автор составитель	Наименование издания	Издательство
«Социально-коммуникативное развитие»	Обязательная часть		
	Под ред./ Е.В. Трифоновой	«Развитие игры детей 2-3 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Под ред./ Е.В. Трифоновой	«Развитие игры детей 3-5 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	Под ред./ Е.В. Трифоновой	«Развитие игры детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	Под ред./ В.М. Букатова	«Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	А.Н. Давидчук	«Индивидуально-ориентированное обучение детей 3-5 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2000г.
	А.П. Ершова, В.М. Букатов	«Возвращение к таланту. Педагогам о социо-игровом стиле работы»	Красноярск: «АКМЭ», 1999г.
	Е.Е. Шулешко	«Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Н.В. Алешина	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»	М.: «Элизе Трейдинг», 2001г.
	Е.А. Алябьева	«Игры-забавы на участке детского сада»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	Е.А. Алябьева	«Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2004г.
	Е.А. Алябьева	«Поиграем в профессии» книга 1	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Е.А. Алябьева	«Поиграем в профессии» книга 2	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Е.А. Алябьева	«Тематические дни и недели в детском саду»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
	Н.А. Арапова-Пискарева	Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Воспитательная система «Маленькие россияне»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	Н.А. Арапова-Пискарева	Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	К.Ю. Белая	«Формирование основ безопасности у дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013г.
	Р.С. Буре	«Социально-нравственное воспитание	М.: «МОЗАИКА-

	дошкольников»	СИНТЕЗ», 2012г.
Б.С. Волков	«Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
Л.Н. Галигузова, Е.О. Смирнова	«Ступени общения: от года до семи лет»	М.: «Просвещение», 1992г.
Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева	«Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка»	М.: «Скрипторий», 2006г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
О.И. Давыдова, С.М. Вялкова	«Беседы об ответственности и правах ребенка»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2008г.
Г.Н. Данилина	«Дошкольнику – об истории и культуре России»	М.: «АРКТИ», 2005г.
Демонстрационный материал	«Права ребенка»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
Т.Н. Доронова	«Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и д/с»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2009г.
В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман	«Мальчики и девочки – два разных мира»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 1998г.
М.Б. Зацепина	«Дни воинской славы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова	«Мы живем в России»	М.: «Скрипторий», 2008г.
Н.В. Иванова, О.Б. Кривовицына и др.	«Социальная адаптация малышей в ДОУ»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
Карточки для занятий в детском саду и дома	«Расскажите детям о бытовых приборах»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Карточки для занятий в детском саду и дома	«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Карточки для занятий в детском саду и дома	«Расскажите детям о хлебе»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
С.А. Козлова	«Мы имеем право»	М.: «Обруч»,

		2010г.
Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова и др.	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2009г.
Н.Н. Копытова	«Правовое образование в ДОУ»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
В.Н. Косарева	«Народная культура и традиции»	Волгоград: «Учитель», 2013г.
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	«Дорожная азбука»	М.: ИД «Цветной мир», 2013г.
НДП	«Великая отечественная война в произведениях художников»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Государственные символы Российской Федерации»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«День Победы»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Защитники Отечества»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2012г.
К.П. Нефедова	«Дом. Какой он?»	М.: «ГНОМ и Д», 2004г.
С.О. Николаева	«Занятия по культуре поведения с дошкольниками»	М.: «ВЛАДОС», 2004г.
М.Ю. Новицкая	«Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду»	М.: «ЛИНКА- ПРЕСС», 2003г.
Н.Г. Пантелеева	«Знакомим детей с малой родиной»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
Л.А. Пенькова, З.П. Коннова и др.	«Развитие игровой активности дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2010г.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Программа и методические рекомендации «Нравственное воспитание в детском саду»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2008г.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	«Этические беседы с детьми 4-7 лет»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2012г.
Т.В. Потапова	«Беседы с дошкольниками о профессиях»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2003г.
Е.В. Рылеева	«Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей»	М.: «ЛИНКА- ПРЕСС», 1998г.
Т.Ф. Саулина	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014г.
Т.Ф. Саулина	«Три сигнала светофора»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2010г.
Т.В. Смирнова	«Ребенок познает мир»	Волгоград: «Учитель», 2008г.
А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова	«Знакомим дошкольников с народной культурой»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
Г.П. Шалаева	«Большая книга правил поведения для воспитанных детей»	М.: «Эксмо», 2007г.

«Познавательное развитие»	Г.П. Шалаева	«Правила поведения для воспитанных детей»	М.: «АСТ», 2012г.
	Г.П. Шалаева	«Новые правила поведения для воспитанных детей»	М.: «АСТ: Слово», 2010г.
	Г.П. Шалаева	«Новейшие правила поведения для воспитанных детей»	М.: «АСТ: Слово», 2009г.
	Обязательная часть		
	А.Н. Давидчук	«Обучение и игра»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	А.Н. Давидчук	«Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
	А.Н. Давидчук	«Познавательное развитие дошкольников в игре»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
	Л.Н. Павлова	«Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2003г.
	Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина и др.	«Раннее детство: Познавательное развитие»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2000г.
	Л.Н. Павлова	«Познание окружающего мира детьми третьего года жизни»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
	Л.В. Пантелеева	«Музей и дети»	М.: ИД «КАРАПУЗ», 2000г.
	Т.В. Тарунтаева, Т.И. Алиева	«Развитие математических представлений у дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Н.Н. Авдеева, Г.Б. Степанова	«Жизнь вокруг нас»	Ярославль: «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ», 2003г.
	Е.А. Алябьева	«Сказки о предметах и их свойствах»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Е.А. Алябьева	«Игры-путешествия на участке детского сада»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	В.В. Баронова	«Грамматическое путешествие по странам и континентам»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	В.О. Букина и др.	«Пространство детского сада: Познание, экология»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	Л.Н. Вахрушева	«Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	«Проектная деятельность дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	Л.В. Воронина, Н.Д. Суворова	«Знакомим дошкольников с математикой»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
	О.А. Воронкевич	«Добро пожаловать в экологию!»	С-Пб.:

		«ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2003г.
О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина и др.	«Стихи о временах года и игры»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
Е.А. Дмитриева, О.Ю. Зайцева и др.	«Детское экспериментирование»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
О.В. Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
О.В. Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.В. Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
А.И. Иванова	«Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева и др.	«Мир природы и ребенок»	С-Пб.: «Детство-пресс», 2000г.
Л.В. Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Л.В. Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Л.В. Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Н.В. Микляева, Н.Ф. Лагутина	«Музей в детском саду»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
Л.А. Наумова	«Познавательные праздники-досуги для дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2003г.
НДП	«Авиация»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	«Автомобильный транспорт»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Арктика и Антарктика»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	«Бытовая Техника»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Водный транспорт»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Высоко в горах»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Деревья и листья»	Екатеринбург: «Страна Фантазий», 2003г.
НДП	«Домашние животные»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Животные жарких стран»	М.: «МОЗАИКА-

			СИНТЕЗ», 2004г.
	НДП	«Животные на ферме»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	НДП	«Животные средней полосы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	НДП	«Космос»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	«Лесные ягоды»	Екатеринбург: «Страна Фантазий», 2003г.
	НДП	«Морские обитатели»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	«Насекомые»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	«Овощи»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	«Офисная техника и оборудование»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
	НДП	«Посуда»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	«Рептилии и амфибии»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
	НДП	«Собаки друзья и помощники»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	«Фрукты»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	«Цветы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	«Ягоды садовые»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	Познавательное-речевое развитие «Играем в сказку «Репка»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	Познавательное-речевое развитие «Играем в сказку «Теремок»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	Познавательное-речевое развитие «Играем в сказку «Три медведя»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	Познавательное-речевое развитие «Играем в сказку «Три поросенка»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Дикие животные в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
	НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Злаки в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
	НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Кустарники в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
	НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи	М.: «Гном и Д»,

		«Птицы в картинках» (выпуск 1)	2003г.
	НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Птицы в картинках» (выпуск 2)	М.: «Гном и Д», 2003г.
	НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Травы в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
	Л.Ю. Павлова	«Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2012г.
	Т.И. Попова	«Мир вокруг нас»	М.: «LINKA- PRESS», 1998г.
	Н.А. Рыжова	«Воздух-невидимка»	М.: «LINKA- PRESS», 1998г.
	Н.А. Рыжова	«Деревья: от Акации до Ясеня»	М.: «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2006г.
	Н.А. Рыжова	«Не просто сказки»	М.: «ЛИНКА- ПРЕСС», 2002г.
	Н.А. Рыжова	«Я и природа»	М.: «LINKA- PRESS», 1996г.
	Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова и др.	«Мини-музей в детском саду»	М.: «ЛИНКА- ПРЕСС», 2008г.
	А.А. Сидорова	«Как организовать проект с дошкольниками»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	О.А. Скоролупова	«Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода»	М.: «Скрипторий», 2003г.
	О.А. Скоролупова	«Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима»	М.: «Скрипторий», 2003г.
	О.А. Скоролупова	«Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна»	М.: «Скрипторий», 2003г.
	О.А. Соломенникова	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2010г.
	Г.Е. Сычева	«Формирование элементарных математических представлений у дошкольн-ков»	М.: «Книголюб», 2003г.
	С.Н. Теплюк	«Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста»	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	Л.Ф. Тихомирова	«Упражнения на каждый день: логика для дошкольников»	Ярославль: «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ», 2000г.
	Л.К. Филякина	«Считайка для малышей. Промокашка для фантазеров»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.

	Ю.М. Хохрякова	«Сенсорное воспитание детей раннего возраста»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	А.И. Шапиро	«Первая научная лаборатория»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	К.В. Шевелев	«Дошкольная математика в играх»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	Т.Л. Шереметьев	«Большая детская энциклопедия в вопросах и ответах»	Минск: «ХАРВЕСТ», 2009г.
	Т.А. Шорыгина	«Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
	А.М. Щетинина	«Учим дошкольников думать»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
«Речевое развитие»	Обязательная часть		
	А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей 3-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 1999г.
	Л.Н. Павлова	«Раннее детство: развитие речи и мышления 1-3 года»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2000г.
	Л.Н. Павлова	НДП «Раннее детство: развитие речи и мышления 1-3 года»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму и счету»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2001г.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Е.А. Алябьева	«Грамматика для дошколят»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
	Е.А. Алябьева	«Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	О.Ю. Безгина	«Речевой этикет старших дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	О.А. Белобрыкина	«Речь и общение»	Ярославль: «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ», 1998г
	Т.В. Галанова	«Развивающие игры с малышами до трех лет»	Ярославль: «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ», 1998г
	В.В. Гербова	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
	В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
	В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи в средней группе детского сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
	В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.

В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
В.В. Гербова	НДП по развитию речи «Правильно или неправильно» для занятий с детьми 2-4 лет	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
В.В. Гербова	НДП «Развитие речи в детском саду» для работы с детьми 4-6 лет	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова и др.	«Обучение дошкольников грамоте»	М.: «Школа Пресс», 1998г.
А.И. Максаков, Г.А. Тумакова	«Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005г.
Е.А. Максимова, О.Н. Рахматулина	«Готовим пальчики к письму: развивающая программа по подготовке к школе»	М.: «Обруч», 2011г.
НДП	Грамматика в картинках «Ударение»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
НДП	Рассказы по картинкам «В деревне»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	Рассказы по картинкам «Весна»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Времена года»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Зима»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Кем быть?»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
НДП	Рассказы по картинкам «Колобок»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Курочка Ряба»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
НДП	Рассказы по картинкам «Лето»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Мой дом»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Осень»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Профессии»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Инструменты в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Обувь в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Одежда в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Насекомые в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.

	НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Рыбы в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
	НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Грибы в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
	Л.П. Савина	«Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»	М.: «АСТ», 2005г.
	О.С. Ушакова	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2010г.
	О.С. Ушакова	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	О.С. Ушакова	«Развитие речи и творчества дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2004г.
	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина	«Развитие речи детей 5-6 лет»	М.: «Вентана- Граф», 2010г.
	Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина	«Развиваем связную речь»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
Обязательная часть			
«Художественно-эстетическое развитие»	Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова	«Художественная литература для детей 3-5 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова	«Художественная литература для детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» ранний возраст	М.: ИД «Цветной мир», 2006г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» младшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2006г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» средняя группа	М.: ИД «Цветной мир», 2007г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» старшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2007г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» подготовительная к школе группа	М.: ИД «Цветной мир», 2007г.
	И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Конспекты занятий, методические рекомендации» средняя группа	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.

И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Конспекты занятий, методические рекомендации» старшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2011г.
И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Конспекты занятий, методические рекомендации» подготовительная к школе группа	М.: ИД «Цветной мир», 2011г.
И.А. Лыкова	НМП «Художественный труд в д/с» средняя группа	М.: ИД «Цветной мир», 2011г.
И.А. Лыкова	НМП «Художественный труд в д/с» старшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
И.А. Лыкова	НМП «Художественный труд в д/с» подготовительная группа	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
Л.В. Куцакова	«Творим и мастерим: ручной труд в детском саду и дома»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду» кн.1	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
М.В. Анисимова	Программа музыкального здоровьесберегающего развития «Музыка здоровья»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
О.Н. Арсеновская	«Система музыкально-оздоровительной работы в д/с»	Волгоград: «Учитель», 2012г.
Ю.А. Афонькина, О.В. Филатова	«Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками»	Волгоград: «Учитель», 2016г.
О.А. Барабанова и др.	«Пространство детского сада: музыка и движение»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
Т.И. Бобкова, В.Б. Красносельская и др.	«Художественное развитие детей 6-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
В. Брофман	«Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001г.
Ю.Е. Бугаев	«Оригами: лучшие модели: от простого к сложному»	М.: «АСТ-Астрель», 2010г.
Л.В. Виноградов	«Коллективное музицирование»	С-Пб.: «Атлант», 2008г.
М.Ф. Головина и др.	Пространство детского сада: творческая деятельность	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
Т.Н. Доронова	«Играют взрослые и дети»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2006г.
О.В. Иванова	«Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников»	Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004г.
Р.Г. Казакова	«Рисование с детьми дошкольного	М.: ТЦ «СФЕРА»,

	возраста: Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование»	2005г.
Г.В. Кириченко	«Объемные оригами»	С-Пб.: «Полигон», 2011г.
Л.Г. Комарова	«Строим из LEGO»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001г.
С.И. Конощук	«Фантазии круглый год»	М.: «Обруч», 2011г.
Г.В. Кузнецова	«Время праздника»	М.: «Обруч», 2011г.
О.А. Куревина	«Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2003г.
И.Я. Медведева	«Улыбка судьбы. Роли и характеры»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2002г.
Н.В. Микляева	«Воспитание ребенка чудом»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
Н.А. Модель	«Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества» в 3-х частях	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
С.И. Мусиенко, Г.В. Бутылкина	«Оригами в детском саду»	М.: «Обруч», 2010г.
НДП	«Встречи с художниками мира»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
НДП	«Гжель»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Городецкая роспись по дереву»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Музыкальные инструменты»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Полхов-Майдан – изделия народных мастеров»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	«Филимоновская народная игрушка»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
НДП	«Хохлома – изделия народных мастеров»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
В.М. Петров, Г.Н. Гришина и др.	«Весенние праздники, игры и забавы для детей»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2000г.
Т.Г. Рик	«Сказки и пьесы для семьи и детского сада»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2008г.
З.Я. Роот	«Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста»	М.: «Айрис-пресс», 2004г.
Н.А. Рыжова	«Коллекция увлечений»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2005г.

	Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович	«Кукольный театр для самых маленьких»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2009г.
	Р.А. Туфкрео, М.В. Кудейко	«Коллекция идей. Театральная и художественная деятельность в детском саду и начальной школе»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2004г.
	Т.А. Цквитария	«Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
	Г.С. Швайко	Программа, конспекты «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» (средняя группа)	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	Г.С. Швайко	Программа, конспекты «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» (средняя группа)	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	Г.С. Швайко	Программа, конспекты «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» (старшая группа)	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	Г.С. Швайко	Программа, конспекты «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» (подготовительная к школе группа)	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	И.В. Штанько	«Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
	Н.Н. Шуть	«Организация детских праздников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
«Физическое развитие»	Обязательная часть		
	Т.Л. Богина	«Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006г.
	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева и др.	«Физкультурное и спортивно-игровое оборудование»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 1999г.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Е.А. Алябьева	«Знакомим детей с человеческим организмом»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	В.И. Анферова	«Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
	Н.В. Баньчукова, В.А. Ковалев	«Профилактика зрительного утомления и методика развития зрения у слабовидящих учащихся»	Красноярск: КГПУ им. Астафьева, 2010г.
	Л.А. Блудова	«Природа в детях. Дети в природе, или детский сад без болеющих детей»	С-Пб.: АНО «Агентство образовательного сотрудничества», 2007г.
	Т.М. Бондаренко	«Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ»	Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012г.
	В.Л. Высоцкий,	«Физкультура. Педагогика общего	С-Пб.: АНО

Т.И. Терешкина и др.	успеха»	«Агентство образовательного сотрудничества», 2006г.
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
С.Е. Голомидова	«Физкультура. Игровая деятельность» (старшая группа)	Волгоград: «Корифей», 2010г.
С.Е. Голомидова	«Физкультура. Игровая деятельность» (подготовительная группа)	Волгоград: «Корифей», 2010г.
О.Е. Громова	«Спортивные игры для детей»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2002г.
В.А. Гуров, И.И. Ольгин и др.	«Применение многомерных спортивно- игровых средств в условиях разных типов образовательных учреждений»	Красноярск: КГПУ им. Астафьева, 2012г.
Н.Н. Ефименко	«Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»	М.: «ЛИНКА- ПРЕСС», 1999г.
Е.Ф. Желобкович	«Физкультурные занятия в детском саду» (старшая группа)	М.: «Скрипторий», 2010г.
Е.Ф. Желобкович	«Футбол в детском саду»	М.: «Скрипторий», 2009г.
А.Е. Занозина, С.Э. Гришанина	«Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет»	М.: «ЛИНКА- ПРЕСС», 2008г.
М.Ю. Картушина	«Зеленый огонек здоровья»	С-Пб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2005г.
М.Ю. Картушина	«Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
В.И. Ковалько	«Азбука физкультминуток для дошкольников» (средняя, старшая, подготовительная группы)	М.: «ВАКО», 2006г.
В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров	«Развивающая педагогика оздоровления»	М.: «ЛИНКА- ПРЕСС», 2000г.
И.Б. Куркина	«Здоровье – стиль жизни»	С-Пб.: АНО «АОС», 2008г.
М.Ф. Литвинова	«Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни»	М.: «ЛИНКА- ПРЕСС», 2005г.
В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко и др.	Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников «В стране	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2011г.

	здоровья»	
О.Н. Моргунова	«Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005г.
НДП	Рассказы по картинкам «Зимние виды спорта»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	Рассказы по картинкам «Летние виды спорта»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Распорядок дня»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Спортивный инвентарь»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
И.М. Новикова	«Формирование представлений и здоровом образе жизни у дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Л.И. Пензулаева	«Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет»	М.: «ВЛАДОС», 2001г.
Е.И. Подольская	«Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет»	Волгоград: «Учитель», 2013г.
Е.А. Покровский	«Русские детские подвижные игры»	С-Пб.: АНО «АОС», 2006г.
Н.В. Полтавцева, М.Ю. Стожарова и др.	«Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян	«Сотрудничество д/с и семьи в физическом воспитании дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
С.В. Реутский	«Физкультурные комплексы дома и в детском саду»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
Н.И. Соловьева, И.А. Чаленко	«Здоровый образ жизни» сценарии спортивно-театрализованных праздников	М.: «Школьная Пресса», 2008г.
Э.Я. Степаненкова	«Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Л.Ф. Тихомирова	«Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет»	Ярославль: «Академия развития», 2003г.
Ж.Е. Фирелева, Е.Г. Сайкина	«Лечебно-профилактический танец «Фитнес-Данс»	С-Пб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007г.
М.А. Фисенко	«Физкультура» (подготовительная группа)	Волгоград: «Корифей», 2009г.