

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 9 «КАЛИНКА»  
Г. НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Принято  
Решением педагогического совета  
МАДОУ «Детский сад № 9  
«Калинка»  
Протокол № 1  
31 08 2018г.



Утверждаю  
Заведующий МАДОУ «Детский сад  
№ 9 «Калинка»  
О.М. Пахомова  
Приказ № 25/М-О от «05» 09 2018г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО  
РАЗВИТИЯ**

2018 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел	Содержание	Стр.
ВВЕДЕНИЕ		4
1. ЦЕЛЕВОЙ	1.1. Пояснительная записка	5
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
	Целевые ориентиры раннего возраста	9
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	12
	1.2.1. Оценка достижений планируемых результатов	14
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	16
	2.1.1. Ранний возраст	17
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
	Образовательная область «Речевое развитие»	20
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
	Образовательная область «Физическое развитие»	23
	2.1.2. Дошкольный возраст	24
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
	Образовательная область «Познавательное развитие»	39
	Образовательная область «Речевое развитие»	46

	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	58
	Образовательная область «Физическое развитие»	67
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	76
	2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	91
	2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	136
	2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	140
	2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	143
	2.7. Иные характеристики содержания Программы	145
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.1. Материально-техническое обеспечение	148
	3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	149
	3.3. Распорядок и/или режим дня	150
	3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	161
	3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	164
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	4.1. Краткая презентация Программы	170
5. ПРИЛОЖЕНИЯ	<i>Приложение 1.</i> Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития	171
	<i>Приложение 2.</i> Примерная циклограмма деятельности воспитателя в группах раннего и дошкольного возрастов	180
	<i>Приложение 3.</i> Перечень материально-технического оборудования	186
	<i>Приложение 4.</i> Перечень учебно-методического материала	192

## ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка» (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка» и основных нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН» 2.4.3049-13);
- Устав, утверждённый Постановлением администрации г. Назарово № 1204-п от 19.06.2013г.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья при задержке психического развития, направлена на создание в ДОО специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с данными проблемами, посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа разработана рабочей группой МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка» в составе: заведующего, зам. зав. по УВР, старшего воспитателя, воспитателя высшей квалификационной категории и специалистов ДОУ.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

# РАЗДЕЛ 1 ЦЕЛЕВОЙ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основной целью реализации Программы является: обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

#### Задачи:

- создавать благоприятные условия для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями, амплификации образовательных воздействий;
- создавать оптимальные условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечивать психолого-педагогические условия для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми и окружающим миром;
- обеспечивать целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированную коррекцию недостатков в развитии;
- выстраивать индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготавливать детей с ЗПР ко второй ступени (начальная школа) обучения с учетом целевых ориентиров ДО;
- выстраивать взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказывать консультативную и методическую помощь родителям в вопросах коррекционного воспитания и оздоровления детей с ЗПР;
- обеспечивать необходимые санитарно-гигиенические условия, проектировать специальную предметно-пространственную развивающую среду, создавать атмосферу психологического комфорта.

### 1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Реализация содержания Программы основывается на следующих принципах:

- Принцип научности.
- Принцип связи теории с практикой.
- Принцип активности и сознательности в обучении.

- Принцип доступности.
- Принцип последовательности и систематичности.
- Принцип прочности усвоения знаний.
- Принцип наглядности.
- Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.
- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.
- Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком.
- Принцип вариативности коррекционно- развивающего образования.
- Принцип социально-адаптирующей направленности образования.
- Этиопатогенетический принцип.
- Принцип системного и комплексного подходов к диагностике и коррекции нарушений.
- Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.
- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип приоритетности коррекции каузального типа.
- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
- Принцип ранней педагогической помощи.
- Принцип необходимости специального педагогического руководства.
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

#### Подходы к формированию Программы:

- культурно-исторический подход к развитию личности ребенка;
- деятельностный подход;
- личностный подход.

### **1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В Т.Ч. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми от 2 до 8 лет, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет: вторая группа

раннего возраста); дошкольного возраста (от 3 до 8 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Программа разработана и реализуется с учётом:

1) **социального заказа потребителей услуг (родителей)**, данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДООУ по удовлетворению запросов родителей;

2) **наличия ресурсного обеспечения в ДООУ** - кадрового (музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог), материального (наличие дополнительных помещений (физкультурный и музыкальные залы, кабинеты специалистов);

3) **организационных условий**: группы функционируют в режиме 12-часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей недели. Количество контингента и возрастной состав детей в группах определяется исходя из предельной наполняемости и СанПиН 2.4.1.3049-13, из расчета площади групповой (игровой) – для ясельных групп не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребёнка, в дошкольных группах не менее 2,0 метров квадратных на одного ребёнка. Соотношение наполняемости групп и набора помещений (площадей) обуславливает активное использование подгрупповой и индивидуальной форм организации детской деятельности и психологического сопровождения образовательного процесса.

Обучение и воспитание в ДООУ ведется на русском языке, учебный год начинается с первого сентября. Продолжительность воспитания и развитие ребёнка при поступлении его в МАДООУ в возрасте от 2 лет составляет 5 лет;

4) **национально-культурные условия**: в связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотеки, музей, дома культуры, КДЦ, музыкальная и спортивная школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства:

- в проведении праздничных мероприятий, посвященных особым календарным датам;

- в организации и участии в различных мероприятиях физической направленности, конкурсах, выставках, в том числе персональных, творческих работ детей, педагогов и родителей;

- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения (Центр социального обеспечения и Дом ветеранов).

5) **социально – демографические условия**:

- «социальный портрет» семей воспитанников обуславливает планирование работы по выстраиванию единого поля действий и требований к ребёнку со стороны значимых взрослых;

- социальная характеристика родителей ДООУ – в основном это работающие молодого возраста люди, со средним финансовым положением, родители имеют высшее или средне-специальное образование, воспитывающих 1 или 2 детей. Поэтому проявляется потребность семей получать квалифицированную психолого-педагогическую поддержку (индивидуальные беседы и консультации);
- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- территориальное расположение МАДОУ непосредственно рядом с образовательными школами, стадионом «Шахтёр», детской городской библиотекой, обуславливает использование данных ресурсов и организацию образовательного процесса, включающий систему мероприятий с социальными партнерами.

**б) климатические условия:**

- с учетом местного климата организация режима дня осуществляется в зависимости от температуры окружающего воздуха, в соответствии с режимом дня;
- особенности календарного планирования работы, содержания образовательных областей в зависимости от смены времен года, обусловленные резко-континентальным климатом (длительная зима, короткое лето);
- при организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В холодный период с октября по апрель, особое внимание уделяется закаливанию детского организма с целью профилактики простудных заболеваний;
- содержание экологического и трудового воспитания, обусловленное составом флоры и фауны, характерным для нашего климата.

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития (*Приложение 1*)

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

В Программе условно выделяется **3 варианта освоения образовательной программы** для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с задержкой психического развития и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения **первого варианта** образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции.



Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПк дошкольной образовательной организации может рекомендовать продолжить образование по основной образовательной программе дошкольного образования. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

**Второй вариант** требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

**Третий вариант** выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:*

**Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- адаптируется в условиях группы. Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками;
- стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике. Сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности;

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками;
- начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях;
- осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства. Выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях;
- овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона;
- знает и называет два-четыре цвета;
- ориентируется в количестве (один - много);
- выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
- реагирует активно на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией;
- способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков;
- понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов;
- понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции). Активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег);
- включается в диалог — отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств);
- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двуступенчатая;  
реагирует эмоционально на музыку;
- воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы;
- проявляет интерес к изобразительным средствам. Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии). Может

сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать;

- рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям;
- сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.);
- двигается – ходит, бегает в разных направлениях;
- осваивает различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.). Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

### **Второй вариант:**

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;
- в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
- осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого;
- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого;
- пытается методом проб и ошибок найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
- коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой,
- понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
- ходит самостоятельно уверенно, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень;
- может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге;

- не удерживает равновесие, стоя и в движении;
- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с задержкой психического развития (к 7-8 годам):**

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником;
- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность;
- стремится к речевому общению;
- участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес. Знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;
- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения;
- знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности;
- осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством;
- развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- контролирует свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми с задержкой психического развития планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с задержкой психического развития;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с задержкой психического развития и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с задержкой психического развития исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

### 1.2.1. ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЙ ПЛВАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Программой предусмотрена система педагогической и психологической диагностики качества усвоения Программы. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с задержкой психического развития.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

## РАЗДЕЛ 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### **2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ С УЧЕТОМ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ВАРИАТИВНЫХ ПРИМЕРНЫХ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ ДАННОГО СОДЕРЖАНИЯ**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и



культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности и программы коррекционной работы разрабатываются на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития и основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка».

С учетом специальных образовательных потребностей детей с задержкой психического развития к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с задержкой психического развития.

### **2.1.1. РАННИЙ ВОЗРАСТ (2-3 года)**

#### **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *квалифицированной коррекцией* являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности;
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации.

Взрослый налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. п. Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек). Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. п.; понимать жесты и выразительные движения. Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях. Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (*радость, удивление*) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу с опорой на картинки; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

Программно-методическое обеспечение:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова	«Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013, 2014гг.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду» кн.1	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
Л.В. Коломийченко	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2015г.

**Основные направления реализации образовательной области  
«Познавательное развитие»**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционно-развивающей* работой являются:

- развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;
- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;
- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка; овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у ребенка развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;
- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;
- привлекают внимание, развивают зрительное сосредоточение; побуждают интерес к окружающим предметам и явлениям;
- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-

практической деятельности. Учат понимать инструкции «Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку»), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

#### Программно-методическое обеспечение:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
О.В. Дыбина	Программа и методические рекомендации «Ребенок и окружающий мир»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
О.А. Соломенникова	Программа и методические рекомендации «Экологическое воспитание в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.

#### Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции.

Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А.К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизводительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

#### Программно-методическое обеспечение:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова и др.	«Истоки диалога»	М.: «Мозаика-Синтез», 2003г.
В.В. Гербова	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.

#### Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие задачи:

1. Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить детей с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.
3. Вызывать интерес к выполнению *аппликаций*. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.
4. Пробудить интерес к *изобразительной деятельности*, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветных пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.
5. Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагог делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций,

выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

#### Программно-методическое обеспечение:

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
И.А. Лыкова	«Цветные ладошки: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет»	М.: ТЦ «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.
Н.А. Варки, Р.Р. Калинина	«Программа творческо-эстетического развития ребенка»	С-Пб.: «Речь», 2002г.
В.В. Гербова	«Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.П. Радынова	Программа «Музыкальные шедевры. Настроение, чувства в музыке»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2014г.

#### **Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МАДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие – одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному» захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх — драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

#### Программно-методическое обеспечение:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<b>Обязательная часть</b>		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2007г.
В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко и др.	«В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.

### 2.1.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 3 до 8 лет)



## **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование навыков безопасного поведения.

### ***Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание***

#### *Общие задачи:*

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

#### *Задачи, актуальные для работы с детьми с задержкой психического развития дошкольного возраста:*

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с задержкой психического развития;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

#### *Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:*

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.
2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).
3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и

т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

- 1. Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.
- 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.
- 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

- 1. Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на

опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.
3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и

содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.
3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

#### *Общие задачи:*

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения,

связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с задержкой психического развития:*

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
- В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.
2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетя полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.
3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар,

военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

- 1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.
- 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.
- 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

- 1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов

работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

- 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
- 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

- 1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
- 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и



влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Формирование навыков безопасного поведения***

*Общие задачи:*

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с задержкой психического развития:*

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу);
- знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и

демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми

животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься

физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

*3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Программно-методическое обеспечение:

<b>Автор</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
--------------	-----------------------------	---------------------

<b>составитель</b>		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова	«Коммуникация. Развивающее общение с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013, 2014гг.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду» кн.1	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
Н.А. Арапова-Пискарева	«Мой родной дом: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников»	М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	С-Пб.: «Детство-Пресс», 2016г.
Л.В. Коломийченко	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2015г.

### **Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

- Сенсорное развитие.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

*Общие задачи:*

- *сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с задержкой психического развития:*

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

1. *Сенсорное развитие.* Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.
2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.
3. *Формирование элементарных математических представлений.* Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого.



Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: *больше - меньше, столько же*. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: *вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска)*. Понимает смысл слов: *утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами*.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Сенсорное развитие*. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание

предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.
3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.
4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

## *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

- 1. Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
- 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.
- 3. Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.
- 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице,

государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).
2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.*  
Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.*  
Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается

проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Программно-методическое обеспечение:

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Н.А. Рьжова	Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа»	М.: «КАРАПУЗ», 2005г.
О.В. Дыбина	Программа и методические рекомендации «Ребенок и окружающий мир»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
Л.В. Куцакова	Программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд в детском саду»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
О.А. Соломенникова	Программа и методические рекомендации «Экологическое воспитание в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
В.Н. Матова	«Краеведение в детском саду» методическое пособие.	СПб.: «Детство-Пресс», 2015г.
М.В. Кириллов, С.П. Тихонова	«География Красноярского края» учебное пособие.	Красноярск: «Красноярское книжное издательство», 1970г.
/под ред. А.П. Савченко	«Красная книга Красноярского края. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных»	СФУ. – Красноярск, 2012г.
А. Статейнов	«Красноярский парк флоры и фауны «Роев ручей»	Красноярск: «Буква», 2007г.
Администрация г. Назарово	«Назарово – точка на карте огромной страны»	Красноярск: «Полихром», 2016г.
Коллектив корреспондентов ГТРК «Красноярск»	«7 чудес Красноярского края» цикл документальных фильмов.	ГТРК «Красноярск», 2012г.

Коллектив МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»	«Города Красноярского края» учебное наглядное пособие.	МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка», 2016г.
Коллектив МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»	«Заповедники Красноярского края» учебное наглядное пособие.	МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка», 2016г.
Коллектив МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»	«Природные зоны Красноярского края» учебное наглядное пособие	МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка», 2015г.
Коллектив МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка»	«Природа, история, культура Красноярского края» мультимедийное наглядное пособие	МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка», 2015г.

### **Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»**

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

#### *Общие задачи:*

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,* овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с задержкой психического развития:*

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. *Развитие всех компонентов устной речи.*

2.1. *Лексическая сторона речи.* Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.*

2.2. *Грамматический строй речи.* Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

2.3. *Фонетико-фонематическая сторона речи.* Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием



включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

*2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

*2.2. Грамматический строй речи.* Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы,

рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## *2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

*2.2. Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно

воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

*2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и

грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

*2.2. Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

*2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.* Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к

образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

### *Ознакомление с художественной литературой*

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

*Общие задачи:*

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного,

речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с задержкой психического развития:*

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

*2. Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

*3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со

взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в



коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Программно-методическое обеспечение:

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова и др.	«Истоки диалога»	М.: «Мозаика-Синтез», 2003г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение. Развитие диалогического общения (3-7 лет)»	М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи (3-7 лет)»	М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Метод обучения. О методе содружественного овладения детьми письмом, чтением и счетом в связи с занятиями по разным родам деятельности» кн.2	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
В.В. Гербова	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.

**Основные направления реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

- Художественное творчество.
- Музыкальная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.

***Художественное творчество***

*Общие задачи:*

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с задержкой психического развития:*

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной

деятельности;

- развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.
2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину,

ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. *Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.
2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.
3. *Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого

реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

1. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок,

наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.
3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

##### *Общие задачи:*

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими

сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

*1. Самостоятельная творческая деятельность.* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

## Музыкальная деятельность

### Общие задачи:

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

#### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### *Задачи, актуальные для работы с детьми с задержкой психического развития:*

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и



ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует

в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе

различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

#### Программно-методическое обеспечение:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<b>Обязательная часть</b>		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова	«Художественная литература для детей 3-5 лет, 5-7 лет»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013г., 2016г.
И.А. Лыкова	«Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»	М.: ТЦ «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.
И.А. Лыкова	«Художественный труд в детском саду»	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
Н.А. Варрки, Р.Р. Калинина	«Программа творческо-эстетического развития ребенка»	С-Пб.: «Речь», 2002г.
В.В. Гербова	«Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.П. Радынова	Программа «Музыкальные шедевры. Настроение, чувства в музыке»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2014г.

#### Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.
- 

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*  
Общие задачи:

- *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с задержкой психического развития:*

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.
3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих

процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### *Физическая культура*

#### *Общие задачи:*

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с задержкой психического развития:*

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).* Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры

на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют

возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении



физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по

упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)***

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной

вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку

конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Программно-методическое обеспечение:

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
М.А. Рунова	«Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет, 5-7 лет»	М.: «Просвещение», 2007г.
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2007г.
В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко и др.	«В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.

## **2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Построение образовательного процесса реализуется в различных видах деятельности. В интегрированной деятельности могут быть представлены несколько видов детской деятельности, содержание которых определяется одной темой.

*Ведущая деятельность детей в возрастных периодах*

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребёнка.

Возраст ребёнка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
2-3 года	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3 до школы	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

*Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО*

Ранний возраст (с 2 до 3 лет)	Дошкольный возраст (с 3 лет до школы)
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)
-	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

	природный и иной материал
-	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

## **Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте**

**1. Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной) позиции.

*Виды игровой деятельности:*

- Творческие игры
  - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
  - сюжетно-ролевые;
  - игры-драматизации;
  - театрализованные;
  - игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.);
  - игры-фантазирования;
  - импровизационные игры-этюды;
- Игры с правилами:
  - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки));
  - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем и т. п.);
  - развивающие;
  - музыкальные;
  - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

### ***Взаимодействие взрослого и ребенка в игре***

<b>Взрослый</b>	<b>Ребенок</b>
<b>1 этап</b>	
• Создает РППС.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают РППС.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Берёт главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой.</li> </ul>	
<b>2 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает РППС.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает РППС.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
<b>3 этап</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает РППС.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	
<b>4 этап</b>	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает сюжет.</li> <li>• Разнообразить игровые действия.</li> <li>• Ввести правила.</li> <li>• Активизировать ролевой диалог.</li> <li>• Обогащает ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обогащает образы.</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>2. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает РППС.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>

**2. Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и

объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

В процессе коммуникативной деятельности дошкольник использует все возможные *средства* общения: экспрессивно-мимические, предметно-действенные, речевые.

*Виды и формы коммуникативной деятельности:*

Формы общения ребенка со взрослым:

- ситуативно-деловая;
- внеситуативно-познавательная;
- внеситуативно-личностная.

Формы общения ребенка со сверстниками:

- эмоционально-практическая;
- ситуативно-деловая;
- внеситуативно-деловая.

Устная речь основное средство общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками

*Виды устной речи:*

- Монологическая речь;
- Диалогическая речь.

*Стороны устной речи:*

- лексическая сторона речи – включает словарный запас, значение слов и их уместное употребление, ассоциативные связи, лексические средства выразительности;

- грамматический строй речи – включает морфологическую сторону речи, словообразование, синтаксис;

- произносительная сторона – включает речевой слух, звукопроизношение, орфоэпическую правильность речи, звуковую выразительность речи, дикцию, культуру речевого поведения;

- элементарное осознание явлений языка и речи (подготовка к обучению грамоте) – включает ознакомление со словом, предложением, словесным составом предложения, слоговым строением слова, звуковым строением слова.

**3. Познавательно – исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

*Структура познавательно-исследовательской деятельности:*

а) постановка (или принятие) познавательной (поисковой) задачи как результат осознания проблемы и анализа проблемной ситуации;

б) поиск путей решения проблемы (выдвижение предположений, определение гипотезы);

в) определение плана действий по решению познавательной задачи (по проверке гипотезы, по реализации способа познания);



- г) осуществление плана действий по решению познавательной задачи (проведение наблюдения, эксперимента и пр.);
- д) анализ результатов, обсуждение итогов, фиксация результатов и формулировка выводов.

*Виды познавательно-исследовательской деятельности:*

- Экспериментирование
- Исследование
- Моделирование

Классификация моделирования по характеру взаимодействия включает:

- Предметное моделирование – модель воспроизводит геометрические, физические, динамические или функциональные характеристики объекта. На таких моделях изучаются процессы, происходящие в оригинале – объекте исследования или разработки (макет экосистемы (лес, река и т.п.), модель мельницы, моста и т. П.).
- Знаковое моделирование – в роли моделей выступают знаковые образования какого-либо вида: схемы, графики, чертежи, формулы, графы, слова и предложения в некотором алфавите (естественного или искусственного языка) (схема поделки, наглядный алгоритм выполнения поделки, проведения опыта и пр.).
- Мысленное моделирование – модели приобретают мысленно наглядный характер.

**4. Двигательная деятельность** – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций.

*Виды двигательной деятельности:*

- Гимнастика:
  - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
  - строевые упражнения (построения, перестроения);
  - общеразвивающие упражнения;
  - танцевальные упражнения.
- Спортивные упражнения:
  - летние;
  - зимние.

*Структура гимнастики, спортивных упражнений:*

- постановка цели;
- определение спортивного оборудования для достижения цели;
- планирование;
- двигательные действия;
- результат.
- Игры:
  - подвижные;
  - спортивные.

*Структура игры (подвижной, спортивной):*

- дидактическая задача;

- средства (оборудование) для реализации дидактической задачи;
- игровые действия;
- правила;
- результат.

**5. Изобразительная деятельность** – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

*Виды изобразительной деятельности:*

➤ Рисование:

- предметное;
- сюжетное;
- декоративное;

➤ Лепка:

- предметная;
- сюжетная;
- декоративная;

➤ Аппликация:

- предметная;
- сюжетная;
- декоративная (узор);

*Структура изобразительной деятельности:*

- замысел;
- выбор средств, материалов, инструментов;
- процесс создания продукта (изобразительные действия);
- анализ результатов.

**6. Конструирование из различных материалов** – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.

*Виды конструирования:*

- Конструирование из строительных материалов
- Конструирование из бросового материала (коробок, катушек и др.)
- Конструирование из природного материала
- Конструирование из бумаги

*Структура конструирования:*

- замысел (план);
- выбор средств, материалов, инструментов;
- определение последовательности выполнения действий;
- процесс создания продукта;
- анализ результатов.

**7. Музыкальная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить

результаты собственного восприятия; исполнителя музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя сюжета музыкально-драматической игры и т.д.)

*Виды музыкальной деятельности:*

- Слушание музыки (музыкально-художественное восприятие)
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование)
- Элементарное музыкальное творчество – индивидуальное воплощение, интерпретация музыкального образа, представленного в:
  - пении;
  - ритмике;
  - танцевально-игровой деятельности;
  - игре на детских музыкальных инструментах.

**8. Восприятие художественной литературы и фольклора** - это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях

*Виды восприятия художественной литературы и фольклора:*

- Чтение (слушание)
- Обсуждение (рассуждение)
- Рассказывание (пересказывание)
- Разучивание
- Ситуативный разговор

**9. Самообслуживание и элементарный бытовой труд** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать

*Виды труда:*

- Самообслуживание
- Хозяйственно-бытовой труд
- Труд в природе
- Ручной труд

*Структура трудового процесса:*

- постановка цели и мотивация трудового процесса;
- материала;
- трудового оборудования (инструментов);
- трудовые действия;
- результат труда (продукт труда).

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С УЧЕТОМ ФОРМ И ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Формы проведения НОД

№	Виды НОД	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, почты других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие пресс-конференция	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью и т.п.
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по

		аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

### *ОО «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>					
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей	
<b>Формы организации детей</b>					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Индивидуальные Подгрупповые	
<b>Виды детской деятельности</b>					
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Чтение художественной литературы	Трудовая	Продуктивная
<b>Формы организации работы с детьми</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<p>предполагающие общение со сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
--	--	---

### *ОО «Познавательное развитие»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>				
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Индивидуальные Подгрупповые
<b>Виды детской деятельности</b>				
Игровая	Коммуникативная	Познавательная исследовательская	Чтение художественной литературы	Продуктивная
<b>Формы организации работы с детьми</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	
--	---	--

**ОО «Речевое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>					
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты			Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные			Индивидуальные Подгрупповые
<b>Виды детской деятельности</b>					
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Чтение худож. литературы	Продуктивная	Музыкально-художественная
<b>Формы организации работы с детьми</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>театра</li> <li>•Разучивание стихотворений</li> <li>•Театрализованная игра</li> <li>•Режиссерская игра</li> <li>•Проектная деятельность</li> <li>•Интегративная деятельность</li> <li>•Решение проблемных ситуаций</li> <li>•Разговор с детьми</li> <li>•Создание коллекций</li> <li>•Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Беседа после чтения</li> <li>•экскурсия</li> <li>•Интегративная деятельность</li> <li>•Разговор с детьми</li> <li>•Разучивание стихов, потешек</li> <li>•Сочинение загадок</li> <li>•Проектная деятельность</li> <li>•Разновозрастное общение</li> <li>•Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>предполагающие общение со сверстниками</li> <li>•Хороводная игра с пением</li> <li>•Игра-драматизация</li> <li>•Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>•Дидактическая игра</li> </ul>
--	---	---

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>					
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей	
<b>Формы организации детей</b>					
Индивидуальные		Индивидуальные		Индивидуальные	
Подгрупповые		Подгрупповые		Подгрупповые	
Групповые		Групповые		Групповые	
<b>Виды детской деятельности</b>					
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Чтение художественной литературы	Продуктивная	Музыкально-художественная
<b>Формы организации работы с детьми</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Чтение</li> <li>•Беседа, обсуждение</li> <li>•Рассказ</li> <li>•Игра</li> <li>•Инсценирование</li> <li>•Викторина</li> <li>•Разучивание</li> <li>•Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка)</li> <li>•Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ситуативный разговор с детьми</li> <li>•Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>•Продуктивная деятельность</li> <li>•Беседа</li> <li>•Сочинение загадок</li> <li>•Проблемная ситуация</li> <li>•Использование различных видов театра</li> <li>•Разучивание</li> <li>•Наблюдение</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</li> <li>• Во всех видах</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> <li>• П/и с музыкальным сопровождением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<p>детской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
--	--	--

**ОО «Физическое развитие»**

**Формы образовательной деятельности**

Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Индивидуальные Подгрупповые
<b>Виды детской деятельности</b>				
Двигательная	Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	
<b>Формы организации работы с детьми</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Подвижные игры с правилами, д/и</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Подвижные игры с правилами, д/и</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания, соревнования</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

В соответствии с возможностями детей с ЗПР педагоги используют наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные, предусматривают широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

<b>Формы образовательной деятельности</b>	<b>Характеристика</b>
Непосредственно образовательная деятельность, индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	Организация педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем, инструкторам по физической культуре) занятия коррекционно-развивающей направленности для детей с задержкой психического развития, учитывающие: программные требования к организации процесса

	обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребёнка.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в играх, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межличностных связей.
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей.

Содержание непосредственной образовательной деятельности, совместной деятельности воспитателя, образовательной деятельности в режимных моментах с детьми с ЗПР определяется рабочей программой педагога и комплексно-тематическим планированием возрастной группы. Индивидуальная работа воспитателя с детьми с ЗПР осуществляется согласно индивидуальному образовательному маршруту, который разрабатывается специалистами МАДОУ на каждого ребёнка и утверждается руководителем образовательного учреждения. Коррекционно-развивающая индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ЗПР проводится педагогом-психологом и учителем – логопедом в соответствии с циклограммой их деятельности. Продолжительность индивидуальной и подгрупповой работы зависит от возраста, индивидуальных и психофизических особенностей развития ребёнка. Продолжительность занятия не превышает время, предусмотренное физическими особенностями возраста ребёнка и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Ответственным за посещение детьми занятий являются учитель-логопед, педагог-психолог, заместитель заведующего по УВР.

### **2.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

*Основная цель* Программы коррекционной работы - создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

*Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

*Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития и алгоритм ее разработки*

1. *Диагностический модуль.* Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития.
2. *Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:
  - коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
  - предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;
  - преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
  - коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
  - коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
  - коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
  - коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
  - формирование пространственных и временных представлений;
  - развитие предметной и игровой деятельности;
  - формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
  - стимуляция познавательной и творческой активности.
3. *Социально-педагогический модуль* ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников дошкольной образовательной организации и школы.
4. *Консультативно-просветительский модуль* предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с задержкой психического развития.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с задержкой психического развития, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Предлагаемый *алгоритм* определяет содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития.

*Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа.*

***На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:*** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной

сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

***На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.***

*Необходимыми компонентами являются:*

- *развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.* Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;
- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*
- *развитие зрительной и слухоречевой памяти;*
- *развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*
- *развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:* стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- *развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:*
- *усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического*

наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- *целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности.*

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

*Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы,* психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно-значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению.*

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе учителя-логопеда и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации:

*создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации Психолого-Медико-Педагогической Комиссии и результаты углубленной психологической и педагогической диагностики. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития и заключений Психолого-Медико-Педагогической Комиссии.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка» и основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка».

В общеразвивающих группах работа с детьми с задержкой психического развития строится по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, разработанной на базе основной образовательной программы дошкольного образования и примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка» с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной



простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

*Воспитатели* реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в диагностике освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и учителя-логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

*Учитель-логопед* осуществляет работу в образовательной области «*Речевое развитие*», другие педагоги планируют и организуют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция учителя-логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время организованной образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Специалист решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

*Педагог-психолог* осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ПМПк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с задержкой психического развития педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к

ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Педагог-психолог в своей работе внимание уделяет как развитию познавательной сферы детей, так и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формированию произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитию социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Перед педагогом-психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с задержкой психического развития, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПМПк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с задержкой психического развития имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

*Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО*

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Воспитатели, и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной организации. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-логопед также активно включает в свою деятельность задачи из этой области: создает коммуникативные ситуации, включает в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема *«Моя семья»*.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с задержкой психического развития.

Ведущим специалистом в группе для детей с задержкой психического развития является педагог-психолог. Коррекционная работа осуществляется педагогом-психологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ПМПК.

*Примерное содержание коррекционно-развивающей работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО*  
*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области*  
*«Социально-коммуникативное развитие»*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленно сть работы в рамках социализации, развития общения, нравственног о, патриотическ ого воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></li> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></li> <li>• формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>• развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>• развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>• создавать условия для преодоления негативных качеств</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>сведениями, мультфильмами и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>• учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие»*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленно сть работы по сенсорному развитию	<p><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленно сть в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>основании прослеживания глазами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</li> </ul> <p><i>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>• знакомить детей с различными символическими</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> <li>• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</li> </ul> <p><i>Формирование пространственных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</li> <li>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><i>Формирование временных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
Коррекционная направленно сть работы по формировани	<p><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
ю целостной картины мира, расширению кругозора	<p>природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом,</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p>Коррекционная направленно сть в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><i>Развитие мыслительных операций:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>песка и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><i>Развитие мнестической деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><i>Развитие внимания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Речевое развитие»*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><i>Развитие импрессивной стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</li> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</li> </ul> <p><i>Стимуляция речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> <li>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</li> <li>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</li> </ul> <p><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>учителя-логопеда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;</li> <li>• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</li> <li>• воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</li> <li>• совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</li> <li>• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</li> <li>• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</li> <li>• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>• вырабатывать правильный темп речи;</li> <li>• работать над четкостью дикции;</li> <li>• работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>детей подражанию им;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</li> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> <li>• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> <li>• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</li> <li>• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ul> <p><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения; создавать условия</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>• развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>• формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> <li>• работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>• развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</li> </ul> <p><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> <li>• развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> <li>• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</li> <li>• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><i>Подготовка к обучению грамоте</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>• учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> <li>• учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>• учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>• закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>азбуки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><i>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>событий в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</li> </ul>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленно сть в работе по развитию детского творчества</p>	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания»,</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</li> <li>• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>• развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.);</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводя их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»*

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с задержкой психического развития подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
  - пространственной организации движений;
  - моторной памяти;
  - слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
  - произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
по физической культуре	<p>деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>• способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b><i>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>

Для организации образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья применяется специальное программно-методическое обеспечение:

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина и др.	«Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»	С-Пб.: «СОЮЗ», 2003г.
Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта»	М.: «Просвещение», 2005г.
Н.Ю. Борякова	«Ранняя диагностика и коррекция ЗПР у детей»	М.: «ГНОМ-Пресс», 2002г.
Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрукович	«Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»	С-Пб: «» 2005г.
А.С. Галанов	«Игры, которые лечат»	М.: Пед-кое общество России, 2005г.
А.А. Катаева, Е.А. Стребелева	«Д/и и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников»	М.: «Просвещение», 1990г.
Ю.А. Костенкова	«Психолого-педагогические и методические аспекты обучения чтению детей с ЗПР»	М.: РУДН, 2007г.
Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова и др.	«Нарушения речи и их коррекция у детей с ЗПР»	М.: ИЦ «ВЛАДОС», 2003г.
А.Р. Маллер	«Помощь детям с недостатками развития»	М.:, 2006г.
А.Р. Маллер, Г.В. Цикото	«Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью»	М.: ИЦ «Академия», 2003г.
И.И. Мамайчук	«Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии»	С-Пб.: «Речь», 2006г.
И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина	«Помощь психолога ребенку с ЗПР»	С-Пб.: «Речь», 2004г.
А.Л. Сиротюк	«Коррекция развития интеллекта дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2005г.
О.В. Солодянкина	«Воспитание ребенка с ОВЗ в семье»	М.: «АРКТИ», 2007г.
Е.А. Стребелева	«Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе д/и»	М.: ИЦ «ВЛАДОС», 2007г.
Е.А. Стребелева	«Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»	М.: «ВЛАДОС», 2005г.
/под ред. Е.А.Стребелевой	«Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»	М.: «Просвещение», 2005г.
Р.Д. Тригер	«Психологические особенности социализации детей с ЗПР»	С-Пб.: «Питер», 2008г.
С.Г. Шевченко, Р.Д.	«Подготовка к школе детей с ЗПР»	М.: «Школьная

В соответствии с возможностями детей с ограниченными возможностями здоровья определяются методы обучения: наглядные, практические, словесные. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогическими работниками в каждом конкретном случае.

Образовательная деятельность организована в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями воспитанников. Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий осуществляется в соответствии с индивидуальным учебным планом воспитанника.

## **2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

На основе основной образовательной программы дошкольного образования воспитатели всех возрастных групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель разрабатывают рабочую программу, в которой определяют наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы воспитанников содержание, формы, методы и приемы организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность планируется с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

*Совместная деятельность* строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

*Организованная образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с



использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах педагог создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, педагоги планируют в соответствии с циклограммой деятельности, которая включает организацию дидактических, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, беседы и игры различной тематики, совместную речевую, познавательную-исследовательскую деятельность, конструирование и др.

*Самостоятельная деятельность:*

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность организована на основе комплексно-тематического принципа, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей.

Построение всей образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Оптимальный период освоения одной темы — 1-2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах активности.

## **Культурные практики**

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают привычные для него способы самоопределения и самореализации, тем самым обеспечивая реализацию культурных умений

ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей:

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *познание объектов, ситуаций, явлений*.

Используемые методы: наглядно-практические, сериация и классификация, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий.

Основные формы работы – НОД и экскурсии.

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений*.

Используемые методы: словесные, практические, игровые.

Основные формы работы – организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *преобразование объектов, ситуаций, явлений*.

Используемые методы: экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования.

Основные формы работы – организация подгрупповой работы в лаборатории, конкурсы детско-родительского творчества.

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *создание новых объектов, ситуаций, явлений*.

Используемые методы: диалоговые, экспериментирование.

Основные формы работы – организация проектной деятельности, детских выставок.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

– **Совместная игра** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

– **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание ребенка в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### Самостоятельность и детская инициатива в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, создаваемые самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания общей цели, совместных усилий к ее реализации, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными и рукотворными объектами; поиск информации. Организация условий для самостоятельной познавательно – исследовательской деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям

Виды деятельности	Содержание работы
	<p>возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	<p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные и др.</p>

#### **Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:**

- организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- демократический стиль общения воспитателя с детьми;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- участие родителей в жизни ребенка.

#### **Формы поддержки детской инициативы:**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Совместная проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

**Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы:**

*3-4 года*

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

*4 – 5 лет*

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.
- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.

- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

### *5 – до школы*

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников с задержкой психического здоровья.

Основной целью взаимодействия является создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с задержкой психического развития, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольной образовательной организации.

Одной из важнейших задач взаимодействия с семьями воспитанников является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При взаимодействии с семьями воспитанников требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

***Направления взаимодействия с семьей воспитанников:***

- просветительско-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребенка детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки семьям детей с ЗПР;
- оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников детского сада;
- психолого-профилактическая работа с семьями «группы риска».

***Формы организации психолого-педагогической помощи семье:***

- Коллективные формы взаимодействия (групповые и общие родительские собрания, дни открытых дверей, тематические занятия «Семейного клуба», досуги и праздники и др.).
- Индивидуальные формы работы (анкетирование, опросы, «телефон доверия», консультирование, беседы и др.).
- Формы наглядного информационного обеспечения (информационные стенды и тематические выставки, выставки детских работ, открытые занятия специалистов ДОУ).
- Инновационные формы (совместные проекты различной направленности, опосредованное интернет-общение)



## 2.7. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

### ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Базовый вид деятельности		Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности				
		П гр. ран.возр. (2-3года)	Мл.гр. (3-4года)	Средняя гр. (4-5лет)	Старшая гр. (5- блет)	Подготовительная к школе гр. (блет – до школы)
<b>I. Обязательная часть</b>						
Познавательное развитие		2р в неделю 20мин.	1р в неделю 15мин.	1р в неделю 20мин.	1р в неделю 25мин.	2р в неделю 60мин.
Речевое развитие		2р в неделю 20мин.	1р в неделю 15мин.	1р в неделю 20мин.	2р в неделю 40мин.	2р в неделю 60мин.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1р в неделю 10мин.	1р в неделю 15мин.	1р в неделю 20мин.	2р в неделю 45мин.	2р в неделю 60мин.
	Лепка	1р в неделю 10мин.	1р в 2 недели 15мин.	1р в 2 недели 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
	Аппликация	-	1р в 2 недели 15мин.	1р в 2 недели 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
	Музыка	2р в неделю 20мин.	2р в неделю 30мин.	2р в неделю 40мин.	2р в неделю 45мин.	2р в неделю 60мин.
Физическое развитие (в помещении)		2р в неделю 20мин.	2р в неделю 30мин.	2р в неделю 40мин.	2р в неделю 50мин.	2р в неделю 60мин.
Физическое развитие (на улице)		-	1р в неделю 15мин.	1р в неделю 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
Социально-коммуникативное		-	1р в 2 недели	1р в 2 недели	1р в неделю	1р в неделю 30мин.

развитие		15мин.	20мин.	25мин.	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					
<b>Познавательное развитие (цикл занятий по авторской региональной программе «Родной свой край люби и знай!»)</b>	-	1р в 2 недели 15мин.	1р в 2 недели 20мин.	1р в неделю 25мин.	1р в неделю 30мин.
<b>Всего (в неделю/в год)</b>	<b>10 / 380</b>	<b>10 / 380</b>	<b>10 / 380</b>	<b>14 / 532</b>	<b>15 / 570</b>
<b>Всего часов (в неделю / в год)</b>	<b>1ч.40мин./ 63ч.20мин</b>	<b>2ч.30мин. / 95ч.</b>	<b>3ч.20мин. / 126ч.40ми н.</b>	<b>5ч25мин. / 205ч.50ми н.</b>	<b>7ч.30мин. / 285ч.</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гимнастика после дневного сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство, х/б труд	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## Организация двигательной активности дошкольников

<b>Виды и формы двигательной активности</b>	<b>II гр. ран. возр. (2-3года)</b>	<b>Мл. гр. (3-4года)</b>	<b>Средняя гр. (4-5лет)</b>	<b>Старшая гр. (5-6лет)</b>	<b>Подготовительная к школе гр. (6лет – до школы)</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно о 3-5 мин.	Ежедневно о 3-5 мин.	Ежедневно о 5-7 мин.	Ежедневно о 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения.	НОД (музыка) 4-5 мин.	НОД (музыка) 6-8 мин.	НОД (музыка) 8-10 мин.	НОД (музыка) 10-12 мин.	НОД (музыка) 12-15 мин.
ННОД по физ. развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю по 10 мин.	3 раза в неделю по 15 мин.	3 раза в неделю по 20 мин.	3 раза в неделю по 25 мин.	3 раза в неделю по 30 мин.
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно о не менее двух игр по 6-8 мин.	Ежедневно о не менее двух игр по 6-8 мин.	Ежедневно о не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно о не менее двух игр по 10-15 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-15 мин.
Закаливающие мероприятия	Ежедневно о 3-5 мин.	Ежедневно о 3-5 мин.	Ежедневно о 5-8 мин.	Ежедневно о 10-15 мин.	Ежедневно 10-15 мин.
Физкультурный досуг	-	1 раз в месяц по 20 мин.	1 раз в месяц по 30 мин.	1 раз в месяц по 35-40 мин.	1 раз в месяц 40–50мин.
Спортивный праздник	-	2 раза в год по 30-40 мин.	2 раза в год по 40-50 мин.	2 раза в год по 50- 60мин.	2 раза в год по 60-80мин.
День здоровья	1 раз в квартал				
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				
Каникулы	2р. в год (декабрь, июнь-август). Двигательный режим насыщается играми, музыкальными развлечениями, спорт. играми, соревнованиями				

### РАЗДЕЛ 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В детском саду имеются функциональные помещения для всестороннего развития воспитанников:

- Тренажерный зал со спортивно-игровым оборудованием, инвентарем, спортивным и модульными комплексами, сухим бассейном.
- Музыкальный зал со специально оборудованной театральной зоной, с коллекциями современной и классической музыки, наборами русских народных и шумовых музыкальных инструментов, ролевыми костюмами и т.п.
- Изостудия с разнообразными материалами для рисования, лепки и аппликации (кисти, краски, карандаши, восковые мелки, пластилин, глина, стеки, цветная бумага, картон и т.п.), тематическими альбомами, литературой, разнообразными схемами, плакатами, репродукциями картин известных художников, электронными презентациями и др.

Территория ДОО озеленена, оснащена индивидуальными для каждой группы прогулочными участками с теньевыми верандами, оформленными в соответствии с разработанными педагогами тематическими проектами («Сказочная страна», «Автопарк», «Сказки Пушкина» и др.) Участки оборудованы малыми архитектурными формами, клумбами, вазонами, декоративными фигурками сказочных персонажей, что способствует организации разнообразной игровой деятельности детей и развитию воображения, творчества и общей моторики дошкольников. Также на территории обоих корпусов детского сада имеются спортивные площадки с оборудованием для развития основных видов движений и проведения утренней гимнастики, спортивных соревнований, развлечений и т.п., и площадки с разметкой для изучения правил дорожного движения и закрепления навыков безопасного поведения детей на дороге.

Одним из важных условий достижения высоких результатов в полноценном развитии детей дошкольного возраста является оснащенность ДОО современными техническими средствами. В нашем детском саду в каждой возрастной группе имеются магнитно-маркерные доски, CD/MP3-магнитола «ВВК»; в тренажерном зале - музыкальный центр «LG»; в кабинете педагога-психолога и учителя-логопеда компьютер «Velton», CD/MP3-магнитола «ВВК»; в изостудии - ЖК телевизор «Rolsen» (102см), компьютер «Velton», DVD system «LG»; в музыкальном зале - музыкальный центр «LG», ЖК телевизор «Rolsen» (102см), электрическое пианино «ARIUS», синтезатор «YAMAHA», в методическом кабинете – ЖК телевизор «Rolsen» (102см), компьютер «Velton», DVD system «LG», интерактивное оборудование: экран, проектор «ViewSonic», ноутбук «HP», МФУ «HP» (сканер, черно-белый принтер), цветной принтер «EPSON», учебное оборудование: магнитно-маркерная доска с комплектом тематических магнитов «Дорожные правила пешехода», набор дорожных знаков на стойках, электрифицированная модель транспортного и пешеходного светофоров на стойке. Имеется внутренняя локальная сеть с выходом в

Интернет. (Перечень материально-технического оборудования – см. Приложение 1)

Использование этих материально-технических средств позволяет более качественно и эффективно организовать процесс воспитания и развития воспитанников в учреждении.

Все оборудование ДОУ отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

### **3.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения Программы.

Для педагогов и специалистов ДОУ организован порядок доступа к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных (сети Интернет), учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности.

Методическое обеспечение образовательного процесса ДОУ осуществляется методической службой образовательного учреждения, основными задачами которой являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников ДОУ;  
удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников ДОУ;
- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников ДОУ;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса;
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных, муниципальных программ развития дошкольного образования.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются как совокупность программно-методических, материальных дидактических ресурсов (справочная и энциклопедическая литература, демонстрационный и раздаточный материал, видеотека, диагностические материалы), обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

(Перечень учебно-методического материала – см. Приложение 2)

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности детей, не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

### 3.3. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

МАДОУ «Д/с № 9 «Калинка» имеет 12-ти часовой режим работы с 700 до 1900 часов, 5-ти дневную рабочую неделю. Время пребывания детей в д/с – 12 часов. Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Распорядок образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении структурирован следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении включает:

1) описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающее личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;

2) проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями. Формы организации детей с ОВЗ: подгрупповые, индивидуальные, объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

#### Примерный режим дня для детей дошкольного возраста с ЗПР

#### ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Примечание. Занятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и другие формы двигательной деятельности осуществляются на свежем воздухе.

#### *Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)*

Режимные моменты	Время проведения	Направленность работы педагога общего характера
Прием детей на улице, игровая деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.05	Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая,	8.30 – 9.00	Предметная деятельность, разные виды игр

самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей		по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 11.30	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.30 – 09.40	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 – 11.40	Предметная деятельность, дидактические игры под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	Постепенный подъем.
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 17.10	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игры, совместная деятельность взрослого и детей	17.30 – 18.00	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	18.00 – 19.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.

### *Младшая группа (3-4 лет)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Прием детей на улице, свободная деятельность, игры, утренняя гимнастика на улице	7.00 – 8.10	Общение с родителями, индивидуальная работа, двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения

Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	8.40 – 9.10	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.10 – 12.10	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, трудовые поручения
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.50 – 10.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.35 – 17.15	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.45	Воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	17.45 – 18.15	Игровая деятельность детей, общение со сверстниками, и т.п.
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	18.15 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

***Средняя группа (возраст 4 – 5 лет)***

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Утренний прием на улице, свободная деятельность	7.00 – 8.10	Общение с родителями, индивидуальная работа
Утренняя гимнастика на улице	8.10 – 8.20	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку,	8.20 – 8.45	Воспитание гигиенических навыков и



завтрак		культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	8.45 – 9.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15 – 12.15	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, трудовые поручения
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.50 – 10.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.40 – 17.20	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.45	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	17.45 – 18.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	18.15 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

**Старшая группа (возраст 5 – 6 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Утренний прием на улице, свободная деятельность	7.00 – 8.20	Общение с родителями, индивидуальная работа
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	Двигательная деятельность

на улице		
Подготовка к завтраку, завтрак	к 8.30 – 8.45	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	8.45 – 09.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	к 9.15 – 12.25	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, трудовые поручения
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	ко 9.55 – 10.05	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к обеду, обед	к 12.25 – 12.55	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	ко 12.55 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	к 15.25 – 15.40	Воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	к 15.40 – 17.25	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	к 17.25 – 17.45	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	17.45 – 18.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	к 18.15 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

*Подготовительная к школе группа (возраст 6 лет – до школы)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Утренний прием на улице, свободная деятельность	7.00 – 8.20	Общение с родителями, индивидуальная работа
Утренняя гимнастика на улице	8.20 – 8.30	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	8.45 – 9.15	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15 – 12.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, трудовые поручения
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.05 – 10.15	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	Воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.45 – 17.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.55	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей	17.55 – 18.20	Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность по режиму, индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	18.20 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

## ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Прием детей, игровая деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10	Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая деятельность, совместная деятельность детей и взрослого	8.35 – 9.00	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (игры – занятия по подгруппам)	9.00 – 9.30	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.35 – 09.45	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая деятельность детей (в свободное от ННОД время)	9.45 – 10.20	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 11.40	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00	Постепенный подъем.
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	15.35 – 15.45	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.

Игровая деятельность детей	15.45 – 16.15	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.10	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к ужину, ужин	17.10– 17.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая деятельность детей	17.30 – 18.00	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.00 – 19.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.

### *Младшая группа (3-4лет)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Прием детей, свободная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15	Общение с родителями, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная работа к НОД, двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.35	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игровая деятельность	8.35 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками,
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.40	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения.
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 – 9.50	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.50 – 10.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 11.50	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем детей, закаливающие	15.00 – 15.20	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика,

процедуры		воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Непосредственно образовательная деятельность,	15.40 – 15.55	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения.
Игровая деятельность	15.55 – 16.15	Игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.15 – 17.15	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.35	Воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.35– 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

**Средняя группа (возраст 4 – 5 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Утренний прием, свободная деятельность в группе	7.00 – 8.10	Общение с родителями, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная подготовка к НОД
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность с перерывами)	9.00 – 9.50	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Самостоятельная деятельность, игры	9.50 – 10.10	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.10 – 10.20	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20 – 12.00	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная

		активность
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Непосредственно образовательная деятельность	15.45 – 16.05	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Свободная деятельность в группе	16.05 – 16.35	Самостоятельная, игровая деятельность детей, индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.35 – 17.20	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.20– 17.40	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.40– 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

**Старшая группа (возраст 5 – 6 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Утренний прием, свободная деятельность в группе	7.00 – 8.20	Общение с родителями, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная подготовка к НОД
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 09.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность с перерывами)	9.00 – 10.45	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Подготовка ко второму	10.45 – 10.55	Воспитание гигиенических навыков

завтраку, завтрак		и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55 – 12.25	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Свободная, образовательная деятельность в группе	15.50 – 16.20	Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность по режиму, индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20 – 17.25	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.25 – 17.45	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.45 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

**Подготовительная к школе группа (возраст 6 лет – до школы)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Направленность работы педагога общего характера</b>
Утренний прием, свободная деятельность в группе	7.00 – 8.20	Общение с родителями, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная подготовка к НОД
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	Двигательная деятельность
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 – 08.40	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Непосредственно образовательная деятельность (общая	9.00 – 10.50	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи,



длительность с перерывами)		навыков общения и взаимодействия
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.50 – 11.00	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 – 12.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.35	Воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.50	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Свободная, образовательная деятельность в группе	15.50 – 16.20	Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность по режиму, индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20 – 17.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Двигательная активность
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50	Организация дежурства, воспитание культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.50 – 19.00	Подвижные игры, двигательная активность

### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Основная образовательная программа дошкольного образования учитывает эмоционально – культурные особенности осуществления образовательного процесса. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа и края. В нашем ДОУ пропагандируется уважительное отношение к культуре других народов. Родной язык всех детей – русский.

Содержание праздников планируется педагогами, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре совместно, в соответствии с комплексно-тематическим планированием воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка
- ✓ окружающей природе
- ✓ миру искусства и литературы
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- ✓ сезонным явлениям
- ✓ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе одной теме уделяется не менее одной недели (в старшем дошкольном возрасте иногда 2 недели). Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В ДОУ ежегодно проводятся праздники «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Выпускной праздник», «Всемирный День защиты детей». Также в детском саду ежегодно организуются: конкурс чтецов, презентации детских творческих проектов, отчетные мероприятия кружков дополнительного образования и др.

В Программе реализуемой нашим детским садом также есть традиции:

- ✓ Оформление ежегодных выставок творческих работ «Символ года».
- ✓ Проектно-исследовательская деятельность «Генеалогическое древо семей воспитанников».
- ✓ Издание журналов, альбомов, стенгазет на разные тематики из жизни групп.

Мы знакомим детей с Россией, Красноярским краем, родным городом, с истоками русской народной культуры показываем, как притягательны, таинственны и увлекательны русские праздники, обряды, традиции.

В наших группах созданы:

- ✓ Центры нравственно-патриотического воспитания дошкольников, где представлена геральдика России, края, города, собрана познавательная литература.
- ✓ Уголки ряжения с народными костюмами;
- ✓ Мини-музеи краеведческой тематики;
- ✓ Коллекции музыкальных и шумовых русских народных инструментов.

По предложению педагогов детского сада, теперь наши родители делятся впечатлениями о совершаемых с детьми поездках по Красноярскому краю в форме иллюстрированных рассказов. Итогом этой деятельности является создание альбома «Маленькая страна» с детскими рисунками и высказываниями.

Устраивать ежегодно какие-либо конкурсы, выставки, это тоже стало традицией для нас. Например, у нас организуются конкурсы, выставки семейного творчества на темы: «Нестандартное физкультурное оборудование», «Мастерская Деда Мороза», «Народные куклы» и многие другие. Большинство из них заканчиваются награждениями победителей этого творчества, что доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению.

Организация такой формы работы как «Родительский день» — это также новая традиция, появившаяся у нас. Он проводится с целью объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи в вопросах воспитания; предоставления родителям возможности общаться с детьми и друг с другом, делиться профессиональным и семейным опытом.

Традицией стало для нас проведение Дней открытых дверей для родителей воспитанников детского сада. К этому дню готовится весь коллектив, заранее пишутся объявления с приглашением родителей, с краткой информацией о том, что они могут посетить в этот день: занятия, режимные моменты, консультации. И, если еще несколько лет назад родителей мы видели в этот день единицы, то с каждым годом их количество увеличивается.

А такие традиции, как проведение ежегодной акции «Цветники д/с», «Птичья столовая», наверное, существуют не только у нас, а в каждом детском саду.

Важным направлением своей деятельности коллектив детского сада считает организацию физического воспитания, укрепление и сохранение здоровья наших воспитанников, в связи с этим у нас сложились следующие традиции:

- ✓ Проведение Дня здоровья. Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе ДООУ, приглашаются родители. Устраиваются совместные с детьми спортивные праздники, например: «Неразлучные друзья – взрослые и дети», «Мама, папа, я – дружная семья» и другие.
- ✓ Каждый год устраиваются выставки детских рисунков, плакатов, социальные акции на различные темы о спорте, физкультуре, здоровом образе жизни.
- ✓ Периодически устраиваются конкурсы или смотры физкультурного оборудования изготовленного руками детей, родителей и педагогов.

Мы также проводим встречи с выпускниками детского сада, учащихся в близлежащих школах. В каникулярные дни организуем совместные с ними мероприятия, устраиваем выставки добрых дел, проводим спортивные соревнования, так что это тоже становится одной из традиций детского сада.

### **3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда является эффективным средством поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка, обеспечивающим такие направления как физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ соблюдается ряд базовых требований.

- Для содержательного насыщения среды имеются: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- Развивающая предметно-пространственная среда может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- в развивающей предметно-пространственной среде заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- все элементы развивающей предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В дошкольной образовательной организации существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, изостудия). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка —

ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с задержкой психического развития снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В группах оборудуются центры для снятия психологического напряжения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены центры,

которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный центр, библиотека, центр экспериментирования и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения, центры, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации Программы имеются: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

*Примерное содержание развивающей предметно-пространственной среды (перечень оборудования) с учетом образовательных областей и их содержания*

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из</p>

		элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля/</li> </ul>	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава



		<p>числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности нервной системы</li> </ul>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>
<p>Развитие коммуникативной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на взаимопонимание;</li> <li>- игры на взаимодействие</li> </ul>	<p>Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности</p>

## **РАЗДЕЛ 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ**

### **4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка» (далее Программа) направлена на проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 9 «Калинка».

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми от 2 до 8 лет, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет: вторая группа раннего возраста); дошкольного возраста (от 3 до 8 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Семьи воспитанников являются активными участниками реализации Программы, принимают участие в детско-родительских объединениях, праздниках, выставках, семинарах, мастер-классах, акциях, в подготовке и организации музейных экспозиций, совместной проектной деятельности и т.д.

В результате реализации Программы воспитанники проявляют готовность и способность к общению со сверстниками, инициативу и самостоятельность в игре и общении; способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, к волевым усилиям; владеют основными движениями; обладают начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

## 5. ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1.

#### ***Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития***

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в

интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

*Задержка психического развития соматогенного генеза* у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

*Задержка психического развития психогенного генеза.* Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и невротоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

*Задержка церебрально-органического генеза.* Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности. И.И. Мамайчук выделяет *четыре основные группы детей с ЗПР*:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### ***Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей второго года жизни***

Задержка психического развития может быть диагностирована у ребенка не ранее трехлетнего возраста. Поэтому обычно в этом возрастном периоде речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. У детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС в силу незрелости нервной системы на втором году жизни наблюдается дисфункция созревания двигательных и общих психических функций. Перечислим некоторые проявления такой задержки:

- задержка в развитии локомоторных функций: ребенок начинает ходить на 1-3 месяца позже, чем здоровые дети;
- так называемые «тупиковые» движения, бессмысленные раскачивания, тормозящие формирование локомоторных навыков;
- недостаточность познавательной активности, снижение ориентировочно-исследовательской реакции;
- недостатки внимания, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на предмете;
- отсутствие или недостаточность подражания взрослым;
- запаздывание появления первых слов, недопонимание обращенной речи, запаздывание реакции на имя;

- действия с предметами отличаются некоторой стереотипностью, вялостью, ребенок дольше задерживается на уровне примитивных, бесцельных манипуляций;
- выраженные затруднения в приобретении навыков опрятности и самообслуживания: ребенок не может пользоваться ложкой, сам не подносит ее ко рту, самостоятельно не ест;
- склонность к уединению, уход от контакта с взрослым;
- снижение привязанности к матери;
- частое раздражение, трудно поддающееся успокоению;
- нарушения сна и бодрствования.

Наличие перечисленных признаков указывает на вероятность интеллектуальных и эмоциональных нарушений у ребенка и задержку психоречевого развития.

### ***Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни***

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к *трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая вработываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

- Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:
- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость.

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов [30]. У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов,

абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.* Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с задержкой психического развития подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе.* Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с задержкой психического развития. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной задержкой психического развития наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии



патохарактерологических поведенческих реакций.

*Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с задержкой психического развития недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер.*

*Особенности речевого развития детей с задержкой психического развития* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик

деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития***

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и ***специфические образовательные потребности и возможности*** каждой категории детей.

***Особые образовательные потребности*** детей с ОВЗ определяются как ***общими, так и специфическими*** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина ); Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речевой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание

родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## Примерная циклограмма деятельности воспитателя в I и II группе раннего возраста

Неделя	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I	<u>Утро:</u> Предметная деятельность <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – лепка	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окр. <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Музык. д/и <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – рисование	<u>Утро:</u> Д/и по сенсорике <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физ. качеств
II	<u>Утро:</u> Предметная деятельность <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – лепка	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окр. <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Музык. д/и <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – рисование	<u>Утро:</u> Д/и по сенсорике <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физ. качеств
III	<u>Утро:</u> Предметная деятельность <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Ознакомление с х/л	<u>Утро:</u> Д/и на разв. речи <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – лепка	<u>Утро:</u> Д/и по ознак. с окр. <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения с предметами	<u>Утро:</u> Музык. д/и <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> СИД – рисование	<u>Утро:</u> Д/и по сенсорике <b>ННОД</b> <u>Прогулка:</u> <u>Вечер:</u> Игры и упражнения на развитие физ. качеств

<b>IV</b>	<b><u>Утро:</u></b> Предметная деятельность <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b> <b><u>Вечер:</u></b> Ознакомление с х/л	<b><u>Утро:</u></b> Д/и на разв. речи <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b> <b><u>Вечер:</u></b> СИД – лепка	<b><u>Утро:</u></b> Д/и по ознак. с окр. <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b> <b><u>Вечер:</u></b> Игры и упражнения с предметами	<b><u>Утро:</u></b> Музык. д/и <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b> <b><u>Вечер:</u></b> СИД – рисование	<b><u>Утро:</u></b> Д/и по сенсорике <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b> <b><u>Вечер:</u></b> Игры и упражнения на развитие физ. качеств
-----------	---	--	--	---	--

**Примерная циклограмма деятельности воспитателя  
в младшей и средней группах**

Неделя месяца	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>I</b>	<b><u>Утро:</u></b> Д/и на развитие дыхания Д/и на разв. речи (гр.стр. речи) <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b>  <b><u>Вечер:</u></b> СИД – аппликация СРД	<b><u>Утро:</u></b> Д/и по ИЗО <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b>  <b><u>Вечер:</u></b> СИД – лепка Ознакомление с х/л (чтение)	<b><u>Утро:</u></b> Д/и по ознак. с окруж-им (природа) СИД - рисование <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b>  <b><u>Вечер:</u></b> Игры и упражнения с предметами Вечер развлечений (математич.)	<b><u>Утро:</u></b> Музык. д/и <b>СРИ</b> <b>ННОД</b> <b><u>Целевая прогулка:</u></b>  <b><u>Вечер:</u></b> СМД Ознакомление с х/л Изучение ПДД	<b><u>Утро:</u></b> Д/и по РЭМП (счет) СИД - конструирование <b>ННОД</b> <b><u>Прогулка:</u></b>  <b><u>Вечер:</u></b> Игры и упражнения на развитие физических качеств Труд в уголке природы

II	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и на развитие слуха Д/и на разв. речи (зв.к. речи) <b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> СИД – аппликация СРД</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по ИЗО</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> СИД – лепка Ознакомление с х/л (рассказывание сказки)</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по ознак. с окруж-им (труд взрослых) <b>СИД</b> - рисование <b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> Игры и упражнения с предметами Вечер развлечений (экологич.)</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Музык. д/и <b>СРИ</b></p> <p><b>ННОД</b> <b>Целевая прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> <b>СМД</b> Ознакомление с х/л Изучение ППБ</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по РЭМП (цвет, фор) <b>СИД</b> - конструирование <b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> Игры и упражнения на развитие физических качеств Хоз.-бытовой труд</p>
III	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и на развитие дыхания Д/и на разв. речи (обогащ.слов) <b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> СИД – аппликация СРД</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по ИЗО</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> СИД – лепка Ознакомление с х/л (заучивание)</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по ознак. с окруж-им (предметное окружение) <b>СИД</b> - рисование <b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> Игры и упражнения с предметами Вечер развлечений (литературн.)</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Музык. д/и <b>СРИ</b></p> <p><b>ННОД</b> <b>Целевая прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> <b>СМД</b> Ознакомление с х/л Изучение ПДД</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по РЭМП (величина) <b>СИД</b> - конструирование <b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> Игры и упражнения на развитие физических качеств Труд в уголке природы</p>
IV	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и на развитие слуха Д/и на разв. речи (связ. речь)</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по ИЗО</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по ознак. с окруж-им (явления обществ. жизни) <b>СИД</b> - рисование</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Музык. д/и <b>СРИ</b></p> <p><b>ННОД</b></p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по РЭМП (ориентир) <b>СИД</b> - конструирование</p>

	<p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> СИД – аппликация СРД</p>	<p><b>Вечер:</b> СИД – лепка Ознакомление с х/л (чтение)</p>	<p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Игры и упражнения с предмет. Вечер развлечений (физк.досуг)</p>	<p><b>Целевая прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> СМД Ознакомление с х/л Изучение ППБ</p>	<p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Игры и упражнения на развитие физических качеств Хоз.-бытовой труд</p>
--	---	--	--	--	---

**Примерная циклограмма деятельности воспитателя  
в старшей и подготовительной к школе группах**

Неделя я месяц а	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I	<p><b>Утро:</b> Д/и на разв. речи (гр.стр. речи) СИД – аппликация</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Ознакомление с х/л (чтение) Труд в уголке природы Изучение ППБ</p>	<p><b>Утро:</b> Музык. д/и</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Ручной труд (природ. матер.) Игры и упражнения с предметами</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и на развитие дых-ия СИД конструирование</p> <p><b>ННОД</b> <b>Целевая прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> СРИ Игры и упражнения на развитие физических</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и по ознак. с окруж-им (природа) СРИ</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Вечер развлечений (математич.) СМД Изучение ПДД</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и по РЭМП (счет) СИД - рисование</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> СРД Ознакомление с х/л Хоз.-бытовой труд</p>



			качеств		
II	<p><b>Утро:</b> Д/и на разв. речи (зв.к.р) СИД - лепка</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Ознакомление с х/л (рассказывание сказки) Труд в уголке природы Изучение ППБ</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и по ИЗО</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Ручной труд (бумага, картон) Игры и упражнения с предметами</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и на развитие слуха СИД - конструирование</p> <p><b>ННОД</b> <b>Целевая прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> СРИ Игры и упражнения на развитие физических качеств</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и по ознак. с окруж-им (труд взрослых) СРИ</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Вечер развлечений (экологич.) СМД Изучение ПДД</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и по РЭМП (цв, фор) СИД - рисование</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> СРД Ознакомление с х/л Хоз.-бытовой труд</p>
III	<p><b>Утро:</b> Д/и на разв. речи (обогащ. слов) СИД - аппликация</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Ознакомление с х/л (заучив-е) Труд в уголке природы Изучение ППБ</p>	<p><b>Утро:</b> Музык. д/и</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Ручной труд (бросов. мат-ал) Игры и упражнения с предметами</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и на развитие дых-ия СИД - конструирование</p> <p><b>ННОД</b> <b>Целевая прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> СРИ Игры и упражнения на развитие физических качеств</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и по ознак. с окруж-им (предметное окружение) СРИ</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> Вечер развлечений (литератур) СМД Изучение ПДД</p>	<p><b>Утро:</b> Д/и по РЭМП (велич.) СИД - рисование</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b>Вечер:</b> СРД Ознакомление с х/л Хоз.-бытовой труд</p>

IV	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и на разв. речи (связ. речь) СИД - лепка</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> Ознакомление с х/л (чтение) Труд в уголке природы Изучение ППБ</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по ИЗО</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> Ручной труд (по интересам) Игры и упражнения с предметами</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и на развитие слуха СИД - конструирование</p> <p><b>ННОД</b> <b>Целевая прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> <b>СРИ</b> Игры и упражнения на развитие физических качеств</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по ознак. с окруж-им (явления обществ. жизни) <b>СРИ</b></p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> Вечер развлечений (физк.досуг) <b>СМД</b> Изучение ПДД</p>	<p><b><u>Утро:</u></b> Д/и по РЭМП (ориентировка) СИД - рисование</p> <p><b>ННОД</b> <b>Прогулка:</b></p> <p><b><u>Вечер:</u></b> <b>СРД</b> Ознакомление с х/л Хоз.-бытовой труд</p>
----	--	---	--	--	---

**Перечень материально-технического оборудования  
(ул. 30 лет ВЛКСМ вл. 63 «А», стр.1)**

1. DVD system «LG» – 2шт.
2. ЖК телевизор «Rolsen» (диагональ - 102см) – 3шт.
3. Интерактивное оборудование: экран, проектор «ViewSonic» – 1шт.
4. Компьютер «Velton» – 4шт.
5. Магнитно-маркерные доски – 8шт.
6. Магнитно-маркерная доска с комплектом тематических магнитов «Дорожные правила пешехода» – 1шт.
7. Музыкальный центр «LG» – 2шт.
8. МФУ «HP» (сканер, черно-белый принтер) – 4шт.
9. Набор дорожных знаков на стойках – 1шт.
10. Ноутбук «HP» – 3шт.
11. Планшет для рисования песком (дерев. с цветной подсветкой) – 1шт
12. Планшет для рисования песком (дерев. с белой подсветкой) – 2шт.
13. Синтезатор «YAMAHA» – 1шт.
14. CD/MP3-магнитолы «BVK» – 10шт.
15. Фотокамера «Sony» - 1шт.
16. Цветной принтер «EPSON» – 1шт.
17. Электрическое пианино «ARIUS» – 1шт.
18. Электрифицированная модель транспортного и пешеходного светофоров на стойке – 1шт.
19. Батут детский – 2шт.
20. Бубен – 12шт.
21. Бубен двухсторонний – 6шт.
22. Весы (чашечные) – 8шт.
23. Весы «Считаем, взвешиваем, сравниваем» – 8шт.
24. Гантели в наборе по 2шт. – 30шт.
25. Гитара – 4шт.
26. Головоломка (дерев.) «Орбита» – 8шт.
27. Грузовик «Витязь» (Зубр, Таурис) – 14шт.
28. Грузовик «Космический» (маленький) – 20шт.
29. Джип мал. «Детский сад» – 10шт.
30. Джип «Хаммер» - 14шт.
31. Домино «Животные» – 8шт.
32. Домино «Геометрические фигуры» – 8шт.
33. Домино «Дорога» – 8шт.
34. Игра «Кегли» - 10шт.
35. Игра «Кольцеброс» - 10шт.
36. Касса Экспресс – 8шт.
37. Кастаньеты с ручкой – 8шт.
38. Кастаньеты деревянные – 20шт.
39. Колокольчики – 3шт.

40. Коляска прогулочная сидячая – 20шт.
41. Коляска прогулочная лежачая – 20шт.
42. Конструктор дер. «Африка» - 60шт.
43. Конструктор дерев. 11 деталей – 30шт.
44. Конструктор дерев. «Геометрические фигуры» - 40шт.
45. Конструктор металлический – 14шт.
46. Конструктор «Лего» до 200дет. – 8шт.
47. Конструктор «Лего» свыше 200дет. – 8шт.
48. Конструктор «Лего» свыше 400дет. – 8шт.
49. Корзинка с овощами – 8шт.
50. Корзинка с фруктами – 8шт.
51. Ксилофон – 2шт.
52. Кубики цветные дер. – 20предм. - 14шт.
53. Кубики цветные пластм. – 20предм. - 14шт.
54. Кубики «Хамелеон» – 8шт.
55. Кубики «Сложи узор» – 8шт.
56. Кукла «Доктор» - 8шт.
57. Кукла «Злата 2» (Марина) – 6шт.
58. Кукла «Маргарита 3» (Алиса 6) – 5шт.
59. Кукла «Маргарита 7» (Алиса 9, Алиса 29) – 15шт.
60. Кукла «Парикмахер» - 1шт.
61. Кукла «Повар» - 8шт.
62. Кукла «Полина 13» (Инна 20, Инна-мама) – 10шт.
63. Кукла «Полина 5» (Соня, Оля) - 10шт.
64. Куклы-перчатки (набор 17предм.) – 10шт.
65. Кукольный театр бибабо «Курочка Ряба» - 10шт.
66. Кукольный театр бибабо «Теремок» - 10шт.
67. Кукольный театр бибабо «Колобок» - 10шт.
68. Кухонная посуда – 8шт.
69. Литавры – 4шт.
70. Лейка – 20шт.
71. Ложки Хохлома (дерев.) – 40шт.
72. Магнитная азбука «Буквы» – 8шт.
73. Магнитная азбука «Цифры и знаки» – 8шт.
74. Машина «Автокран» – 8шт
75. Машина «Бизон» – 5шт.
76. Машина «Мусоровоз» – 5шт.
77. Машина «Пожарная» – 8шт.
78. Машина «Ракетовоз» – 8шт.
79. Машина «Техпомощь» – 8шт.
80. Металлофон (12тонов) – 10шт.
81. Мозаика крупная д.20см. – 10шт.
82. Мозаика объемная «Рыбка», «Львенок» – 20шт.
83. Мозаика «Полянка» – 10шт.
84. Мозаика сотовая (круглая коробочка) – 10шт.

85. Мозаика шестигранная – 10шт.
86. Мяч цвет. рез. д.20см – 25шт.
87. Мяч большой рез. д.25см – 25шт.
88. Набор выпечки резиновый – 8шт.
89. Набор «Доктор» - 8шт.
90. Набор музыкальных колокольчиков – 2шт.
91. Наборы мягких модулей – 10шт.
92. Набор овощей резиновый – 8шт.
93. Набор «Парикмахерская» – 8шт.
94. Набор продуктов резиновый – 8шт.
95. Набор русских музыкальных шумовых инструментов – 2шт.
96. Набор хлеба резиновый – 8шт.
97. Набор шумовых музыкальных инструментов – 2шт.
98. Неваляшка – 10шт.
99. Обруч металлич. д.80см. – 10шт.
100. Обруч металлич. д.60см. – 20шт.
101. Обруч пластм. д.80см. – 15шт.
102. Пирамидка (дерев.) «Радуга» - 30шт.
103. Пирамидка (пластм.) – 20шт.
104. Погремушка – 90шт.
105. Самосвал «Детский сад» (с человечком) - 10шт.
106. Самосвал «Карьерный» - 7шт.
107. Самосвал «Мусоровоз» (с трубами) – 5шт.
108. Скакалки – 50шт.
109. Сундук большой – 3шт.
110. Сундук малый – 4шт.
111. Сухой бассейн – 1шт.
112. Сушилка с кухонной посудой – 8шт.
113. Сушилка со столовой посудой – 8шт.
114. Счетики «Радуга» дер. – 30шт.
115. Счеты детские – 20шт.
116. Тамбурин – 2шт.
117. Трактор «Погрузчик» – 8шт.
118. Треугольник – 9шт.
119. Трещотка деревянная – 6шт.
120. Утюжок – 15шт.
121. Часы со счетным материалом – 10шт.
122. Юла – 5шт.

**Перечень материально-технического оборудования  
(ул. Борисенко, вл. 4, стр.1)**

1. DVD system «Samsung» – 1шт.
2. ЖК телевизор «Samsung» (диагональ - 102см) – 1шт.

3. Интерактивное оборудование: экран, проектор «ViewSonic» – 1 шт.
4. Компьютер «Crown» – 3 шт.
5. Магнитно-маркерные доски – 8 шт.
6. Магнитно-маркерная доска с комплектом тематических магнитов «Дорожные правила пешехода» – 1 шт.
7. Музыкальный центр «LG» – 1 шт.
8. МФУ «HP» (сканер, черно-белый принтер) – 1 шт.
9. МФУ «Samsung» (сканер, черно-белый принтер) – 4 шт.
10. Набор дорожных знаков на стойках – 1 шт.
11. Ноутбук «Asus» – 1 шт.
12. Ноутбук «Samsung» – 1 шт.
13. Планшет для рисования песком (дерев. с цветной подсветкой) – 1 шт
14. Планшет для рисования песком (дерев. с белой подсветкой) – 2 шт.
15. CD/MP3-магнитола «SUPRA» – 9 шт.
16. Фотокамера «Canon» - 1 шт.
17. Цветной принтер «EPSON» – 1 шт.
18. Электрическое пианино «Casio» – 1 шт.
19. Электрифицированная модель транспортного и пешеходного светофоров на стойке – 1 шт.
20. Батут детский – 2 шт.
21. Барабан – 6 шт.
22. Бубен – 10 шт.
23. Весы (чашечные) – 12 шт.
24. Гармонь – 1 шт.
25. Гитара – 3 шт.
26. Головоломка (дерев.) «Орбита» – 10 шт.
27. Грузовик «Витязь» (Зубр, Таурис) – 22 шт.
28. Джип мал. «Детский сад» – 9 шт.
29. Джип «Хаммер» - 9 шт.
30. Домино «Животные» – 9 шт.
31. Домино «Фрукты» - 9 шт.
32. Домино «Дорожные знаки» – 9 шт.
33. Игра «Кегли» - 16 шт.
34. Игра «Кольцеброс» - 9 шт.
35. Игра – вкладыш «Геометрические фигуры» - 10 шт
36. Игра дерев.с молоточком – 1 шт.
37. Игрушка «белый медведь» - 2 шт.
38. Игровой модуль «Магазин» - 2 шт
39. Игровой модуль «Больница» - 6 шт
40. Игровой модуль «Кухня» - 4 шт
41. Игровой модуль «Парикмахерская» - 4 шт
42. Касса Экспресс – 9 шт.
43. Кастаньеты с ручкой – 9 шт.
44. Кастаньеты пластмассовые – 5 шт.
45. Колокольчики (маленькие)– 20 шт.

46. Коляска прогулочная сидячая – 9шт.
47. Коляска прогулочная лежачая – 2шт.
48. Конструктор дер. «Африка» - 9шт.
49. Конструктор дерев. 11 деталей – 9шт.
50. Конструктор дер. «Геометрические фигуры» - 3шт.
51. Конструктор дерев. «Строитель» (№1, №2) - 20шт.
52. Конструктор «Лего» до 200дет. – 9шт.
53. Конструктор «Лего» свыше 200дет. – 9шт.
54. Конструктор «Лего» свыше 400дет. – 9шт.
55. Корзинка с овощами – 9шт.
56. Корзинка с фруктами – 9шт.
57. Кубики цветные дер. – 20предм. - 18шт.
58. Кубики цветные пластм. – 20предм. - 9шт.
59. Кубики цветные пластм. – 12предм.- 3шт.
60. Кубики «Сложи узор» – 19шт.
61. Кукла «Доктор» - 1шт.
62. Кукла «Димка» (Димка 1) – 12шт.
63. Кукла «Маргарита 7» (Алиса 9, Алиса 29) – 10шт.
64. Кукла «Парикмахер» - 9шт.
65. Кукла «Повар» - 8шт.
66. Кукла «Полина 13» (Инна) – 1шт.
67. Кукла «Алина» - 2шт.
68. Кукла «Марта- Незабудка» - 2шт.
69. Кукла «Пупс» - 1шт.
70. Кукольный театр бибабо «Три поросенка» («Теремок», «Теремок»)- 9шт.
71. Кухонная посуда – 13шт.
72. Кухонная плита – 9шт.
73. Лейка – 10шт.
74. Ложки Хохлома (дерев.) – 20шт.
75. Лото «Профессии» - 10шт.
76. Магнитная азбука «Цифры и знаки» – 6шт.
77. Машина «Автокран» – 11шт
78. Машина «Бизон» – 9шт.
79. Машина «Пожарная» – 11шт.
80. Машина «Ракетовоз» – 10шт.
81. Машина «Техпомощь» – 10шт.
82. Металлофон – 12шт.
83. Мешочки для метания мал.- 25шт.
84. Мешочки для метания больш. – 25шт.
85. Мозаика крупная д.20см. – 9шт.
86. Мозайка д.4см. – 1шт.
87. Мозаика «Полянка» – 12шт.
88. Мозаика сотовая (круглая коробочка) – 10шт.
89. Мозаика шестигранная – 9шт.
90. Мозаика «Лунтик»- 2шт.

- 91.Мяч маленький – 25шт.
- 92.Мяч цвет. рез. д.20см – 18шт.
- 93.Мяч большой рез. д.25см – 9шт.
- 94.Мяч баскетбольный – 4шт.
- 95.Мяч для метания (1кг) – 10шт.
- 96.Мяч для метания (3кг) – 2шт.
- 97.Мяч для метания (0,5кг) – 19шт.
- 98.Набор выпечки резиновый – 9шт.
- 99.Набор «Доктор» - 9шт.
- 100.Набор музыкальных колокольчиков – 1шт.
- 101.Наборы мягких модулей – 3шт.
- 102.Набор овощей резиновый – 9шт.
- 103.Набор фруктов пластм. – 2шт.
- 104.Набор «Парикмахерская» – 11шт.
- 105.Набор продуктов резиновый – 9шт.
- 106.Набор хлеба резиновый – 9шт.
- 107.Неваляшка – 7шт.
- 108.Обруч металлич. д.80см. – 10шт.
- 109.Обруч металлич. д.60см. – 20шт.
- 110.Обруч пластм. д.80см. – 15шт.
- 111.Пирамидка (пластм.) – 20шт.
- 112.Палка гимнастическая – 21шт.
- 113.Самосвал «Детский сад» (с человечком) - 9шт.
- 114.Самосвал «Карьерный» - 9шт.



## Перечень учебно-методического материала

ОО	Автор составитель	Наименование издания	Издательство
«Социально-коммуникативное развитие»	<b>Обязательная часть</b>		
	Под ред./ Е.В. Трифоновой	«Развитие игры детей 2-3 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Под ред./ Е.В. Трифоновой	«Развитие игры детей 3-5 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	Под ред./ Е.В. Трифоновой	«Развитие игры детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	Под ред./ В.М. Букатова	«Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	А.Н. Давидчук	«Индивидуально-ориентированное обучение детей 3-5 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2000г.
	А.П. Ершова, В.М. Букатов	«Возвращение к таланту. Педагогам о социо-игровом стиле работы»	Красноярск: «АКМЭ», 1999г.
	Е.Е. Шулешко	«Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
	Н.В. Алешина	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»	М.: «Элизе Трейдинг», 2001г.
	Е.А. Алябьева	«Игры-забавы на участке детского сада»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	Е.А. Алябьева	«Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2004г.
	Е.А. Алябьева	«Поиграем в профессии» книга 1	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Е.А. Алябьева	«Поиграем в профессии» книга 2	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Е.А. Алябьева	«Тематические дни и недели в детском саду»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
	Н.А. Арапова-Пискарева	Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Воспитательная система «Маленькие россияне»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	Н.А. Арапова-Пискарева	Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.

К.Ю. Белая	«Формирование основ безопасности у дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013г.
Р.С. Буре	«Социально-нравственное воспитание дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Б.С. Волков	«Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
Л.Н. Галигузова, Е.О. Смирнова	«Ступени общения: от года до семи лет»	М.: «Просвещение», 1992г.
Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева	«Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка»	М.: «Скрипторий», 2006г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
О.И. Давыдова, С.М. Вялкова	«Беседы об ответственности и правах ребенка»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2008г.
Г.Н. Данилина	«Дошкольнику – об истории и культуре России»	М.: «АРКТИ», 2005г.
Демонстрационный материал	«Права ребенка»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
Т.Н. Доронова	«Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и д/с»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2009г.
В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман	«Мальчики и девочки – два разных мира»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 1998г.
М.Б. Зацепина	«Дни воинской славы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова	«Мы живем в России»	М.: «Скрипторий», 2008г.
Н.В. Иванова, О.Б. Кривовицына и др.	«Социальная адаптация малышей в ДОУ»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
Карточки для занятий в детском саду и дома	«Расскажите детям о бытовых приборах»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.

Карточки для занятий в детском саду и дома	«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Карточки для занятий в детском саду и дома	«Расскажите детям о хлебе»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
С.А. Козлова	«Мы имеем право»	М.: «Обруч», 2010г.
Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова и др.	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009г.
Н.Н. Копытова	«Правовое образование в ДОУ»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
В.Н. Косарева	«Народная культура и традиции»	Волгоград: «Учитель», 2013г.
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	«Дорожная азбука»	М.: ИД «Цветной мир», 2013г.
НДП	«Великая отечественная война в произведениях художников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Государственные символы Российской Федерации»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«День Победы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Защитники Отечества»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
К.П. Нефедова	«Дом. Какой он?»	М.: «ГНОМ и Д», 2004г.
С.О. Николаева	«Занятия по культуре поведения с дошкольниками»	М.: «ВЛАДОС», 2004г.
М.Ю. Новицкая	«Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2003г.
Н.Г. Пантелеева	«Знакомим детей с малой родиной»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
Л.А. Пенькова, З.П. Коннова и др.	«Развитие игровой активности дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2010г.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Программа и методические рекомендации «Нравственное воспитание в детском саду»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008г.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	«Этические беседы с детьми 4-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Т.В. Потапова	«Беседы с дошкольниками о профессиях»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2003г.
Е.В. Рылеева	«Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 1998г.
Т.Ф. Саулина	«Знакомим дошкольников с	М.: «МОЗАИКА-

		правилами дорожного движения»	СИНТЕЗ», 2014г.
	Т.Ф. Саулина	«Три сигнала светофора»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
	Т.В. Смирнова	«Ребенок познает мир»	Волгоград: «Учитель», 2008г.
	А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова	«Знакомим дошкольников с народной культурой»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
	Г.П. Шалаева	«Большая книга правил поведения для воспитанных детей»	М.: «Эксмо», 2007г.
	Г.П. Шалаева	«Правила поведения для воспитанных детей»	М.: «АСТ», 2012г.
	Г.П. Шалаева	«Новые правила поведения для воспитанных детей»	М.: «АСТ: Слово», 2010г.
	Г.П. Шалаева	«Новейшие правила поведения для воспитанных детей»	М.: «АСТ: Слово», 2009г.
	<b>Обязательная часть</b>		
	А.Н. Давидчук	«Обучение и игра»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	А.Н. Давидчук	«Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
	А.Н. Давидчук	«Познавательное развитие дошкольников в игре»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
	Л.Н. Павлова	«Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2003г.
	Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина и др.	«Раннее детство: Познавательное развитие»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2000г.
	Л.Н. Павлова	«Познание окружающего мира детьми третьего года жизни»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
	Л.В. Пантелеева	«Музей и дети»	М.: ИД «КАРАПУЗ», 2000г.
	Т.В. Тарунтаева, Т.И. Алиева	«Развитие математических представлений у дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
	Н.Н. Авдеева, Г.Б. Степанова	«Жизнь вокруг нас»	Ярославль: «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ», 2003г.
	Е.А. Алябьева	«Сказки о предметах и их свойствах»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	Е.А. Алябьева	«Игры-путешествия на участке детского сада»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	В.В. Баронова	«Грамматическое путешествие по странам и континентам»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	В.О. Букина и	«Пространство детского сада:	М.: ТЦ

др.	Познание, экология»	«СФЕРА», 2016г.
Л.Н. Вахрушева	«Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	«Проектная деятельность дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Л.В. Воронина, Н.Д. Суворова	«Знакомим дошкольников с математикой»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
О.А. Воронкевич	«Добро пожаловать в экологию!»	С-Пб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2003г.
О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина и др.	«Стихи о временах года и игры»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
Е.А. Дмитриева, О.Ю. Зайцева и др.	«Детское экспериментирование»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
О.В. Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
О.В. Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.В. Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
А.И. Иванова	«Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева и др.	«Мир природы и ребенок»	С-Пб.: «Детство-пресс», 2000г.
Л.В. Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Л.В. Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Л.В. Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Н.В. Микляева, Н.Ф. Лагутина	«Музей в детском саду»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
Л.А. Наумова	«Познавательные праздники-досуги для дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2003г.
НДП	«Авиация»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.

НДП	«Автомобильный транспорт»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Арктика и Антарктика»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	«Бытовая Техника»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Водный транспорт»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Высоко в горах»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Деревья и листья»	Екатеринбург: «Страна Фантазий», 2003г.
НДП	«Домашние животные»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Животные жарких стран»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
НДП	«Животные на ферме»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
НДП	«Животные средней полосы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
НДП	«Космос»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Лесные ягоды»	Екатеринбург: «Страна Фантазий», 2003г.
НДП	«Морские обитатели»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Насекомые»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Овощи»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Офисная техника и оборудование»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
НДП	«Посуда»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Рептилии и амфибии»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	«Собаки друзья и помощники»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Фрукты»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Цветы»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Ягоды садовые»	М.: «МОЗАИКА-

		СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Познавательное-речевое развитие «Играем в сказку «Репка»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Познавательное-речевое развитие «Играем в сказку «Теремок»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Познавательное-речевое развитие «Играем в сказку «Три медведя»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Познавательное-речевое развитие «Играем в сказку «Три поросенка»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Дикие животные в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Злаки в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Кустарники в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Птицы в картинках» (выпуск 1)	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Птицы в картинках» (выпуск 2)	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Травы в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
Л.Ю. Павлова	«Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Т.И. Попова	«Мир вокруг нас»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 1998г.
Н.А. Рыжова	«Воздух-невидимка»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 1998г.
Н.А. Рыжова	«Деревья: от Акации до Ясеня»	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006г.
Н.А. Рыжова	«Не просто сказки»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2002г.
Н.А. Рыжова	«Я и природа»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 1996г.
Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова и др.	«Мини-музей в детском саду»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2008г.
А.А. Сидорова	«Как организовать проект с дошкольниками»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
О.А. Скоролупова	«Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме	М.: «Скрипторий»,

		«Вода»	2003г.
	О.А. Скоролупова	«Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима»	М.: «Скрипторий», 2003г.
	О.А. Скоролупова	«Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна»	М.: «Скрипторий», 2003г.
	О.А. Соломенникова	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе д/с»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
	Г.Е. Сычева	«Формирование элементарных математических представлений у дошк-ов»	М.: «Книголюб», 2003г.
	С.Н. Теплюк	«Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста»	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	Л.Ф. Тихомирова	«Упражнения на каждый день: логика для дошкольников»	Ярославль: «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ», 2000г.
	Л.К. Филякина	«Считайка для малышей. Промокашка для фантазеров»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	Ю.М. Хохрякова	«Сенсорное воспитание детей раннего возраста»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
	А.И. Шапиро	«Первая научная лаборатория»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	К.В. Шевелев	«Дошкольная математика в играх»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	Т.Л. Шереметьев	«Большая детская энциклопедия в вопросах и ответах»	Минск: «ХАРВЕСТ», 2009г.
	Т.А. Шорыгина	«Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
	А.М. Щетинина	«Учим дошкольников думать»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
	<b>Обязательная часть</b>		
<b>«Речевое развитие»</b>	А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей 3-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 1999г.
	Л.Н. Павлова	«Раннее детство: развитие речи и мышления 1-3 года»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2000г.
	Л.Н. Павлова	НДП «Раннее детство: развитие речи и мышления 1-3 года»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
	Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению,	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2001г.



	письму и счету»	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Е.А. Алябьева	«Грамматика для дошколят»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
Е.А. Алябьева	«Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
О.Ю. Безгина	«Речевой этикет старших дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004г.
О.А. Белобрыкина	«Речь и общение»	Ярославль: «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ», 1998г
Т.В. Галанова	«Развивающие игры с малышами до трех лет»	Ярославль: «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ», 1998г
В.В. Гербова	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи в средней группе детского сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/сада»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
В.В. Гербова	НДП по развитию речи «Правильно или неправильно» для занятий с детьми 2-4 лет	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
В.В. Гербова	НДП «Развитие речи в детском саду» для работы с детьми 4-6 лет	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова и др.	«Обучение дошкольников грамоте»	М.: «Школа Пресс», 1998г.
А.И. Максаков, Г.А. Тумакова	«Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005г.
Е.А. Максимова, О.Н. Рахматулина	«Готовим пальчики к письму: развивающая программа по подготовке к школе»	М.: «Обруч», 2011г.
НДП	Грамматика в картинках «Ударение»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.

НДП	Рассказы по картинкам «В деревне»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	Рассказы по картинкам «Весна»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Времена года»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Зима»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Кем быть?»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
НДП	Рассказы по картинкам «Колобок»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Курочка Ряба»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
НДП	Рассказы по картинкам «Лето»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Мой дом»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Осень»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Профессии»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Инструменты в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Обувь в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Одежда в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Насекомые в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Рыбы в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
НДП	Знакомство с окружающим и развитие речи «Грибы в картинках»	М.: «Гном и Д», 2003г.
Л.П. Савина	«Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»	М.: «АСТ», 2005г.
О.С. Ушакова	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2010г.
О.С. Ушакова	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
О.С. Ушакова	«Развитие речи и творчества	М.: ТЦ

		дошкольников»	«СФЕРА», 2004г.
	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина	«Развитие речи детей 5-6 лет»	М.: «Вентана-Граф», 2010г.
	Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина	«Развиваем связную речь»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
<b>Обязательная часть</b>			
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова	«Художественная литература для детей 3-5 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова	«Художественная литература для детей 5-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» ранний возраст	М.: ИД «Цветной мир», 2006г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» младшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2006г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» средняя группа	М.: ИД «Цветной мир», 2007г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» старшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2007г.
	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в д/с. Планирование, конспекты, методические рекомендации» подготовительная к школе группа	М.: ИД «Цветной мир», 2007г.
	И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Конспекты занятий, методические рекомендации» средняя группа	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
	И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Конспекты занятий, методические рекомендации» старшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2011г.
	И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Конспекты занятий, методические рекомендации» подготовительная к школе группа	М.: ИД «Цветной мир», 2011г.

И.А. Лыкова	НМП «Художественный труд в д/с» средняя группа	М.: ИД «Цветной мир», 2011г.
И.А. Лыкова	НМП «Художественный труд в д/с» старшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
И.А. Лыкова	НМП «Художественный труд в д/с» подготовительная группа	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
Л.В. Куцакова	«Творим и мастерим: ручной труд в детском саду и дома»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду» кн.1	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
М.В. Анисимова	Программа музыкального здоровьесберегающего развития «Музыка здоровья»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
О.Н. Арсеновская	«Система музыкально-оздоровительной работы в д/с»	Волгоград: «Учитель», 2012г.
Ю.А. Афонькина, О.В. Филатова	«Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками»	Волгоград: «Учитель», 2016г.
О.А. Барабанова и др.	«Пространство детского сада: музыка и движение»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
Т.И. Бобкова, В.Б. Красносельская и др.	«Художественное развитие детей 6-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
В. Брофман	«Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001г.
Ю.Е. Бугаев	«Оригами: лучшие модели: от простого к сложному»	М.: «АСТ-Астрель», 2010г.
Л.В. Виноградов	«Коллективное музицирование»	С-Пб.: «Атлант», 2008г.
М.Ф. Головина и др.	Пространство детского сада: творческая деятельность	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
Т.Н. Доронова	«Играют взрослые и дети»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2006г.
О.В. Иванова	«Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников»	Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004г.
Р.Г. Казакова	«Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2005г.

Г.В. Кириченко	«Объемные оригами»	С-Пб.: «Полигон», 2011г.
Л.Г. Комарова	«Строим из LEGO»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001г.
С.И. Конощук	«Фантазии круглый год»	М.: «Обруч», 2011г.
Г.В. Кузнецова	«Время праздника»	М.: «Обруч», 2011г.
О.А. Куревина	«Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2003г.
И.Я. Медведева	«Улыбка судьбы. Роли и характеры»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2002г.
Н.В. Микляева	«Воспитание ребенка чудом»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
Н.А. Модель	«Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества» в 3-х частях	М.: ТЦ «СФЕРА», 2016г.
С.И. Мусиенко, Г.В. Бутылкина	«Оригами в детском саду»	М.: «Обруч», 2010г.
НДП	«Встречи с художниками мира»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014г.
НДП	«Гжель»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Городецкая роспись по дереву»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Музыкальные инструменты»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Полхов-Майдан – изделия народных мастеров»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	«Филимоновская народная игрушка»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
НДП	«Хохлома – изделия народных мастеров»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
В.М. Петров, Г.Н. Гришина и др.	«Весенние праздники, игры и забавы для детей»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2000г.
Т.Г. Рик	«Сказки и пьесы для семьи и детского сада»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2008г.
З.Я. Роот	«Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного	М.: «Айрис-пресс», 2004г.

		возраста»	
	Н.А. Рыжова	«Коллекция увлечений»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2005г.
	Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович	«Кукольный театр для самых маленьких»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2009г.
	Р.А. Туфкрео, М.В. Кудейко	«Коллекция идей. Театральная и художественная деятельность в детском саду и начальной школе»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2004г.
	Т.А. Цквитария	«Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2011г.
	Г.С. Швайко	Программа, конспекты «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» (средняя группа)	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	Г.С. Швайко	Программа, конспекты «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» (средняя группа)	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	Г.С. Швайко	Программа, конспекты «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» (старшая группа)	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	Г.С. Швайко	Программа, конспекты «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» (подготовительная к школе группа)	М.: «ВЛАДОС», 2003г.
	И.В. Штанько	«Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
	Н.Н. Шуть	«Организация детских праздников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	<b>Обязательная часть</b>		
	Т.Л. Богина	«Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006г.
	Г.И. Осокина, Е.А. Тимофеева и др.	«Физкультурное и спортивно-игровое оборудование»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 1999г.
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
	Е.А. Алябьева	«Знакомим детей с человеческим организмом»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2015г.
	В.И. Анферова	«Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
	Н.В. Баньчукова,	«Профилактика зрительного	Красноярск:
<b>«Физическое развитие»</b>			

В.А. Ковалев	утомления и методика развития зрения у слабовидящих учащихся»	КГПУ им. Астафьева, 2010г.
Л.А. Блудова	«Природа в детях. Дети в природе, или детский сад без болеющих детей»	С-Пб.: АНО «Агентство образовательного сотрудничества», 2007г.
Т.М. Бондаренко	«Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ»	Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012г.
В.Л. Высоцкий, Т.И. Терешкина и др.	«Физкультура. Педагогика общего успеха»	С-Пб.: АНО «Агентство образовательного сотрудничества», 2006г.
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
С.Е. Голомидова	«Физкультура. Игровая деятельность» (старшая группа)	Волгоград: «Корифей», 2010г.
С.Е. Голомидова	«Физкультура. Игровая деятельность» (подготовительная группа)	Волгоград: «Корифей», 2010г.
О.Е. Громова	«Спортивные игры для детей»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2002г.
В.А. Гуров, И.И. Ольгин и др.	«Применение многомерных спортивно-игровых средств в условиях разных типов образовательных учреждений»	Красноярск: КГПУ им. Астафьева, 2012г.
Н.Н. Ефименко	«Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 1999г.
Е.Ф. Желобкович	«Физкультурные занятия в детском саду» (старшая группа)	М.: «Скрипторий», 2010г.
Е.Ф. Желобкович	«Футбол в детском саду»	М.: «Скрипторий», 2009г.
А.Е. Занозина, С.Э. Гришанина	«Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2008г.
М.Ю. Картушина	«Зеленый огонек здоровья»	С-Пб.: «ДЕТСТВО-

		ПРЕСС», 2005г.
М.Ю. Картушина	«Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2007г.
В.И. Ковалько	«Азбука физкультминуток для дошкольников» (средняя, старшая, подготовительная группы)	М.: «ВАКО», 2006г.
В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров	«Развивающая педагогика оздоровления»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000г.
И.Б. Куркина	«Здоровье – стиль жизни»	С-Пб.: АНО «АОС», 2008г.
М.Ф. Литвинова	«Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни»	М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2005г.
В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко и др.	Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников «В стране здоровья»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.Н. Моргунова	«Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005г.
НДП	Рассказы по картинкам «Зимние виды спорта»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
НДП	Рассказы по картинкам «Летние виды спорта»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	Рассказы по картинкам «Распорядок дня»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
НДП	«Спортивный инвентарь»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.
И.М. Новикова	«Формирование представлений и здорового образа жизни у дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.
Л.И. Пензулаева	«Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет»	М.: «ВЛАДОС», 2001г.
Е.И. Подольская	«Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет»	Волгоград: «Учитель», 2013г.
Е.А. Покровский	«Русские детские подвижные игры»	С-Пб.: АНО «АОС», 2006г.
Н.В. Полтавцева, М.Ю. Стожарова и др.	«Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2012г.
С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян	«Сотрудничество д/с и семьи в физическом воспитании дошкольников»	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013г.
С.В. Реутский	«Физкультурные комплексы	М.: ТЦ



	дома и в детском саду»	«СФЕРА», 2015г.
Н.И. Соловьева, И.А. Чаленко	«Здоровый образ жизни» сценарии спортивно- театрализованных праздников	М.: «Школьная Пресса», 2008г.
Э.Я. Степаненкова	«Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2012г.
Л.Ф. Тихомирова	«Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет»	Ярославль: «Академия развития», 2003г.
Ж.Е. Фирелева, Е.Г. Сайкина	«Лечебно-профилактический танец «Фитнес-Данс»	С-Пб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2007г.
М.А. Фисенко	«Физкультура» (подготовительная группа)	Волгоград: «Корифей», 2009г.